МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП

_____ М.В. Бондаренко
(подпись) (Ф.И.О. рук. ОП)
«18» марта 2016 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий кафедрой
исторического образования

_____ К.Т. Тихий
(подпись) (Ф.И.О. зав. каф.)
«18» марта 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
История России (до ХУ111 века)
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
профиль «История и обществознание»
Форма подготовки очная

курс 1 семестр 1,2
лекции 72 час.
практические занятия 106 час.
лабораторные работы не предусмотрены
в том числе с использованием МАО лек. –52 час. , пр. – 36 час.
всего часов аудиторной нагрузки 178 час.
в том числе с использованием МАО 88 час.
самостоятельная работа 218 час.
в том числе на подготовку к экзамену 72 час.
контрольные работы не предусмотрены
курсовая работа 2 семестр
звчет не предусмотрен
экзамен 1, 2 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 февраля 2016 г. № 91

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры исторического образования, протокол № 6 от «18» марта 2016 г.

Заведующий кафедрой: д-р ист. наук, профессор К.Т. Тихий
Составитель: канд. ист. наук, доцент Н.А.Бутенин

Оборотная сторона титульного листа

I. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «18» сентября 2017г. № 1

Заведующий кафедрой _____ К.Т. Тихий

(подпись) (и.о. фамилия)

II. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «27» сентября 2018г. № 1

Заведующий кафедрой _____ К.Т. Тихий

(подпись) (и.о. фамилия)

III. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «28» июня 2019г. № 11

Заведующий кафедрой _____ К.Т. Тихий

(подпись) (и.о. фамилия)

IV. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «18» марта 2020г. № 9

Заведующий кафедрой _____ В.А. Тюмилов

(подпись) (и.о. фамилия)

Аннотация к рабочей программе дисциплины

«История России (до XVIII века)»

Рабочая программа дисциплины «История России (до XVIII века)» разработана для студентов 1 курса, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «История и обществознание» в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 11 зачетных единиц, 396 часов. Учебным планом предусмотрены аудиторные занятия: лекции – 72 час., практические занятия - 106 час., самостоятельная работа 218 час., в том числе на подготовку к экзамену 72 час. Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 и 2 семестрах, промежуточная аттестация – экзамены в 1 и 2 семестрах. Учебным планом предусмотрена курсовая работа во 2 семестре.

Дисциплина «История России (до XVIII века)» входит в вариативную часть обязательных дисциплин профессионального цикла.

Курс «Истории России (до конца XVIII века)» тесно связан с изучением таких дисциплин как история первобытного общества, история древнего мира, история средних веков.

Логика содержания дисциплины предполагает деление курса на два этапа: в первом семестре изучается материал по истории России до конца ХУ1 века, во втором семестре – история России ХУ11-ХУ111 века. Каждый период разделен на 2 модуля. Изучение дисциплины предполагает теоретическую и практическую части. Теоретическая часть предполагает изучение основных проблемных вопросов истории России, практическая часть включает широкий спектр вопросом по социально-экономической, политической и культурно-исторической тематике. Практическая часть предполагает овладение обучающимися навыками и умениями работы с различными видами источников, получению осмыслению и представлению

учебного материала, выполнению индивидуальных и коллективных творческих заданий.

Цель освоения учебной дисциплины - сформировать комплексные представления о процессах складывания и развития русской государственности в эпоху Средневековья и начала Нового времени, об особенностях социального устройства традиционного общества, специфике его экономического уклада и культуры, месте истории страны во всемирной истории.

Задачи:

- ознакомление с основными типами источников по истории России изучаемого периода;

- получение навыков анализа и критики разнообразных письменных источников, законодательных памятников Истории России;

- знакомство с важнейшими историографическими традициями в изучении истории России;

- формирование навыков работы со специальной литературы как отечественной, так и зарубежной по основным разделам и ведущим проблемам курса;

- усвоение основных исторических понятий, категорий, фактов, имен и дат по истории России изучаемого периода;

- приобретение навыков применение полученных знаний в исследовательской и аналитической работе по окончании учебного заведения, в преподавании истории в общеобразовательной школе.

Для успешного изучения дисциплины «История России (до XVIII века)» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- ОК-1 способностью к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня

- ОК-6 способностью понимать, использовать, порождать и грамотно излагать инновационные идеи на русском языке в рассуждениях, публикациях, общественных дискуссиях.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные, профессиональные и обще-профессиональные компетенции.

Код и формулировка компетенции	**Этапы формирования компетенции**	
ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции	Знает	Основные закономерности развития исторического процесса, принципы и методы работы с историческими фактами и исследованиями, основные исторические концепции.
	Умеет	Анализировать процессы, происходящие в стране и регионе, с учетом знания об истории и культуре страны и мира, вырабатывать собственную гражданскую и мировоззренческую позицию.
	Владеет	Навыками формирования патриотизма и гражданской позиции на основе анализа основных этапов и закономерностей исторического развития
ОПК-1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	Знает	Социальную значимость своей будущей профессии и мотивы осуществления профессиональной деятельности
	Умеет	осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость
	Владеет	Навыками обоснования социальной значимости своей будущей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ПК-7 способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность,	Знает	Способы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способности

инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	Умеет	Организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности
	Владеет	Способами осуществления взаимодействия и сотрудничества с учащимися, поддержания активность и инициативность, самостоятельность обучающихся средней школы, развития их творческих способностей

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История России (до XVIII века)» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения:

- лекция-беседа с техникой обратной связи,
- лекция-визуализация,
- проблемная лекция,
- проблемный семинар,
- семинар-диалог,
- семинар - развернутая беседа,
- интеллектуальная игра,
- доклад сообщение,
- чтение и рецензирование монографии.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекционные занятия 72 час., в том числе с использованием методов активного обучения 52 час.

1 семестр

Лекционные занятия 36 час., в том числе с использованием методов активного обучения 26 час.

Модуль 1. Древнерусское государство 22 час., в том числе с использованием методов активного обучения 14 час.

ТЕМА 1. Происхождение и древнейшая история славян (2 час.).

Источники изучения древнейшей истории славян. Археологические культуры, связанные с этногенезом славян. Определение хронологических и территориальных рамок славянского этногенеза. Характеристика культур пражского типа. Славяне и Великое переселение народов. Расселение славян.

Восточные славяне в 1 тысячелетии н.э. Хозяйство и общественный строй славян. Быт и культура. Религиозные воззрения дохристианской эпохи. Разложение первобытнообщинного строя. Союзы племен. Восточные славяне и их соседи.

ТЕМА 2. Образование древнерусского государства (2 час.) с использованием активных методов обучения. Проблемная лекция.

Характеристика источников. Современные теории возникновения государства. «Норманнская теория» и ее оппоненты. Роль скандинавов в истории Восточной Европы конца 1 тыс. н.э. Социально-экономические и политические предпосылки русской государственности. Киев и Новгород. Рюрик, Олег и объединение Киева и Новгорода.

ТЕМА 3. Социально-экономический строй Киевской Руси (4 час.) с использованием активных методов обучения. Проблемная лекция.

Дискуссия о социально-экономическом строе Киевской Руси. Был ли феодализм на Руси?

Источники, «Русская Правда».

Сельское хозяйство. Община сельская и городская. Изгои.

Вотчинное хозяйство и княжеское держание. Зависимые категории населения. Смерды, закупы и рядовичи, холопы и челядь.

ТЕМА 4. Город, ремесло и торговля Киевской Руси (2 час.).

Возникновение городов у восточных славян. Город, град, городище. Организация городской жизни. Городское и сельское ремесло. Торговля и торговые пути. «Путь из варяг в греки». Киев и Новгород. Общественная жизнь города. Вече.

ТЕМА 5. Политический строй Киевской Руси (2 час.) с использованием активных методов обучения. Проблемная лекция.

Раннефеодальная монархия или конфедерация городов-общин?

Князь и дружина.

Обычное и писанное право.

Центр и окраины.

Вооруженные силы.

Народные восстания и их идентификация.

ТЕМА 6. Внутренняя и внешняя политика первых русских князей (4 час.).

Первые Рюриковичи. Русско-византийские отношения. Русь и кочевники. Княгиня Ольга и ее реформы. Князь Святослав и его походы. Ярополк и Владимир. Расцвет могущества древнерусской державы. Княжеские усобицы начала Х1 века. Ярослав Мудрый и Ярославичи. Усобицы второй половины Х1 века. Русь и половцы. Восстание в Киеве 1113 года. Владимир Мономах и Мстислав Великий.

Распад Киевского государства. Образование самостоятельных княжеств и земель. Социально-экономические и политические результаты распада Руси. Междоусобные войны. Борьба за Киев.

Новгородская земля и специфика ее истории. Берестяные грамоты. Владимиро-Суздальская Русь. Юрий Долгорукий, Андрей Боголюбский, Всеволод Большое Гнездо. Перемещение политического центра Руси из Киева на северо-восток. Галицко-Волынская Русь. Даниил Романович.

ТЕМА 7. Крещение Руси. Православная церковь в домонгольскую эпоху (2 час.) с использованием активных методов обучения. Лекция-диалог.

Язычество восточных славян. Предпосылки крещения Руси. Религиозная реформа князя Владимира. Основы православного вероучения. Христианская этика. Организация русской церкви в Х1-Х111 веках. Монастыри. Историческое значение крещения Руси.

ТЕМА 8. Культура Киевской Руси (2 час) с использованием активных методов обучения. Лекция визуализация.

Истоки и особенности развития древнерусской культуры. Культурное взаимодействие Руси с другими странами и народами. Устное народное творчество. Возникновение славянской письменности и вопрос о ранних формах славянского письма. Летописи. «Повесть временных лет». Литература. «Слово о полку Игореве». Архитектура. Иконопись. Мозаика. Прикладное искусство.

ТЕМА 9. Русь и монголы в Х111 веке (2 час.) с использованием активных методов обучения. Лекция-диалог.

Причины и характер монгольской экспансии в Х111 веке. Л.Н.Гумилев о монгольских завоеваниях. Чингисхан: его держава и войско. Битва на Калке. Нашествие Батыя на Русь. Сопротивление русских княжеств монгольским завоеваниям. Отражение немецко-шведской агрессии на Западе. Александр Невский и его место в русской истории. Русские княжества под властью Золотой Орды. Организация управления русскими княжествами. Антимонгольские восстания. Вопрос о последствиях татаро-монгольского нашествия в исторической литературе.

МОДУЛЬ 2. МОСКОВСКАЯ РУСЬ 12 час., в том числе с использованием методов активного обучения 8 час.

ТЕМА 10. Московская Русь Х1У-ХУ вв. (6 час.) в том числе с использованием методов активного обучения, лекция беседа.

Вопрос о причинах образования единого русского государства в исторической литературе.

Социально-экономическое развитие русских земель в Х1У-ХУ веках. Сельское хозяйство. Частное землевладение и рост личной зависимости крестьян. Эволюция холопства. Город, ремесло и торговля.

Русские княжества и Золотая Орда. Усиление Москвы, борьба московских и тверских князей за гегемонию в Северо-Восточной Руси. Роль церкви в объединении Руси. Митрополит Алексий. Сергий Радонежский.

Дмитрий Донской и Куликовская битва. Русские княжества и Литва. «Феодальная война» во второй четверти ХУ века и ее последствия. Формирование и отличительные черты великорусской народности. Исторические судьбы юго-западной и западной Руси. Формирование украинской и белорусской народностей.

Политическое объединение русских земель во второй половине ХУ – начале ХУ1 веков. Иван 111. Присоединение Новгородской земли к Москве. Падение татаро-монгольского ига. Василий 111. Завершение политического объединения русских земель. Социально-политический строй Московской Руси. Усиление великокняжеской власти. «Судебник» 1497 года.

Церковь и государство. Становление русской автокефальной церкви. Ереси. Иосифляне и нестяжатели. Теория «Москва – третий Рим». Максим Грек. Монастыри и монастырское землевладение.

ТЕМА 11. Русское государство в ХУ1 веке (4 час) с использованием активных методов обучения. Проблемная лекция 2 час.

Территория и население. Сельское хозяйство. Русская деревня, развитие крепостничества. Дворяне и бояре. Город, ремесло и торговля. Формирование купечества. Специфика социально-экономического строя Московской Руси и вопрос об альтернативах ее развития.

Ослабление центральной власти в 30-40-х годах ХУ1 века. Елена Глинская и ее реформы. Боярское правление. Венчание Ивана 1У на царство.

ХУ1 век: проблема выбора исторического пути. «Избранная Рада». Адашев, Сильвестр. Пересветов и его программа реформ. «Судебник» 1550 года. Стоглавый Собор. Военные реформы. Реформы центрального и местного управления. Внешняя политика России в первой половине и середине ХУ1 века. Русско-крымские отношения. Присоединение Казанского и Астраханского царств. Начало Ливонской войны. Особенности русской дипломатии.

Падение Избранной Рады. Опричнина, ее сущность, цели и итоги. Окончание Ливонской войны. Иван Грозный и его оценки в исторической литературе. Итоги правления Ивана Грозного.

ТЕМА 12. Русская культура Х1У-ХУ1 веков (4 час.) с использованием активных методов обучения (2 час.). Лекция визуализация.

Исторические условия, особенности и основные тенденции развития русской культуры. Материальная культура. Быт и нравы. Устное народное творчество. Грамотность и письменность. Книжное дело. Иван Федоров и начало русского книгопечатания. Развитие научных знаний. Летописание. Общественно-политическая мысль и литература. Византийская художественная система и русская живопись и архитектура. Феофан Грек, Андрей Рублев, Дионисий.

2 семестр.

Лекционные занятия 36 час., в том числе с использованием активных методов обучения 26 час.

МОДУЛЬ 3. РУССКОЕ ГОСУДАРСТВО В ХУ11 В. (18 час), в том числе с использованием методов активного обучения 10 час.

ТЕМА 13. Социально-политический кризис в России начала ХУ11 века. «Смутное время» (4 час.), с использованием активных методов обучения. Лекция беседа.

Внутренняя и внешняя политика России в конце ХУ1 века. «Заповедные» и «урочные» годы. Борис Годунов. Трагедия в Угличе. Смена династии в России и воцарение Годунова. «Великий голод». Восстание Хлопка. Лжедмитрий 1 и начало «Смуты». Воцарение Василия Шуйского.

Восстание под предводительством И.Болотникова. Социальный состав восставших, их требования. Лжедмитрий 11. Начало польско-шведской интервенции. Церковь в «Смутное время». М.Скопин-Шуйский. Патриотическое движение в России. Первое и второе ополчение. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Земский собор 1613 года и избрание Михаила Романова. Столбовский и Деулинский договоры.

ТЕМА 14. Социально-экономическое развитие России в ХУ11 веке (4 час).

Территория и население. Сельское хозяйство. Вотчинное и поместное землевладение. Усиление крепостничества. Соборное уложение 1649 года.

Русский город. Ремесло и мелкое товарное производство. Мануфактура. Купечество. Экономическая политика Романовых. Новоторговый устав. Проблема всероссийского рынка и «нового периода» русской истории. Сословная организация русского общества. Быт и нравы русского общества. Материальная культура города и деревни.

ТЕМА 15. Государство и церковь в ХУ11 веке (2 час), с использованием активных методов обучения (2 час.). Проблемная лекция.

Учебная проблема: Власть и церковь в контексте предпосылок формирования самодержавия.

Самодержавие первых Романовых. Земские соборы. Боярская дума. Приказы. Местное управление. Суд и право. Вооруженные силы. Укрепление самодержавия во второй половине ХУ11 века.

Православная церковь при первых патриархах. Никон. Протопоп Аввакум. Церковные реформы. Раскол церкви и выступления раскольников. Конфликт царя и патриарха.

ТЕМА 16. Внешняя политика первых Романовых (2 час.).

Русско-польские и русско-шведские отношения. Смоленская война. Укрепление южной границы. «Азовское сидение». Освободительное движение на Украине. Богдан Хмельницкий. Русско-польская война 1653-1667 годов. Воссоединение Украины с Россией. Андрусовский договор и «Вечный мир» с Польшей. Организация дипломатической службы. Посольские обычаи и традиции. Русские дипломаты ХУ11 века. Л.Ордин-Нащокин.

Продвижение России на Восток. Коренное население Сибири и Дальнего Востока. Русские землепроходцы. Колонизация Сибири и организация управления ею. Русско-китайские отношения в конце ХУ11 века. Нерчинский договор.

ТЕМА 17. Социальные движения в ХУ11 веке (2 час.), с использованием активных методов обучения 2 час. Лекция беседа.

Причины и характер народных выступлений. Городские восстания середины ХУ11 века. «Медный бунт». Восстание под предводительством Степана Разина. Причины, движущие силы и лозунги восстания. Разин и его сподвижники. Казачество в социальных движениях ХУ11 века.

ТЕМА 18. Культура России в ХУ11 веке (4 час) с использованием активных методов обучения. Лекция визуализация (4 час.).

Образование и просвещение. Накопление научных знаний. Вклад русских землепроходцев в географические открытия. Общественно-политическая мысль. Исторические знания. Устное народное творчество. Литература. Архитектура. Московское барокко. Живопись. «Парсуна». Симон Ушаков. Музыка и театр. Прикладное искусство.

МОДУЛЬ 4. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В ХУ111 В. (18 час.), в том числе с использованием активных методов обучения (14 час.)

ТЕМА 19. Эпоха петровских преобразований (8 час) с использованием активных методов обучения. Проблемная лекция (8 час.).

Итоги социально-экономического, политического и культурного развития России к концу ХУ11 века. *Проблема обусловленности петровских реформ.* Борьба за власть в конце ХУ11 века. Царевна Софья и Василий Голицын.

Начало царствования Петра. Личность Петра, его взгляды. Окружение царя. Азовские походы. «Великое посольство».

Социально-экономическая политика Петра. Русская деревня. Усиление крепостнического гнета. Подушная подать. Слияние поместного и вотчинного землевладения. Табель о рангах. Промышленность и торговля. Меркантилизм и протекционизм.

Государственный строй в первой четверти ХУ111 века: Абсолютизм или самодержавие? Образование Российской империи. Центральное и местное управление. Церковная реформа. Армия и флот. Новая столица России. Народные восстания первой четверти ХУ111 века.

Внешняя политика Петра. Северная война. Нарва, Лесная, Полтава, Гангут, Гренгам. Полководцы Петра 1. Прутский поход. Ништадтский мирный договор. Итоги внешней политики Петра.

Оценка Петра 1 и его реформ в отечественной и зарубежной историографии.

ТЕМА 20. Эпоха дворцовых переворотов (2 час.), с использованием активных методов обучения. Лекция беседа.

Причины и характер дворцовых переворотов. Роль гвардии. Правление Екатерины 1 и Петра 11. Верховный тайный совет. «Кондиции». Анна Иоановна и бироновщина. Дело Волынского. Переворот 1741 года.

Императрица Елизавета и ее окружение. Русско-турецкая и русско-шведская войны. Участие России в Семилетней войне. Фаворитизм.

ТЕМА 21. Эпоха «просвещенного абсолютизма» (6 час.) с использованием активных методов обучения 2 час.

Социально-экономическое развитие России во второй половине ХУ111 века. Территория и население. Сельское хозяйство. Дворянское землевладение. Крестьянский вопрос. Начало разложения крепостнических отношений в деревне. Развитие крупной промышленности. Типы мануфактур и их характеристика. Дворянское предпринимательство. Внутренняя и внешняя торговля. Финансы. *Проблемы разложения феодально-крепостнической системы и генезиса капитализма в отечественной историографии.*

Петр 111. Дворцовый переворот 1762 года. Екатерина 11 и ее окружение. Потемкин, Орловы, Панин и др. «Просвещенный абсолютизм».

Уложенная комиссия. Перестройка органов власти и управления. Судебная реформа. Экономическая политика. Жалованные грамоты дворянству и городам. Павел 1.

Восстание под предводительством Емельяна Пугачева, его предпосылки, движущие силы, ход и особенности. Пугачев и его сподвижники. Вопрос о так называемых «крестьянских войнах» в России.

Внешняя политика России во второй половине ХУ111 века. Русско-турецкие войны. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Русско-польские отношения. Разделы Польши. Россия и революционная Франция. Русское военное искусство. Суворов, Румянцев, Ушаков и др.

ТЕМА 22. Культура России ХУ111 века (2час.) с использованием активных методов обучения 2 час. Лекция визуализация

Просвещение. Московский университет. Наука и техника. Российские географические открытия. Ломоносов, Эйлер. Историческая наука. Татищев. Книгоиздательство и периодическая печать. Общественная мысль.

Посошков, Прокопович, Новиков, Радищев. Литература. Фонвизин, Державин, Сумароков, Карамзин. Музыка и театр. Архитектура. Казаков, Баженов, Камерон. Живопись. Левицкий, Боровиковский, Аргунов. Основные художественные стили: барокко, рококо, классицизм, сентиментализм. Быт и нравы русского общества в ХУ111 веке.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия 106 час., в том числе с использованием активных методов обучения 36 час.

1 семестр

Практические занятия - 54 час., в том числе с использованием активных методов обучения 18 час.

МОДУЛЬ 1. ДРЕВНЕРУССКОЕ ГОСУДАРСТВО (32 час.), в том числе с использованием активных методов обучения 10 час

Занятие 1. Происхождение и древнейшая история славян. (2 час.).

Вопросы для обсуждения:

1. Проблема этногенеза славян в отечественной историографии.

2. Восточные славяне в 6-9 веках.

А) хозяйственный уклад

б) общественный строй

в) военное дело

Занятие 2. Русь и варяги в XI – XII вв. (2 час.) с использованием активных методов обучения. Проблемный семинар

Вопросы для обсуждения:

1. Древнерусские и скандинавские племена в IX–XI вв.

2. Взаимоотношения Руси и варягов.

3. Варяжские князья и их дружины на Руси и в Европе.

4. *Роль варяжского фактора в становлении славянской государственности.*

Занятие 3. Социально-экономический строй Киевской Руси (2 час.) с использованием активных методов обучения. Проблемный семинар. Коллоквиум по 2 вопросу.

Вопросы для обсуждения:

1. *Дискуссии о социально-экономической природе древнерусского общества.*
2. «Русская правда» как исторический источник.
3. Княжеское и боярское землевладение Древней Руси.
4. Община и ее роль в русской истории.
5. Зависимые категории населения (холопы, челядь, закупы, рядовичи, смерды).

Занятие 4. Город, ремесло и торговля (2 час.), с использованием активных методов обучения, комбинированный семинар, учебная проблема и рефераты.

Вопросы для обсуждения:

1. Социальная природа древнерусского города.
2. Городское самоуправление.
3. Городское и сельское ремесло Древней Руси.
4. Торговля и торговые пути.

Занятие 5. Политический строй Киевской Руси (4 час).

Вопросы для обсуждения:

1. Восточнославянские союзы племен.
2. Образование Древнерусского государства и его эколюция.
3. Князь и дружина.
4. Вече.
5. Обычное право и начало писаного права.

Занятие 6. Принятие христианства на Руси (4 час.), в том числе с использованием активных методов обучения 4 час. Семинар пресс конференция.

Вопросы для обсуждения:

1. Язычество восточных славян.
2. Предпосылки крещения Руси.
3. Основы христианского вероучения и этики.
4. Религиозная реформа князя Владимира.
5. Православная церковь на Руси в домонгольский период.
6. Православные праздники на Руси.
7. Историческое значение принятия православия.

Занятие 7. Русь и Византия в IX–XII вв. (2 час.)

Вопросы для обсуждения:

1. Военные, дипломатические и торговые контакты Руси и Византии в IX–X вв.

2. Политическое и культурное влияние Византии на Киевскую Русь.

3. Взаимоотношения Руси и Византии в XI–XII вв.

Занятие 8. Русские земли и кочевой мир в X–XII вв. (2 час.)

Вопросы для обсуждения:

1. Кочевые народы южнорусских степей в X-XII вв.: происхождение, основные занятия.

2. Борьба восточных славян с печенегами.

3. Военное противостояние и контакты Руси и половцев.

4. Этническое и культурное взаимовлияние славян Восточной Европы и кочевников.

Занятие 9. Политическая раздробленность на Руси в X11 – начале X111 века (2 час.), с использованием активных методов обучения, семинар пресс конференция.

Вопросы для обсуждения:

1. Предпосылки раздробленности.
2. Тенденции социально-политического и экономического развития.
3. Главнейшие земли и княжества.

- Владимиро-Суздальское княжество.
- Галицко-Волынское княжество.
- Новгородская земля.

Занятие 10. Культура Киевской Руси (4 час.) с использованием активных методов обучения. Доклады со слайд презентацией.

Вопросы для обсуждения:

1. Языческая культура дохристианской Руси.
2. Устное народное творчество.
3. Летописи.
4. Литература.
5. Архитектура.
6. Живопись.

Доклады:

Скоморохи.

«Слово о полку Игореве»

Занятие 11. Русь и внешняя угроза в Х111 в. (4 час.).

Вопросы для обсуждения:

1. Предпосылки и характер монгольской экспансии в Х111 в.
2. Военные силы Руси и монголов. Битва на Калке.
3. Нашествие Батыя на русские княжества.
4. Татаро-монгольское иго.
5. Борьба с военными угрозами на Северо-западе Руси.
6. Александр Невский и его место в истории Руси.

Занятие 12. Итоговая контрольная работа по материалам 1 модуля.

МОДУЛЬ 2. МОСКОВСКАЯ РУСЬ (22 час.), в том числе с использованием активных методов обучения 8 час.

Занятие 13. Московская Русь в Х1У-ХУвв. (4 час.).

Вопросы для обсуждения:

1. Экономическое и политическое положение русских земель в конце XIV–начале XV вв.

2. Возвышение Москвы и борьба русского народа за национальную независимость.

3. Феодальная раздробленность и борьба за власть в Золотой Орде.

4. Рост и укрепление Великого Московского княжества.

5. Борьба Руси, Литвы и Орды за политическое господство в Восточной Европе.

6. Свержение ига. Начало образования единого русского государства.

Занятие 14. Русская православная церковь в Х1У-ХУ1 вв. (4 час.), с использованием активных методов обучения, семинар пресс-конференция, доклады.

Вопросы для обсуждения:

1. Православная церковь в жизни русского средневекового общества.
2. Монастырское строительство и его роль в колонизации новых земель.
3. Русские средневековые ереси.
4. Флорентийская уния и становление русской автокефальной церкви.
5. Концепция «Москва – Третий Рим» и ее место в русской истории.
6. Иосифляне и нестяжатели.

Доклады:

1. Сергий Радонежский.
2. Житийная литература средневековой Руси.
3. Максим Грек.

Занятие 15.Социально-экономическое развитие России в XVI в. (4 час.).

Вопросы для обсуждения:

1. Вотчинное и поместное землевладение в России XVI в.

2. Положение крестьянства по Судебнику 1550 г. и другим документам XVI в.

3. Холопы в России XVI в.

4. Крепостническое законодательство конца XVI в. «Заповедные» и «урочные» годы.

5. Ремесло.

6. Внутренняя и внешняя торговля.

Занятие 16. Государство и общество России в XVI в. (4 час.), с использованием активных методов обучения, историографическая проблема.

Вопросы для обсуждения:

1. Предпосылки для формирования самодержавной и сословно-представительной монархии в России XVI в.

2. Иван Грозный.

3. Реформы Избранной Рады.

4. Земские Соборы и другие земские учреждения XVI в. как проявление сословно-представительной монархии.

5. Опричнина и ее роль в складывании самодержавной монархии в России во второй половине XVI в.

6. Оценка земских учреждений и опричнины в исторических исследованиях.

Занятие 17. Русская культура Х1У-ХУ1 вв. (4 час.) с использованием активных методов обучения. Доклады сообщения.

Вопросы для обсуждения:

1. Основные тенденции в развитии русской культуры.

2. Образование и распространение научных знаний.

3. Устное народное творчество.

4. Литература.

5. Становление русского книгопечатания.

6. Живопись.

7. Архитектура.

Доклады:

1. Феофан Грек.
2. Андрей Рублев.
3. Дионисий.

Занятие 18. Итоговая контрольная работа по материалу 2 модуля. (2 час.)

2 семестр.

Практические занятия 52 час., в том числе с использованием активных методов обучения - 18 час.

МОДУЛЬ 3. РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВО В ХУ11 ВВ. (26 час.), с использованием активных методов обучения 8 час.

Занятие 19. Россия в конце XVI – начале XVII в. «Смутное время» (4 час).

Вопросы для обсуждения:

1. Социально- экономические и политические предпосылки смуты.
2. Лжедмитрий I и падение Годуновых.
3. Восстание под предводительством И.Болотникова.
4. Польско-шведская интервенция в Россию.
5. Патриотическое движение. Первое и второе ополчения.
6. Земский собор 1613 г. и воцарение династии Романовых. Последствия событий «смутного времени» для дальнейшей истории России.

Занятие 20. Социально-экономическое развитие России в XVII в. (2 час.).

Вопросы для обсуждения:

1. Развитие промышленности. Мануфактура. Торговля.
2. Положение посадского населения по Соборному Уложению 1649 г.

3. Феодальная собственность и класс феодалов в XVII в. Процесс сближения поместья с вотчиной.

4. Юридическое оформление крепостного права.

Занятие 21. Быт и нравы в России в ХУ1-ХУ11 вв. (4 час.) с использованием активных методов обучения. Доклад сообщение.

Вопросы для обсуждения:

1. Двор и дом.
2. Одежда, обувь, головные уборы.
3. Пища и напитки.
4. Семейный уклад.
5. Нравы и традиции в повседневной жизни.
6. Быт и нравы царского двора.

Занятие 22. Государственный строй России в ХУ11 в. (2 час.) с использованием активных методов обучения. Учебная проблема – была ли альтернатива самодержавию?

Вопросы для обсуждения:

1. Сословно-представительная монархия и начало формирования абсолютизма.
2. Земские соборы и Боярская дума.
3. Приказная система и местное управление.

Занятие 23. Церковь в ХУ11 в. (2 час.)

Вопросы для обсуждения:

1. Организационная структура русской церкви.
2. Патриарх Никон и его реформы.
3. Раскол в церкви. Русское старообрядчество.

Занятие 24. Социальные движения в России в ХУ11 в. (2 час.).

Вопросы для обсуждения:

1. Городские восстания в середине ХУ11 в.
2. Медный бунт 1662 г.

3. Восстание под предводительством Степана Разина.

А) Причины, характер и движущие силы;

б) Степан Разин и его атаманы;

в) основные события восстания.

4. Итоги социальных движений ХУ11 в.

Занятие 25. Освоение Сибири в ХУ11 в. (4 час.).

Вопросы для обсуждения:

1. Экспедиция Ермака.
2. Русские землепроходцы ХУ11 в.
3. Коренное население Сибири в составе России.
4. Управление Сибирью в ХУ11 в.
5. Колонизация Сибири в ХУ11 в.
6. Русско-китайские отношения в конце ХУ11 в. Нерчинский договор.

Занятие 26. Культура России в ХУ11в. (4 час.) с использованием активных методов обучения. Доклад сообщение.

Вопросы для обсуждения:

1. Новые тенденции в развитии русской культуры в ХУ11 в.
2. Просвещение и распространение научных знаний.
3. Устное народное творчество.
4. Литература.
5. Архитектура.
6. Живопись.

Доклады

Симон Ушаков.

Московский Кремль.

Занятие 27. Итоговая контрольная работа по материалам 3 модуля (2 час.)

МОДУЛЬ 4 РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В ХУ111 В. (28 час.), с использованием активных методов обучения 10 час.

Занятие 28. Социально-экономическое развитие России в первой четверти XVIII в. (2 час.).

Вопросы для обсуждения:

1. Развитие промышленности и торговли в первой четверти XVIII в.
2. Экономическая политика Петра I.
3. Политика Петра I в отношении дворянства и крестьянства.

Занятие 29. Административные и военные реформы Петра I. Оформление абсолютизма в России. 2 часа.

Вопросы для обсуждения:

1. Реформы аппарата власти и управления в первой четверти XVIII в.
2. Военная реформа. Создание регулярной армии и флота.
3. Понятие абсолютизма. Причины и условия перехода России от сословно-представительной к абсолютной монархии.

Занятие 30. Место и роль петровских реформ в истории России с использованием активных методов обучения. Дискуссия (4 час.).

Вопросы для обсуждения:

1. Петр 1 глазами современников и потомков.
2. Оценка основных направлений петровских преобразований.
3. Характеристика методов петровских реформ.
4. Почему существует мнение, что петровские реформы отбросили Россию назад?

Занятие 31. Эпоха дворцовых переворотов (2 час.), с использованием активных методов обучения 2 час. Пресс конференция.

Вопросы для обсуждения:

1. Причины дворцовых переворотов.
2. Место и роль русской гвардии.

3. Фаворитизм.

4. Итоги дворцовых переворотов.

Занятие 32. Российское дворянство в XVIII в. 2 часа.

Вопросы для обсуждения:

1. Положение и требования дворянства (по материалам Уложенной комиссии 1767 – 1768 гг.).

2. Расширение сословных прав и привилегий дворянства после крестьянской войны 1773 – 1775 гг.

Занятие 33. Крестьянство и посадское население в России в XVIII веке (2 час.).

Вопросы для обсуждения:

1. Помещичьи крестьяне и законодательство Екатерины II.

2. Монастырские крестьяне. Секуляризация церковных владений.

3. Приписные крестьяне.

4. Государственные крестьяне.

5. Город и посадское население.

Занятие 34. Просвещенный абсолютизм в России (4 час.)

Вопросы для обсуждения:

1. Европейское Просвещение как теоретическая основа просвещенного абсолютизма в России.

2. Итоги правления императрицы Елизаветы.

3. Екатерина 2 и ее окружение.

4. Экономическое развитие России при Екатерине 2.

5. Эволюция российского законодательства.

6. Культура как фактор развития российского государства и общества.

Занятие 35. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева (2 час.).

Вопросы для обсуждения:

1. Предпосылки восстания.
2. Движущие силы и требования.
3. Пугачев и его сподвижники.
4. Основные события восстания и его поражение.

Занятие 36. Культура России в ХУ111в. (4 час.) с использованием активных методов обучения. Доклады сообщения.

Вопросы для обсуждения:

1. Образование и просвещение.
2. Развитие науки.
3. Географические исследования.
4. Общественная мысль.
5. Литература.
6. Живопись
7. Архитектура.
8. Театр и музыка.

Доклады

М.В.Ломоносов.

Н.И.Новиков.

Г.Р.Державин.

Занятие 37. Итоговая контрольная работа по материалу 4 модуля (2 час.)

III .УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «История России (до ХУ111 века)» представлено в Приложении 1 и включает:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

III. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				Текущий контроль	Промежуточная аттестация
		1 СЕМЕСТР			
1	Модуль 1. Древнерусское государство. Теоретическая часть: лекции 1-9 (занятие 1-12)	ОК-2, ПК-7, ОПК-1,	Знает	УО-1, собеседование, УО-2 коллоквиум, ПР-1 Тест №1,	вопросы 1-30.
			Умеет	УО-3 доклад сообщение,	
			Владеет	УО-4 дискуссия на проблемных семинарах (занятия 1,3), ПР-7 конспектирование и рецензирование монографии, ПР-10 интеллектуальная игра	
2	Модуль 2. Московская Русь. Теоретическая часть: Темы лекций 10-12. Практическая часть: Занятие 13-18.	ОК-2, ПК-7, ОПК-1,	Знает	УО-1 ПР-2 Контрольная работа № 2, ПР-1 Тест № 2	вопросы 31-48
			Умеет	УО-3 доклад сообщение	
			Владеет	УО-3 доклад сообщение, ПР-7	
		2 СЕМЕСТР			
3	Модуль 3. Российское государство в ХУ11 веке Теоретическая часть Темы лекций 13-18. Практическая часть: Занятия 19-27.	ОК-2, ПК-7, ОПК-1,	Знает	УО-1, собеседование, ПР-1 Тест № 3,	Вопросы 1-25
			умеет	УО-3 доклад сообщение	
			владеет	УО-4, ПР-5 курсовая работа	
4	Модуль 4. Российская империя в ХУ111 веке. Теоретическая часть: Темы лекций	ОК-2, ПК-7, ОПК-1,	Знает .	УО-1 Устный опрос, ПР-2 контрольная работа № 4	вопросы 26-48
			Умеет	УО-3 доклад	

	19-22. Практическая часть: Занятия 28-37.			сообщение,	
			Владеет	УО-3 доклад сообщение, УО-4 дискуссия по занятию 23. ПР-5 курсовая работа, ПР-10 интеллектуальная игра	

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

V.СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

Волков, В. А. История России с древнейших времен до конца XVII века (новое прочтение): учебное пособие / В. А. Волков. - М. : МПГУ, 2018. - 340 с. - ISBN 978-5-4263-0585-4. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/1020537 (дата обращения: 19.04.2020)

История России с древнейших времен до наших дней : учебное пособие / А. Х. Даудов, А. Ю. Дворниченко, Ю. В. Кривошеев [и др.] ; под. ред. А. Х. Даудов. - СПб : Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2019. - 368 с. - ISBN 978-5-288-05973-5. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/1081437 (дата обращения: 17.04.2020)

Нефедов, С. А. История России. Факторный анализ. Т. I. С древнейших времен до Великой Смуты: Монография / Нефедов С.А. -

Москва :ИД Тер. будущего, 2010. - 376 с. ISBN 978-5-91129-069-6. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/774765 (дата обращения: 19.04.2020)

Дополнительная литература

1. Жеребкин, М. В. История России. Вызовы эпохи Романовых : учебное пособие / М.В. Жеребкин. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 456 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1031589. - ISBN 978-5-16-107865-5. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/1031589 (дата обращения: 19.04.2020)
2. Ильин, С. В. Экономическая история России : учеб. пособие / С. В. Ильин. - Москва : Прометей, 2015. - 316 с. - ISBN 978-5-9906550-4-1. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/557164 (дата обращения: 19.04.2020)
3. Мунчаев, Ш. М. Политическая история России. От образования русского централизованного государства до начала XXI века: Учебник / Мунчаев Ш.М. - 3-е изд., пересмотр. - М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 384 с. - ISBN 978-5-16-103782-9. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/1045198 (дата обращения: 19.04.2020)

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» ЭБС

Научная библиотека ДВФУ: https://www.dvfu.ru/library/

Электронно-библиотечная система Издательства "Лань" (https://e.lanbook.com/);

Электронная библиотека "Консультант студента" http://www.studentlibrary.ru/);

Электронно-библиотечная система Znanium.com (https://new.znanium.com/);

Электронно-библиотечная система IPR BOOKS (http://www.iprbookshop.ru/);

Электронно-библиотечная система "BOOK.ru" (https://www.book.ru/),

Электронная библиотека "ЮРАЙТ" (https://urait.ru/);

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (https://www.elibrary.ru/)

Базы данных и информационные справочные системы

Официальные сайты органов государственной власти. Образовательные порталы

Русскоязычные базы данных и ЭБС

Зарубежные базы данных

Наукометрические, реферативные и библиографические БД

Патентные и нормативно-технические БД

Правовые базы данных

Крупнейшие российские и зарубежные библиотеки

Электронные ресурсы в свободном доступе

Перечень информационных технологий

и программного обеспечения

- Интегрированная платформа электронного обучения Blackboard ДВФУ. Сублицензионное соглашение Blackboard № 2906/1 от 29.06.2012.
- Microsoft Teams - рабочее пространство на основе чата в Office 365
- Google Класс - бесплатный набор инструментов для работы с электронной почтой, документами и хранилищем
- Сервис для групповой коммуникации Google Meet
- Универсальные офисные прикладные программы и средства ИКТ: текстовые редакторы, электронные таблицы, программы подготовки презентаций, системы управления базами данных, органайзеры, графические пакеты и т.п.;

- глобальная компьютерная сеть Интернет, позволяющая получать доступ к мировым информационным ресурсам (электронным библиотекам, базам данных, хранилищам файлов и т.д.);
- автоматизированные поисковые системы;
- образовательные электронные издания.

Программное обеспечение

- - Лицензия ПО Microsoft: подписка Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Торговый посредник: JSC "Softline Trade". Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18.
- - Договор на предоставление услуг Интернет: Абонентский договор № 243087 от 1.01.2018 оказания услуг связи
- - Браузер Google Chrome – свободное ПО;
- - Браузер Mozilia Firefox – свободное ПО.

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Особенностью работы по курсу «История России (до ХУ11 века)» является преобладание практических занятий над теоретическими. Поэтому в процессе изучения материалов учебного курса предлагаются разнообразные формы работ: чтение лекций, практические занятия, контрольные работы, подготовка докладов и презентаций, выполнение студентом заданий для самостоятельной работы.

Основная литература курса доступна в электронно-библиотечных системах, с которыми у ДВФУ заключен договор. Таким образом, студенту доступны полные тексты рекомендованных книг при условии нахождения в сети ДВФУ. В первую очередь необходимо изучить основную литературу, представленную в курсе, это необходимый минимум, гарантирующий успешное прохождение контрольных мероприятий. Для расширения и

углубления знаний по дисциплине студент может обратиться к дополнительной литературе.

Лекционные занятия ориентированы на освещение вводных тем в каждый раздел курса и призваны ориентировать студентов в предлагаемом материале, заложить научные и методологические основы для дальнейшей самостоятельной работы студентов.

Практические занятия акцентированы на наиболее принципиальных и проблемных вопросах развития древневосточных обществ на разных исторических этапах и призваны развить навыки работы с историческими источниками по курсу, умение критически воспринимать многочисленные противоречивые точки зрения историков, ориентироваться в информационном пространстве, а так же грамотно строить как устную, так и письменную речь.

В работе со студентами используются разнообразные средства, формы и методы обучения (информационно-развивающие, проблемно-поисковые).

Особо значимой для профессиональной подготовки студентов является *самостоятельная работа* по курсу. В ходе этой работы студенты отбирают необходимый материал по изучаемым вопросам и анализируют его. Самостоятельная работа с литературой включает в себя такие приемы как чтение и рецензирование монографии, подготовку конспектов, выполнение индивидуальных заданий, работу с контурными картами. Освоение курса должно способствовать развитию навыков сопоставления и анализа больших объемов информации. В рамках учебного курса подразумевается составление тематических докладов, которые проверяется преподавателем, обсуждается со студентами и учитывается при итоговом контроле знаний по курсу.

Студентов необходимо познакомить с основными источниками, без которых невозможно полноценное понимание проблематики курса, а так же методами работы с ними. Поэтому эти источники рекомендованы студентам

для домашнего изучения и включены в программу, а так же предусмотрена работа с данными источниками на практических занятиях.

В процессе преподавания дисциплины применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения:

- лекция-беседа с техникой обратной связи,
- лекция-визуализация;
- проблемная лекция;
- проблемный семинар;
- семинар пресс конференция;
- коллоквиум;
- конспектирование и рецензирование монографии;
- доклад сообщение;
- индивидуальные творческие задания (курсовая работа);
- интеллектуальная игра.

Лекция - беседа с использованием техники обратной связи. Обратная связь в виде реакции аудитории на слова и действия преподавателя помогает ему умело оценить по реакции всей аудитории на поставленный им вопрос уровень знаний и усвоения информации и внести соответствующие коррективы в методику занятий.

Вопросы задаются и в начале, и в конце изложения каждого логического раздела лекции. Первый – для того, чтобы узнать, насколько студенты осведомлены по излагаемой проблеме. Второй - для контроля качества усвоения материала.

Если аудитория в целом правильно отвечает на вводный вопрос, преподаватель излагает материал тезисно и переходит к следующему разделу лекции. Если же число правильных ответов ниже желаемого уровня, преподаватель читает подготовленную лекцию, в конце смыслового раздела задает новый (контрольный) вопрос. При неудовлетворительных результатах

контрольного опроса преподаватель возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

Лекция-визуализация. Лекция-визуализация учит студентов преобразовывать устную и письменную информацию - в визуальную форму, систематизируя и выделяя при этом наиболее существенные элементы содержания. Данный вид лекционных занятий реализует и дидактический принцип доступности: возможность интегрировать зрительное и вербальное восприятие информации.

Процесс визуализации является свертыванием различных видов информации в наглядный образ. Как известно, в восприятии материала трудность вызывает представление абстрактных понятий, процессов, явлений, особенно теоретического характера. Визуализация позволяет в значительной степени преодолеть эту трудность и придать абстрактным понятиям наглядный, конкретный характер.

Любая форма наглядной информации содержит элементы проблемности. Поэтому лекция-визуализация способствует созданию проблемной ситуации, разрешение которой, в отличие от проблемной лекции, где используются вопросы, происходит на основе анализа, синтеза, обобщения, свертывания или развертывания информации, то есть с включением активной мыслительной деятельности. Основная задача преподавателя - использовать такие формы наглядности, которые не только дополняли словесную информацию, но и сами являлись носителями информации. Чем больше проблемности в наглядной информации, тем выше степень мыслительной активности студента.

Методика проведения подобной лекции предполагает предварительную подготовку визуальных материалов в соответствии с ее содержанием. Подготовка лекции преподавателем состоит в том, чтобы изменить, переконструировать учебную информацию (всю или часть на его усмотрение, исходя из методической необходимости) по теме лекционного

занятия в визуальную форму для представления студентам через технические средства обучения или вручную (схемы, рисунки, чертежи и т. п.). Основная трудность в подготовке лекции-визуализации состоит в выборе системы средств наглядности и дидактически обоснованного процесса ее чтения с учетом индивидуальных особенностей студентов и уровня их знаний.

Читая такую лекцию, преподаватель комментирует подготовленные наглядные материалы, стараясь полностью раскрыть тему (или подготовленный фрагмент) данной лекции. Представленная таким образом информация должна обеспечить систематизацию имеющихся у студентов знаний, создание проблемных ситуаций и возможности их разрешения, что является важным в познавательной и профессиональной деятельности.

Лучше всего использовать разные виды визуализации - натуральные, изобразительные, символические, каждый из которых или их сочетание выбирается в зависимости от содержания учебного материала. При переходе от текста к зрительной форме или от одного вида наглядности к другому может теряться некоторое количество информации. Но это является преимуществом, так как позволяет сконцентрировать внимание на наиболее важных аспектах и особенностях содержания лекции, способствовать его пониманию и усвоению.

В некоторых случаях к этой работе возможно привлечение и студентов (например, поручить некоторым из них подготовить наглядные материалы по разделам темы занятий, которые потом совместно с преподавателем прокомментировать на лекции). В таком случае у студентов будут формироваться соответствующие умения, развиваться высокий уровень активности, воспитываться личностное отношение к содержанию обучения.

В лекции-визуализации важна определенная наглядная логика и ритм подачи учебного материала. Для этого можно использовать комплекс технических средств обучения, рисунок, в том числе с использованием гротескных форм, а также цвет, графику, сочетание словесной и наглядной информации. Здесь важны

и дозировка использования материала, и мастерство преподавателя, и его стиль общения со студентами.

Этот вид лекции лучше, всего использовать на этапе введения студентов в новый раздел, тему, дисциплину.

Проблемный семинар опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемная ситуация - это сложная, противоречивая обстановка, создаваемая за занятиях путем постановки проблемных вопросов (вводных), требующая активной познавательной деятельности обучающихся для ее правильной оценки и разрешения.

Проблемный вопрос содержит в себе диалектическое противоречие и требует для разрешения не воспроизведения известных знаний, а размышления, сравнения, поиска, приобретения новых знаний или применения полученных ранее.

Используемый метод проблемного обучения на первом курсе – **частично поисковый (эвристический)**. Суть его в том, что, поставив учебную проблему, преподаватель для ее решения привлекает студентов, т.е. проблема решается преподавателем совместно с обучаемыми. Этот метод более трудный для применения. Задача преподавателя состоит в том, чтобы управлять действиями студентов, помочь им пройти отдельные этапы в решении поставленной проблемы. Например, он проводит эвристическую беседу, состоящую из серии взаимосвязанных вопросов, каждый из которых является шагом на пути к решению проблемы. В результате использования частично поискового метода студенты овладевают умением самостоятельно выполнять отдельные шаги решения проблемы, отдельные этапы ее исследования.

Частично-поисковый метод не обеспечивает готовности студентов к решению целостных проблем, поскольку такое решение требует

прохождения системы этапов. Поэтому проблемное обучение должно неизменно включать и такой метод, который предусматривает систематическое решение проблем и проблемных задач разного типа. И поскольку процесс решения любой проблемы требует определенного исследования, этому виду проблемного обучения соответствует исследовательский метод.

Сущность данного метода обусловлена его функциями. Во-первых, он признан обеспечить овладение методами научного познания. Во-вторых, он формирует черты творческой деятельности и, наконец, является условием формирования интереса. Этот метод формирует у учащихся поисковую, творческую деятельность по решению новых для них проблем.

Учебная проблема – явление субъективное и существует в сознании обучаемого в идеальной форме, в мысли. Учебная проблема понимается как отражение (форма проявления) логико-психологического противоречия процесса усвоения, определяющее направление умственного поиска, пробуждающее интерес к исследованию (объяснению) сущности неизвестного и ведущее к усвоению нового понятия – или нового способа действия. Различие между познавательной задачей и учебной проблемой состоит в том, что объективное противоречие задачи в сознании учащегося превращается в проблему. Как психолого-дидактическая категория учебная проблема несет в себе новое знание и новый способ действия.

Учебную проблему не нужно путать с научной проблемой. Последняя выдвигается, разрабатывается учеными и определяет направление научного исследования. Учебная проблема воспринимается студентами путем создания преподавателем проблемной ситуации (способ решения задачи, поиск ответа становится личной проблемой обучаемого). Действия студентов по решению проблем всегда сжаты во времени и направляются преподавателем.

К**оллоквиум** — собеседование преподавателя с обучающимися. Цель коллоквиума — контролирование глубины усвоения теоретического материала; понимания сущности явлений. Проводя коллоквиум, как правило, путем индивидуального собеседования, преподаватель прежде всего оценивает, в какой мере обучающиеся изучили лекционный материал и рекомендуемую литературу, насколько глубоко усвоили теоретический материал, поняли физическую сущность рассматриваемых явлений.

Проверка умения обрабатывать и анализировать данные позволяет, во-первых, исключить грубые ошибки в ходе усвоения материала; во-вторых, вырабатывать у студентов навыки качественных и количественных обобщений при проведении научных исследований; в-третьих, оценивать допустимый разброс оценок анализируемого события и в целом способствовать развитию необходимой культуры работы.

При применении всех этих форм занятий студенты получают реальную практику формулирования своей точки зрения, осмысления системы аргументации, т. е. превращения информации в знание, а знаний в убеждения и взгляды.

Коллективная форма взаимодействия и общения учит студентов формулировать мысли на профессиональном языке, владеть устной речью, слушать, слышать и понимать других, корректно и аргументированно вести спор. Совместная работа требует не только индивидуальной ответственности и самостоятельности, но и самоорганизации работы коллектива, требовательности, взаимной ответственности и дисциплины. На таких семинарах формируются предметные и социальные качества профессионала, достигаются цели обучения и воспитания личности будущего специалиста.

Особенности коллективной мыслительной деятельности в том, что в ней существует жесткая зависимость деятельности конкретного студента от сокурсника; она помогает решить психологические проблемы коллектива;

происходит «передача» действия от одного участника другому; развиваются навыки самоуправления.

Семинар пресс-конференция. По каждому вопросу плана семинара преподавателем назначается группа обучаемых (3-4 человека) в качестве экспертов. Они всесторонне изучают проблему и выделяют докладчика для изложения тезисов по ней. После первого доклада участники семинара задают вопросы, на которые отвечают докладчик и другие члены экспертной группы. Вопросы и ответы составляют центральную часть семинара.

На основе вопросов и ответов развертывается творческая дискуссия, итоги которой подводят сначала докладчик, а затем преподаватель. Аналогичным образом обсуждаются и другие вопросы плана семинарского занятия. В заключительном слове преподаватель подводит итоги обсуждения темы, оценивает работу экспертных групп, определяет задачи самостоятельной работы.

Такая коллективная форма взаимодействия и общения учит студентов формулировать мысли на профессиональном языке, владеть устной речью, слушать, слышать и понимать других, корректно и аргументировано отстаивать свою точку зрения, убеждать аудиторию. Совместная работа требует не только индивидуальной ответственности и самостоятельности, но и самоорганизации работы коллектива, требовательности, взаимной ответственности и дисциплины. На таких семинарах формируются предметные и социальные качества профессионала, достигаются цели обучения и воспитания личности будущего специалиста. Особенности коллективной мыслительной деятельности в том, что в ней существует жесткая зависимость деятельности конкретного студента от сокурсника; она помогает решить психологические проблемы коллектива; происходит «передача» действия от одного участника другому; развиваются навыки самоуправления.

Доклад сообщение. Сообщение - изложение информации по определенному вопросу.

Схема подготовки сообщения:

1. Выбрав тему сообщения, прочитайте соответствующую книгу, главу, раздел, параграф, фрагмент книги и составьте план сообщения на основе этого источника. Точно сформулируйте, что именно Вы хотите сказать.

2. Помните, что основное правило сообщения - доказательность фактов и выводов. Ссылайтесь на источник знаний (автор, название книги, год и место издания).

3. Привлеките дополнительную литературу (см.: список литературы к семинарскому занятию).

4. Изучая литературу, делайте выписки на отдельных листочках, указывая тему выписки.

5. Составьте развернутый план с указанием в скобках фактического материала, на который будете ссылаться.

6. Оформите сообщение (систематизируйте выписки в необходимой последовательности).

7. Завершите сообщение краткими выводами.

8. Принесите на семинарское занятие выписки, план сообщения и список изученной литературы.

План выступления:

1. Тема сообщения.

2. Перечень источников.

3. Раскрытие темы сообщения.

Продолжительность выступления – 10-12 минут.

Интеллектуальная игра «Что, где, когда?»

Сама возможность игры зависит исключительно от желания предполагаемых участников и возможна только на добровольной основе.

Организация игры предполагает максимальную самостоятельность студентов на уровне формирования команды, определение капитанов и судей, поиски интересных вопросов по отечественной истории с четко определенными параметрами.

Ожидаемый результат – активизация интереса к отечественной истории, стимулировать поиски нового знания. Как показывает опыт (а такая игра проводится уже более 15 лет), игра пробуждает интерес студентов как на стадии поиска «умных» вопросов, так и на стадии поиска ответа. Знания, получаемые в столь эмоциональной обстановке, закрепляются гораздо успешней. Эта игра стала стимулом для развития по инициативе студентов-историков движения «Брейн-ринг» сначала в масштабах Школы педагогики, а затем и города.

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
История России (до XVIII века)	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Перечень оборудования: Проектор BenQ MS504 технология DLP с поддержкой 3D, разрешение 800x600,подключение по VGA (DSub) Экран для проектора Digis	692508, г. Уссурийск, ул. Тимирязева, 33, ауд. 312

	Optimal-C DSOC-1101 [настенно-потолочный, 1:1, 160x160 см, Matte White] Нетбук Manli M1 процессор Intel® Atom™, дисплеем диагональю 10,2 дюйма с разрешением 1024 x 600 пикселей, гигабайтом оперативной памяти, жестким диском 160 Гб, вебкамерой 1,3 Мп а также беспроводными модулями Wi-Fi 802.11g.	

Приложение 1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

по дисциплине «История России (до ХУ111 века)»
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
профиль «История и обществознание»
Форма подготовки очная

Уссурийск
2016

План-график выполнения самостоятельной работы

по дисциплине «История России (до ХУ111 века)»

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
		1 СЕМЕСТР	**54 часа**	
1.	1-10 неделя	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы	5	УО-1, УО-2, УО-4, ПР-7
2	11-18 неделя	чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы	5	УО-1, УО-2, УО-4, ПР-2, ПР-7
3	1-18 неделя	подготовка доклада сообщения (1-2 доклада к семинарскому занятию)	4	УО-3
4	1-15 неделя	Конспектирование и рецензирование монографии	4	ПР-13, УО-1
5	19 неделя	Подготовка к экзамену	36	УО-1
		2 СЕМЕСТР	**92 часа**	
6	1-10 неделя	чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы	5	УО-1, УО-4, ПР-7, ПР-1
7	11-18 неделя	чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы	5	УО-1, УО-4, ПР-7, ПР-1, ПР-10
8	1-18 неделя	подготовка доклада сообщения (1-2 доклада к семинарскому занятию)	5	УО-3
9	1-15 неделя	Конспектирование и рецензирование монографии	5	ПР-13, УО-1
10	1-8 неделя	Написание курсовой работы	36	ПР-5
10	19 неделя	Подготовка к экзамену	36	УО-1
		Итого:	146 часов	

Методические рекомендации по самостоятельной работе

Самостоятельная работа по дисциплине «История России (до конца ХУ111 века» состоит из нескольких видов деятельности, каждый из которых является необходимым для успешного освоения курса. По дисциплине «История России» студенты выполняют следующие виды самостоятельной работы:

- подготовка к практическим занятиям, изучение материалов курса;
- конспектирование учебной и научной литературы;
- подготовка доклада сообщения;
- конспектирование и рецензирование монографии;
- подготовка к тестам и контрольным работам.

Изучение материалов и литературы курса

Подготовка к практическим занятиям.

Семинарское занятие - важная и обязательная форма учебного процесса. На семинары выносятся наиболее важные и сложные вопросы курса, для обсуждения которых требуется специальная подготовка студента с использованием рекомендуемой учебной литературы. Специфика семинаров по данному курсу состоит в том, что они включают две основные формы работы:

1) теоретическая - в виде устного или письменного обсуждения поставленных вопросов;

2) практическая, которая состоит в работе с историческими источниками по основным темам, а так же выполнении заданий разного уровня.

Подготовку к семинарскому занятию следует вести в следующем порядке:

1. Внимательно ознакомиться с планом семинара по заданной теме.

2. Обратиться к рекомендуемой учебной литературе по данной теме: в первую очередь - к основной, при необходимости углубленного изучения - к дополнительной.

3. Уделить особое внимание основным понятиям изучаемой темы, владение которыми способствует эффективному усвоению курса.

4. Осмыслить имеющиеся по данной теме различные точки зрения и подходы.

5. Освоить приемы и методики анализа исторических источников, используя заданные алгоритмы, либо практические рекомендации.

6. В процессе изучения темы следует подготовить тезисы или мини-конспект в тетради для семинарских занятий. Эти записи могут быть использованы на семинаре как подсказка при публичном выступлении.

Критерии оценки (устный ответ)

5 баллов выставляется студенту, если ответ показывает: прочные знания основных процессов развития исторической науки; владение терминологическим аппаратом; умение анализировать исторические труды ученых, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.

4 балла выставляется студенту, если ответ показывает: прочные знания основных процессов развития исторической науки; владение терминологическим аппаратом; умение анализировать исторические труды ученых, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

3 балла выставляется студенту, если ответ показывает: знания основных процессов развития исторической науки; владение терминологическим аппаратом; умение анализировать исторические труды ученых. Однако ответ

характеризуется недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

2 балла заслуживает ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками историографического анализа; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Конспектирование учебной и научной литературы

Конспектирование относится к числу наиболее важных общеучебных умений. На него опирается весь учебный процесс, так как студентам постоянно приходится использовать для подготовки к занятиям конспектирование лекций преподавателя, учебного параграфа или дополнительной литературы.

Конспект нужен для того, чтобы:

- научиться перерабатывать любую информацию, придавая ей иной вид, тип, форму;
- выделить в письменном или устном тексте самое необходимое и нужное для решения учебной или научной задачи;
- создать модель проблемы (понятийную или структурную);
- упростить запоминание текста, облегчить овладение специальными терминами;
- накопить информацию для написания более сложной работы в виде доклада, реферата, дипломной работы, диссертации, статьи, книги.

Главный смысл конспекта заключен в предельном сокращении, свертывании информации. Конспект – это вторичное рождение источника, но

в ином виде – свернутом, сжатом. Конспект определяется как краткое изложение, краткая запись. Но не любую краткую запись можно назвать конспектом Понятие конспект подразумевает объединение плана, выписок, тезисов или, по крайней мере, двух любых этих форм. Главное требование к конспекту - запись должна быть систематической, логической, связной.

Признаки конспекта:

- наиболее универсальный вид записей по сравнению с другими формами;

- систематическая, логически связанная запись.

- отражает логику произведения, между отдельными частями записи д.б. смысловая связь;

- конспектом, написанным одним человеком, могут пользоваться другие – он более универсален, чем иные виды записей;

- к правильно составленному конспекту можно с успехом обратиться через несколько лет после его подготовки;

Особенности составления конспектов.

1) Беглый просмотр с целью определить полноту раскрытия темы; определение характера текста (теоретический или эмпирический, т.е. основанный на опыте); выявление степени сложности по наличию новых или непонятных терминов-понятий. Такое предварительное знакомство с текстом, а также учет собственных задач помогает осознанно выбрать вид конспектирования.

2) Научно-исследовательская работа по переработке информации. Все начинается с повторного чтения и анализа. Анализ позволяет разделить текст на части, отделить одно положение от другого и выделить нужное.

3) Выделение главных мыслей текста – тезисов. Тезисом в зависимости от задач конспектирования может быть: понятие или категория и их определения, закон и его формулировка, факты и события и доказательства их истинности и т.д. Эти ведущие, главные позиции могут

выписываться либо в технике цитирования, либо в произвольном стиле, своими словами. Цитировать принято в следующих случаях: для точной передачи мысли; для последующей ссылки на автора; для иллюстрации стиля мышления автора. Насколько часто можно цитировать в конспекте – вопрос открытый. По необходимости, но не очень много (исключение составляют текстуальные или цитатные конспекты).

Прежде всего, составляя конспект, обычно стремятся к форме связного пересказа, но делают это не в ущерб другим, более важным качествам конспекта – ясности и краткости. И тут важно заметить, что связующим звеном при составлении конспекта должна быть внутренняя логика изложения, которую не следует заменять пространными словесными переходами.

С другой стороны, конспекты при обязательной краткости содержат не только основные положения и выводы, но и факты, доказательства, примеры. Ведь утверждение, не подкрепленное фактом или примером, не будет убедительным и труднее запомнится.

Критерии оценки:

- полнота отражения содержания;
- структура изложения материала;
- грамотность.

Методические рекомендации к чтению и рецензированию монографии.

Чтение и рецензирование монографии предполагает полноценное знакомство студента с одним из фундаментальных трудов по истории России с последующим устным или письменным рецензированием. Такую работу необходимо проделать в каждом семестре. Для выбора монографии обратитесь к списку дополнительной литературы.

Рецензирование включает в себя общие данные об авторе и монографии, характеристику работы (чему посвящена, основные проблемы),

отражение основных пунктов содержания с анализом. Следует заострить внимание на моментах, которые привлекли наибольшее внимание учащегося и разобрать их. Можно выяснить и личную оценку студента содержания произведения, его впечатление.

Оценка данной работы студента основывается на степени тщательности его работы с монографией, полноты, последовательности, логичности и грамотности изложения.

Методические указания по рецензированию монографии

Студент должен выбрать и прочитать монографию по одной из тем из истории России. По прочтению должна быть написана рецензия. В связи со специфичностью своей цели (проверка факта чтения монографии и уяснения ее содержания студентом) учебная рецензия в некоторых аспектах может отличаться от норм, принятым в публицистическом или научном жанре рецензии.

Рецензирование монографии строится по определенному плану.

- Вводная часть должна содержать библиографическую информацию о прочитанной монографии (выходные данные), общую характеристику прочитанной работы, а также некоторые специфические особенности, которые могут быть важны для понимания рецензируемой монографии (например, наличие приложений, указателей и т. д.). Также необходимо привести биографические сведения об авторе монографии в том объеме, который представляется возможным и уместным. Далее студент должен охарактеризовать особенности источниковой базы рецензируемого исследования и историографии проблемы, которой посвящена книга.

- В основной части работы необходимо отразить знание содержания монографии. Причем рецензия не должна копировать оглавление книги и быть похожей на конспект. Студент должен показать, что способен самостоятельно проанализировать содержание монографии, основные идеи

автора; оценить его вклад в изучение конкретной исторической проблемы. Большим плюсом рецензии может стать выражение личного отношения к содержанию: согласие или несогласие, одобрение или критику. Кроме того, выявление уже существующих рецензий на данную монографию в научной периодике поможет студенту лучше сориентироваться в профессиональном историческом пространстве и оценить место в нем рецензируемого труда.

- В заключение работы студент может объяснить, как данная книга способствовала его личному развитию и образованию.

Рецензия должна быть оформлена в печатном виде. Объем рецензии – не более 10 стр. текста.

Критерии оценки:

1. Соответствие требованиям научности.
2. Следование алгоритму рецензирования, характеристика всех критериев.

2. Грамотное изложение. Не допускаются разговорные и просторечные выражения.

3. Логичность, последовательность изложения.

4. Краткость, отсутствие чрезмерно длинных предложений и лишней информации. Основная ошибка, при составлении рецензий – избыточность информации, длинноты в формулировках мыслей. Необходимо избегать вводных слов и предложений, сложных предложений.

Методические рекомендации к подготовке доклада сообщения.

Сообщение - изложение информации по определенному вопросу.

Схема подготовки сообщения:

1. Выбрав тему сообщения, прочитайте соответствующую книгу, главу, раздел, параграф, фрагмент книги и составьте план сообщения на основе этого источника. Точно сформулируйте, что именно Вы хотите сказать.

2. Помните, что основное правило сообщения - доказательность фактов и выводов. Ссылайтесь на источник знаний (автор, название книги, год и место издания).

3. Привлеките дополнительную литературу (см.: список литературы к семинарскому занятию).

4. Изучая литературу, делайте выписки на отдельных листочках, указывая тему выписки.

5. Составьте развернутый план с указанием в скобках фактического материала, на который будете ссылаться.

6. Оформите сообщение (систематизируйте выписки в необходимой последовательности).

7. Завершите сообщение краткими выводами.

8. Принесите на семинарское занятие выписки, план сообщения и список изученной литературы.

План выступления:

1. Тема сообщения.

2. Перечень источников.

3. Раскрытие темы сообщения.

Продолжительность выступления – 10-12 минут.

Критерии оценки:

5 баллов выставляется студенту, если ответ показывает: прочные знания основных процессов развития исторической науки; владение терминологическим аппаратом; умение анализировать исторические труды ученых, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.

4 балла выставляется студенту, если ответ показывает: прочные знания основных процессов развития исторической науки; владение терминологическим аппаратом; умение анализировать исторические труды

ученых, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

3 балла выставляется студенту, если ответ показывает: знания основных процессов развития исторической науки; владение терминологическим аппаратом; умение анализировать исторические труды ученых. Однако ответ характеризуется недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

2 балла заслуживает ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками историографического анализа; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Тематика докладов сообщений:

Политическая раздробленность Древнерусского государства

1. Владимиро-Суздальское княжество.
2. Галицко-Волынское княжество.
3. Новгородская земля.

Церковь и государство Московской Руси:

4. Православная церковь в жизни русского средневекового общества.
5. Монастырское строительство и его роль в колонизации новых земель.
6. Русские средневековые ереси.
7. Флорентийская уния и становление русской автокефальной церкви.
8. Концепция «Москва – Третий Рим» и ее место в русской истории.

9. Иосифляне и нестяжатели.

10.Сергий Радонежский.

11.Житийная литература средневековой Руси.

12.Максим Грек.

Быт и нравы в России в ХУ1-ХУ11 вв.

13.Двор и дом.

14.Одежда, обувь, головные уборы.

15.Пища и напитки.

16.Семейный уклад.

17.Нравы и традиции в повседневной жизни.

18.Быт и нравы царского двора.

Эпоха дворцовых переворотов

19.Причины дворцовых переворотов.

20.Место и роль русской гвардии.

21.Фаворитизм.

22.Итоги дворцовых переворотов.

Доклад со слайд презентацией

Работа студента над сообщением-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 5-6 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название,

сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Общие требования к презентации:

презентация не должна быть меньше 10 слайдов;

презентация должна визуализировать текст доклада, т.е. в визуальной форме последовательно раскрывать его содержание. Каждым 1-2 абзацам текста должен соответствовать определенный слайд;

первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название; фамилия, имя автора; номер группы.

Рекомендации по стилю оформлению слайдов:

- желательно соблюдать единый стиль оформления всей презентации;

- следует избегать эффектов, которые будут отвлекать от сообщения или смыслового ядра презентации;

- вспомогательная информация не должна преобладать над основной;

- для фона слайдов лучше выбрать пастельную гамму цветов, не отвлекающую и не раздражающую реципиентов;

- на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов одновременно;

- заголовки и текст должны четко выделяться на выбранном фоне;

- следует обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после их использования);

- возможности анимации позволят сделать представление информации на слайде более интересным, однако не следует перегружать презентацию различными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания, кроме того, их тип и скорость рекомендуется выбирать в зависимости от скорости представления информации докладчиком.

Рекомендации по представлению информации:

- краткость и лаконичность (словосочетания или короткие предложения);

- минимальное количество служебных слов (предлогов, наречий, прилагательных);

- заголовки должны быть четки для восприятия аудитории;

- предпочтительно горизонтальное расположение информации;

- наиболее важную информацию следует располагать в центре слайда, или выделять специальными средствами (рамка, шрифт, другой цвет и т.п.);

- надписи лучше располагать под иллюстрациями;

- выбор используемого в презентации шрифта (его типа и размера) зависит от размеров аудитории, в которой предполагается демонстрация презентации, от расстояния аудитории до экрана, от других особенностей аудитории (обычно для заголовков рекомендуется использовать размер шрифта не менее 24, для прочей информации – не менее 18);

- не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;

- для выделения информации можно использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание (последним не следует злоупотреблять, так как часто оно ассоциируется с гиперссылкой);

- при использовании различных изображений, аудио- и видеороликов следует обратить особое внимание на их качество;

- не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (как правило, не более трех выводов, определений).

Тематика докладов со слайд презентацией:

Культура Киевской Руси

1. Языческая культура дохристианской Руси.
2. Архитектура.
3. Живопись.
4. Скоморохи.
5. «Слово о полку Игореве»

Русская культура Х1У-ХУ1 вв.

6. Феофан Грек.
7. Андрей Рублев.
8. Дионисий.

Культура России в ХУ11в.

9. Архитектура.
10. Живопись.
11. Симон Ушаков.
12. Московский Кремль.

Культура России в ХУ111в. Образование и просвещение.

13. Географические исследования.
14. Живопись
15. Архитектура.
16. Театр и музыка.
17. М.В.Ломоносов.
18. Н.И.Новиков.
19. Г.Р.Державин.

Методические рекомендации к подготовке к тестированию.

Тест является актуальным способом проверки фактических знаний студентов по итогам изучения определенного раздела. Кроме того, тестирование позволяет определить когнитивные возможности студентов, способности к логическому мышлению, умению выделять общее и особенное в исторических процессах.

Подготовка к тесту предполагает повторение хронологии персоналий, основных понятий изучаемого периода.

Критерии оценки теста:

Параметры оценочного средства Предел длительности контроля	20 мин
Предлагаемое количество заданий из одного контролируемого раздела	20
Критерии оценки: выполнено верно заданий	Max 20 баллов
(20-17) баллов	(86 –100)% правильных ответов
(16-14) баллов	(75 – 85)% правильных ответов
(13-12) баллов	(60 – 70)% правильных ответов
(0-11) баллов	(менее 61)% правильных ответов

Методические рекомендации по подготовке к письменной контрольной работе.

Письменная контрольная работа ориентирована на проверку теоретических знаний студентов по предмету, умений грамотно и логично излагать материал по учебным проблемам, формулировать собственную точка зрения.

При подготовке к контрольной работе необходимо обратиться к материалам лекций и теоретических вопросов практических занятий.

В контрольной работе необходимо четко и грамотно сформулировать ответы на проблемные вопросы, аргументировать свою позицию, сделать отсылку к научным работам или историкам, в работах которых раскрываются проблемы.

Методические рекомендации к написанию курсовой работы.

Курсовая работа - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы. Автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

1. Выбор темы.

При выборе темы из предложенного списка студент должен руководствоваться собственным интересом. При этом надо отдавать отчет, что контрольная работа - это форма учебной работы. Если автор сумеет сказать свое слово, выскажет свежее, оригинальное суждение, это повысит ценность работы, но это не основное требование. Главное – приобрести навыки работы с материалом, овладеть приемами исследования.

Выбрав тему, следует: ознакомиться с кругом вопросов, относящихся к ней, повторить лекционный материал и просмотреть заново, уже под иным углом зрения, специальную литературу, рекомендованную к вводным занятиям. В результате студент должен получить четкое представление о сущности этой темы.

Итогом данного этапа должен стать предварительный план. Этот план лучше составлять сразу в развернутом виде, не боясь, что в дальнейшем его придется неоднократно дорабатывать, а, быть может, и перерабатывать. Составление плана уже на первоначальной стадии работы над темой крайне необходимо, ибо без него невозможно выделить круг вопросов, подлежащих

исследованию, последовательность их изучения, наконец, трудно будет определить направление работы в библиотеке.

2.Составление библиографии.

Составление библиографии собственно исторической литературы следует начать одновременно с предварительным знакомством с вопросом. Помимо рекомендованной литературы следует обратиться к предложенным сайтам и доступным библиотечным системам:

Таким образом, в результате большой и длительной работы по составлению библиографии накапливается множество названий книг, статей, источников и т.д. Чтобы иметь возможность ориентироваться в этом разнообразном библиографическом материале, целесообразно с самого начала завести картотеку, в которой обязательно указывать фамилию и инициалы автора, полное название работы, место издания, издательство, год издания; для журнальных статей - год издания, номер журнала, страницы.

3. Изучение литературы и сбор материала.

3.1. Изучение литературы:

Начинать работу надо именно с изучения литературы, ибо это позволит студенту осмыслить круг тех проблем по данной теме, которые уже освещались или затрагивались его предшественниками. Это избавит его от опасности совершить «открытия», сделанные до него. При этом должно быть уделено особое внимание исходным методологическим установкам авторов изучаемых работ.

Помимо этого существенное значение для оценки литературы имеют и такие вопросы, как круг использованных источников, методика их исследования и т. д. Желательно после изучения соответствующей книги или статьи зафиксировать свое мнение о ней. Впоследствии все эти аннотации могут послужить основой для составления историографического обзора.

3.2. Работа с историческими источниками.

Для того, чтобы осмыслить весь, подчас немалый, материал, нужно правильно владеть технологией работы. Опыт целого ряда ведущих ученых убеждает в том, что для записей всякого рода лучше пользоваться карточками. Надо сосредоточить внимание на приводимых фактах и на важнейших выводах.

Выписки могут носить различный характер, включать разнообразные данные, но желательно, чтобы каждая запись была тематически ограничена. Формат записи особого значения не имеет, но лучше придерживаться одного какого-либо стандарта, достаточного для того, чтобы делать более или менее значительные выписки, И уж обязательно следует оставлять собственные замечания, пометки, обозначения соответствующих тематических рубрик при систематизации собранного материала.

4. Систематизация собранного материала.

Группировка накопленных материалов - это не техническая работа. Сам отбор фактов предполагает выработку рабочих гипотез (общей и касающихся частных вопросов темы). При этом может оказаться, что не все параграфы в полной мере обеспечены фактическим материалом, тогда придется либо вновь обратиться к источникам, либо пересмотреть структуру реферата в целом и отдельных его частей, а, может, и пересмотреть наметившиеся гипотезы. Окончательным итогом систематизации материала должна быть выработка однозначной, строго проверенной, положительной концепции.

5. Написание работы.

Это завершающий этап. Если имеется хорошо продуманный план, каждый пункт которого обеспечен материалом, то написание текста не должно вызывать особенно больших затруднений.

Вначале пишется черновой вариант. Важно, чтобы к моменту представления преподавателю доклад был максимально доработан во всех отношениях.

Структура работы и требования к оформлению.

1. Структура

1.1. План

План должен быть развернутым: в нем должны быть указаны основные разделы (главы) и подразделы (параграфы). Все пункты плана сопровождаются указанием на соответствующие страницы работы.

1.2. Введение.

Это обязательный и очень важный, уже по нему можно судить в целом об уровне работы, о том, насколько осмыслена автором цель сочинения и насколько самостоятелен он в своей работе.

Введение должно содержать следующие основные разделы.

Обоснование избранной темы. Автор должен определить научно-историческую и политическую значимость темы, место рассматриваемой проблемы в истории культуры того периода, к которому она относится. В каждом отдельном случае должны быть найдены и свои, соответствующие именно данной теме аргументы. В той же части надо четко сформулировать конкретные задачи реферата, указать, какой круг вопросов подлежит рассмотрению, изложить методологические принципы.

Историографический обзор. В этой части надо дать оценку изученной при подготовке литературе с точки зрения того, насколько полно, всесторонне, правильно и т. д. Освещены в этих работах отдельные вопросы и тема в целом, чем каждая из работ важна для избранной темы. В конце раздела следует подвести итоги, сформулировать свою оценку состояния разработанности темы в разобранной литературе.

Этот раздел позволяет составить представление о степени разработанности данной темы в литературе, судить о качестве изученной студентом литературы и ее количестве. Подготовка к написанию данной части обязывает студента глубже вникнуть в содержание темы, способствует

развитию навыков работы с научной исторической литературой, ее критического анализа.

Ни в коем случае не следует скатываться на путь аннотирования литературы. Каждую книгу или статью рассматривать в аспекте изучаемой темы и соответственно ее оценивать. Здесь очень важно для студента быть до конца самостоятельным и свои выводы делать только на основе самостоятельной проработанной литературы.

Структура раздела определяется особенностями темы, степенью ее изученности, доступностью литературы, целями докладчика и т. д. Поэтому обзор литературы может строиться по какому-либо определенному принципу: хронологическому (позволяющему проследить этапы исследования проблемы) или проблемному (в соответствии с которым литература группируется тематически). Можно сочетать эти два метода или найти другой, более соответствующий особенностям выбранной темы.

Характеристика источников. В этой, тоже обязательной, части введения надо показать, что представляют собой использованные при разработке темы исторические источники. Источники - главный объект исследовательской работы студента - доходят до него уже в обработанном виде, зачастую с достаточно тщательными комментариями. Автору доклада уже не приходится выяснять место, время, историческую обстановку, условия, причины и цели появления каждого источника. Но студенту необходимо провести источниковедческий анализ, т. е. определение социальной принадлежности и политической направленности документа. Другой важнейшей задачей является установление достоверности и полноты содержащихся в нем сведений.

Во введении можно дать и характеристику исторической обстановки в самом сжатом виде.

В итоге схема ***Введения*** может принять такой вид:

Обоснование темы.

Историографический обзор.

Характеристика источников.

Цели и задачи.

1.3. Основная часть.

Она посвящена непосредственно исследованию заданной темы. Наименованием этого раздела обычно служит название темы реферата. Эта часть должна быть самой большой и занимать примерно 2/3 работы. Она разбивается на главы, параграфы и пункты. Все они должны иметь короткое и четкое название. Построение любого отдельного пункта и работы в целом должно происходить в соответствии со следующей формулой: ***задача - разработка - вывод.***

1.4. Заключение.

Здесь необходимо четко сформулировать важнейшие выводы, к которым пришел автор в результате изучения своей темы. Они должны логически вытекать из рассмотренного конкретного материала. Желательно их пронумеровать или хотя бы изложить в форме тезисов. Здесь же автор указывает вопросы, оставшиеся нерешенными и нуждающиеся в дальнейшей разработке, останавливается на том, каковы перспективы дальнейшей разработки изученной им темы.

1.5. Список использованной литературы и источников.

Это перечень именно тех источников и трудов, которые были использованы автором, а не всех имеющихся по данной теме.

2. Требования к оформлению.

Умение правильно оформлять тоже весьма необходимо студенту. Наиболее существенными являются следующие требования:

Начинается с титульного листа, на котором указываются название учебного заведения, факультета, кафедры, фамилия, имя и отчество докладчика, название доклада, фамилия и инициалы научного руководителя, его ученая степень и звание, место и год написания доклада.

Все цитаты, пересказы, цифры и любые фактические сведения, влияющие на вывод автора и не являющиеся общеизвестными, обязательно должны сопровождаться ссылкой на источник (документ, исследование и т. д.), оформляемой в виде подстрочной сноски. Сноски могут иметь и сплошную нумерацию, и тогда они помещаются либо постранично, либо в конце работы.

Работа представляется в печатном виде. Объем – 25-30 стр. текста Times New Roman, размер 14, интервал 1,5. Крайний срок представления – за 2 недели до начала сессии.

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме,
- использование не менее 3 источника и 15 исследований,
- наличие всех структурных элементов,
- правильное оформление научно-справочного аппарата,
- грамотное изложение.

Оценку «отлично» получает студент, если содержание работы соответствует теме, тема работы полностью раскрыта, работа носит самостоятельный характер (не менее 75% оригинальности), при написании работы использовано не менее 15 исследований, в работе присутствуют все структурные элементы, текст работы написан грамотно и логично, правильно оформлен научно-справочный аппарат полностью соответствует требованиям. При защиты курсовой работы студент ответил на все вопросы.

Оценку «хорошо» получает студент, если содержание работы соответствует теме, тема работы в основном раскрыта, работа носит самостоятельный характер (не менее 65% оригинальности), при написании работы использовано не менее 15 исследований, в работе присутствуют все структурные элементы, но в работе допущены недостатки в оформлении. При защите не был дан ответ на 2-3 вопроса.

Оценку «удовлетворительно» получает студент, если содержание работы соответствует теме, работа носит самостоятельный характер (не менее 65% оригинальности), при написании работы использовано не менее 10 исследований, в работе присутствуют основные структурные элементы, но допущены недостатки при анализе источников и литературы, погрешности в оформлении, затруднения при ответах на вопросы в ходе защиты.

Оценку «неудовлетворительно» получает студент, если работа не соответствует теме, или если тема раскрыта слабо студент не в состоянии ответить на поставленные вопросы, или если работа носит не самостоятельный характер – менее 60% оригинальности.

В случае не соответствия требованиям работу необходимо переделать.

Темы курсовых работ:

1. Викинги и славяне: история взаимоотношений.
2. Реальные и мифологические образы древнерусских князей.
3. Герои русских былин и их реальные прототипы.
4. Княжеские съезды XII–XIII в. и их реальное значение.
5. Историческая реальность «Слова о полку Игореве», «Моления Даниила Заточника», «Поучения Владимира Мономаха» и др. произведений древнерусской литературы.
6. Политический строй средневековых республик (Новгород, Псков).
7. История христианизации восточнославянских территорий.
8. История канонизации князей Бориса и Глеба.
9. Русский средневековый монастырь как землевладелец и интеллектуальный центр.
10. Международные связи Киевской Руси.
11. «Влесова книга»: история фальсификации.
12. Проблемы «феодализма» в трудах российских историков.
13. История староверия.

14. Церковная реформа 1666 г.: причины и результаты.

15. Старообрядческие самосожжения: мифы и реальность.

16. Политический символизм: венчание на царство, коронационные торжества, инаугурации.

17. Утопии места в русской народной культуре (легенда о Беловодье, граде Китеже, «земном рае»).

18. Политический портрет членов «Избранной рады» (Сильвестр, А.Адашев и др.).

19. Митрополит Макарий и Иван IV: а) становление политической доктрины Ивана IV; б) характеристика взаимоотношений.

20. Иван Пересветов в русской политической мысли: типичен ли он?

21. Психолого-исторический портрет Ивана Грозного.

22. Смута: антигерои: характеристика Лжедмитрия I и его окружения.

23. Смута: лидеры народного сопротивления: К.Минин, Д.Пожарский.

24. Причины раскола русской церкви в XVII веке.

25. Мировоззрение старообрядцев.

26. Личность и деятельность Патриарха Никона.

27. Вожди старообрядчества XVII века: Аввакум, Иоанн Неронов, дьякон Федор - личность, деятельность, мировоззрение.

28. Воспитание детей в семье Алексея Михайловича.

29. Место Оружейной палаты в художественной культуре Руси.

30. Романовы в повседневной жизни.

31. Воспитание детей в царской семье.

32. Дворцово-парковые ансамбли Романовых.

33. Россия глазами иностранцев (XVI в.).

34. Идея царской власти на Руси и ее обрядовое оформление в конце XV- первой половине XVI вв.

35. Дипломатия и внешнеполитическая концепция Российского государства в XV-XVII вв.

36. «Порядок» и «беспорядок» в представлениях посадского человека и государственной власти в XVII в.

37. Феномен игры в русской культуре. Азартные и коммерческие игры в быту различных сословий русского общества. «Русская рулетка». Гэмблинг. Образ игры в русской литературе и публицистике.

38. Быт и нравы русского общества.

39. Категории труда, праздности и досуга в мировоззрении и жизненном укладе различных сословий русского общества.

40. Русское застолье и национальная кулинария.

Приложение 2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

ФОНД ОЦЕНЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «История России (до ХУ111 века)»
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
профиль «История и обществознание»
Форма подготовки очная

Уссурийск
2016

Паспорт ФСО

Код и формулировка компетенции	**Этапы формирования компетенции**	
ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции	Знает	Основные закономерности развития исторического процесса, принципы и методы работы с историческими фактами и исследованиями, основные исторические концепции.
	Умеет	Анализировать процессы, происходящие в стране и регионе, с учетом знания об истории и культуре страны и мира, вырабатывать собственную гражданскую и мировоззренческую позицию.
	Владеет	Навыками формирования патриотизма и гражданской позиции на основе анализа основных этапов и закономерностей исторического развития
ОПК-1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	Знает	Социальную значимость своей будущей профессии и мотивы осуществления профессиональной деятельности
	Умеет	осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость
	Владеет	Навыками обоснования социальной значимости своей будущей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ПК-7 способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность,	Знает	Способы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способности

инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	Умеет	Организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности
	Владеет	Способами осуществления взаимодействия и сотрудничества с учащимися, поддержания активность и инициативность, самостоятельность обучающихся средней школы, развития их творческих способностей

Контроль достижения целей курса

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				Текущий контроль	Промежуточная аттестация
		1 СЕМЕСТР			
1	Модуль 1. Древнерусское государство. Теоретическая часть: лекции 1-9 (занятие 1-12)	ОК-2, ПК-7, ОПК-1,	Знает	УО-1, собеседование, УО-2 коллоквиум, ПР-1 Тест №1,	вопросы 1-30.
			Умеет	УО-3 доклад сообщение,	
			Владеет	УО-4 дискуссия на проблемных семинарах (занятия 1,3), ПР-7 конспектирование и рецензирование монографии, ПР-10 интеллектуальная игра	
2	Модуль 2. Московская Русь. Теоретическая часть: Темы лекций 10-12. Практическая часть: Занятие 13-18.	ОК-2, ПК-7, ОПК-1,	Знает	УО-1 ПР-2 Контрольная работа № 2, ПР-1 Тест № 2	вопросы 31-48
			Умеет	УО-3 доклад сообщение	
			Владеет	УО-3 доклад сообщение, ПР-7	
		2 СЕМЕСТР			
3	Модуль 3.	ОК-2, ПК-7, ОПК-1,	Знает	УО-1,	Вопросы 1-25

	Российское государство в ХУ11 веке Теоретическая часть Темы лекций 13-18. Практическая часть: Занятия 19-27.			собеседование, ПР-1 Тест № 3,	
			умеет	УО-3 доклад сообщение	
			владеет	УО-4, ПР-5 курсовая работа	
4	Модуль 4. Российская империя в ХУ111 веке. Теоретическая часть: Темы лекций 19-22. Практическая часть: Занятия 28-37.	ОК-2, ПК-7, ОПК-1,	Знает .	УО-1 Устный опрос, ПР-2 контрольная работа № 4	вопросы 26-48
			Умеет	УО-3 доклад сообщение,	
			Владеет	УО-3 доклад сообщение, УО-4 дискуссия по занятию 23. ПР-5 курсовая работа, ПР-10 интеллектуальная игра	

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		Критерии	Показатели
ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции	Знает	Основные закономерности развития исторического процесса, принципы и методы работы с историческими фактами и исследованиями, основные исторические концепции.	*Глубина понимания* основных закономерностей развития исторического процесса, принципов и методов работы с историческими фактами и исследованиями, основные исторические концепции.	*Обучающийся* обнаруживает понимание (*узнавание, воспроизведение, применение)* сущности основных закономерностей развития исторического процесса, принципов и методов работы с историческими фактами и исследованиями, основные исторические концепции
	Умеет	Анализировать процессы, происходящие в стране и регионе, с учетом знания	*Применять базовые знания, анализировать и использовать сравнительный*	*Умеет/не умеет последовательно применить базовые знания, анализировать и*

		об истории и культуре страны и мира, вырабатывать собственную гражданскую и мировоззренческу ю позицию.	*подход к оценке* происходящие в стране и регионе, с учетом знания об истории и культуре страны и мира, вырабатывать собственную гражданскую и мировоззренческу ю позицию.	*использовать сравнительный подход к оценке* происходящие в стране и регионе, с учетом знания об истории и культуре страны и мира, вырабатывать собственную гражданскую и мировоззренческую позицию.
	Владеет	Навыками формирования патриотизма и гражданской позиции на основе анализа основных этапов и закономерностей исторического развития	*Осведомленность в методике* формирования патриотизма и гражданской позиции на основе анализа основных этапов и закономерностей исторического развития	*Наличие/отсутстви е осведомленности (компетентности) в методике* формирования патриотизма и гражданской позиции на основе анализа основных этапов и закономерностей исторического развития
ОПК-1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональ ной деятельности	Знает	Социальную значимость своей будущей профессии и мотивы осуществления профессионально й деятельности	*Целостность представлений о* социальной значимости и мотивах осуществления профессиональной деятельности	*Общие /единичные/* представления о социальной значимости и мотивах осуществления профессиональной деятельности
	Умеет	осуществлять профессиональну ю деятельность, осознавая ее социальную значимость	*Способность* осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость	*Способен / не способен* осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость

	Владеет	Навыками обоснования социальной значимости своей будущей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	*Типология (вид) оценки социальной* значимости будущей профессии, мотивации осуществления профессиональной деятельности	*Обучающийся демонстрирует способность оценивать* социальную значимость будущей профессии, мотивацию осуществления профессиональной деятельности *(оценка = «хорошо» и «плохо» / самооценка = «я считаю» / рефлексия =сравнение идеи и реальности)*
ПК-7 способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	Знает	Способы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способности	*Знание* способов организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способности	*Способен перечислить и охарактеризовать* способы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способности
	Умеет	Организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	*Способность организовывать* сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	*Способен / не способен* *организовывать* сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие

				способности
	Владеет	Способами осуществления взаимодействия и сотрудничества с учащимися, поддержания активность и инициативность, самостоятельность обучающихся средней школы, развития их творческих способностей	*Многообразие путей (способов) осуществления* взаимодействия и сотрудничества с учащимися, поддержания активности и инициативности, самостоятельности обучающихся средней школы, развития их творческих способностей	*Простые (однообразные) / разнообразные пути (способы)* осуществления взаимодействия и сотрудничества с учащимися, поддержания активности и инициативности, самостоятельности обучающихся средней школы, развития их творческих способностей

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины

Процедуры оценивания результатов освоения дисциплины «История России (до конца ХУ111 в.)» осуществляется в соответствии с Положением о фондах оценочных средств образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата, специалитета, магитратуры ДВФУ, утвержденным приказом ректора от 12.05.2015 №12-13-850.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История России (до конца ХУ111 века)» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Промежуточный контроль по дисциплине, предусмотренный учебным планом – экзамен за первый и второй семестр.

Вопросы к экзамену № 1

(1 семестр)

1. Происхождение и древнейшая история славян.

2. Славяне и Великое переселение народов.

3. Восточные славяне в У1-1Х вв.

4. Язычество восточных славян.

5. Повесть временных лет как исторический источник.

6. Русская правда как исторический источник.

7. Возникновение Древнерусского государства.

8. Славяне и скандинавы в 1Х-Х1 вв.

9. Социально-экономический строй Киевской Руси.

10.Холопы и челядь по Русской правде.

11. Закупы и рядовичи по Русской правде.

12. Сельская община Киевской Руси. Смерды.

13. Ремесло и торговля Киевской Руси.

14. Сельское хозяйство Киевской Руси.

15. Первые киевские князья (Олег, Игорь, Ольга).

16 Князь Святослав и его походы.

17. Русь и кочевники в Х-Х11 вв.

18. Расцвет Киевской Руси (Владимир, Ярослав).

19. Крещение Руси и его историческое значение.

20. Основы христианского вероучения. Православная этика.

21. Церковь на Руси в домонгольский период.

22. Причины и характер политической раздробленности Руси в Х11 -Х1 11 вв.

23. Новгородская республика в ХI1-ХУ вв.

24.Народные восстания на Руси в Х1-Х11 вв.

25. Восстание в Киеве 1113г. Владимир Мономах.

26. Древнерусская культура.

27. Причины и характер монгольской экспансии в ХI11 в.

28. Нашествие Батыя на Русь и утверждение татарского ига.

29. Александр Невский и его внутренняя и внешняя политика.

30. Русские княжества и Золотая Орда в XI11-первой половине Х1У в.

31. Причины и условия образования Русского централизованного государств вХ1У-ХУ вв.

32. Церковь на Руси в Х1У-ХУ вв.

33. Москва и Тверь в XIУ в.

34. Куликовская битва и ее историческое значение.

35. Сельское хозяйство на Руси в Х1У-ХУ вв. Рост личной зависимости крестьян.

36. Город, ремесло и торговля в Х1У-ХУ вв.

37. «Феодальная война» в первой половине ХУ в. и ее итоги.

38. Иван 111 и объединение русских земель вокруг Москвы.

39. Средневековая архитектура и иконопись. Андрей Рублев.

40. Устное народное творчество средневековой Руси. Былины.

41. Русская средневековая литература. Слово о полку Игореве.

42. Русские средневековые летописи.

43. Социально-экономическое развитие России в ХУ1 в.

44. Русская культура в ХУ1 в.

45. Избранная Рада Ивана 1У и ее реформы.

46. Опричнина и Ливонская война.

47. Иван Грозный и его место в истории средневековой России.

48. Судебники ХУ-ХУ1 вв. Закрепощение крестьянства.

Вопросы к экзамену № 2

2 семестр

1. Россия в конце ХУ1 в. «Заповедные» и «урочные» лета.

2. Внутренняя и внешняя политика Бориса Годунова.

3.Лжедмитрий 1 и начало «Смуты».

4. Восстание под предводительством Ивана Болотникова.

5. Лжедмитрий 11. Польско-шведская интервенция в России.

6. Патриотическое движение в стране в начале ХУ11 в. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский.

7. Сельское хозяйство в ХУ11 в. Распространение крепостничества.

8. Ремесло и мануфактура в ХУ11 в.

9. Внутренняя и внешняя торговля в ХУ11 в.

10. Самодержавие и Боярская Дума в ХУ11 в.

11. Земские соборы в ХУ11 в. Центральное и местное управление.

12. Характеристика первых Романовых (Михаил, Алексей).

13. Внешняя политика первых Романовых. Особенности русской дипломатии.

14. Городские восстания середины ХУ11 в.

15. Восстание под предводительством Степана Разина.

16. Соборное уложение 1649 г.

17. Коренное население Сибири в ХУ11 в.

18. Экспедиция Ермака. Русские землепроходцы ХУ11 в.

19 Русская колонизация Сибири. Русско-китайские отношения во второй половине ХУ11 в.

20. Нравы и обычаи русского народа в ХУ11 в.

21. Дом, пища, одежда русского народа в ХУ11 в.

22. Церковь в ХУ11 в. Раскол и его последствия.

23. Устное народное творчество и литература в ХУ11 в.

24. Архитектура и живопись в ХУ11 в.

25. Просвещение и распространение научных знаний в ХУ11 в.

26. Россия в конце ХУ11 в. От Софьи к Петру 1.

27. Петр 1 и его окружение.

28. Социально-экономическая политика Петра 1.

29. Внешняя политика Петра 1.

30. Культура и быт в годы петровских преобразований.

31. Государственный строй России в первой четверти ХУ111 в.

32. Россия после Петра 1. Дворцовые перевороты.

33. Внешняя политика России в 30-е – 50-е гг. ХУ111 в. Семилетняя война.

34. Елизавета 1 и ее окружение. Внутренняя политика Елизаветы.

35. Земские соборы в ХУ11 в. Центральное и местное управление.

36. Русская наука и техника в середине и второй половине ХУ111 в. М.В.Ломоносов.

37. Исторические знания в ХУ111 в. В.Н.Татищев.

38. Петр 111 и дворцовый переворот 1762 г.

39. Екатерина 11 и ее окружение.

40. Внутренняя политика Екатерины 11. «Просвещенный» абсолютизм.

41. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева.

42. Внешняя политика Екатерины 11. Русско-турецкие войны.

43. Россия и революционная Франция в конце ХУ111 в. Военное искусство России (А.В.Суворов, Ф.Ф.Ушаков).

44 Павел 1: личная характеристика и особенности его внутренней политики.

45. Живопись России в ХУ111в.

46. Русская архитектура в ХУ111 в.

47. Русская литература в ХУ111в.

48. Социально-экономическое развитие России во второй половине

Образец составления билетов к экзамену по дисциплине «История России (с древнейших времен до конца ХУ111 века)»:

Билет состоит из двух вопросов, например,

1. Внутренняя и внешняя политика Бориса Годунова.
2. Живопись России в ХУ111в.

Принципы формирования билетов: один вопрос имеет теоретический (проблемный) характер, второй – фактологический, т.е. предполагает знание основных исторических фактов. Кроме того, вопросы

должны относиться к разным хронологическим периодам изучаемой дисциплины.

Критерии выставления оценки студенту на экзамене по дисциплине «История России»

Оценка экзамена (стандартная)	**Требования к сформированным компетенциям**
отлично	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, последовательно, четко и логически стройно излагает ответ на экзаменационные вопросы, умеет тесно увязывать теоретический и практический материал, отвечает на дополнительные вопросы, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
хорошо	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Оценочные средства для текущей аттестации

Текущая аттестация по дисциплине «История России (до конца ХУ111 в.)» проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем курса.

ПР-1 Тест;

ПР-2 контрольная работа;

ПР-7 Конспект монографии;

УО-1 Собеседование;

УО-2 Коллоквиум;

УО-3 Доклад, сообщение

ПР-10 – Интеллектуальная игра

ПР-5 курсовая работа

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность в курсе, своевременность выполнения всех видов заданий);

- степень усвоения теоретических знаний;

- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

- результаты самостоятельной работы.

ОУ-1 Собеседование; ОУ-2 Коллоквиум

Вопросы для коллоквиумов, собеседования

по дисциплине

«История России»

Занятие 3.

«Русская правда» как источник

1. К какому типу источников относится «Русская правда»?
2. С какими аналогичными источниками вы встречались?
3. Объясните причины записи обычного права?

4. Дайте внешнюю характеристику «Русской правы»: время появления, структура, содержание.
5. Какие стороны общественной жизни славян получили наибольшее и наименьшее отражение в «Русской правде»?
6. Какие архаичные обычаи зафиксированы в «Русской правде»?
7. Назовите статьи, отражающие возвышение княжеской власти.
8. Назовите статьи, отражающие социальную дифференциации. Древнерусского общества.
9. Перечислите категории зависимого населения и зачитайте стать, характеризующие их правовой статус.

Критерии оценки ответа студента на собеседовании, коллоквиуме, семинаре:

5 баллов выставляется студенту, если ответ показывает прочные знания источника, владение методикой источниковедческого анализа, владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений происходивших в Древнерусском государстве, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

4 балла выставляется студенту, если ответ, обнаруживающий прочные знания основных проблем, полноту раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, делать выводы и обобщения, приводить примеры. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

3 балла выставляется студенту, если ответ, свидетельствующий в основном о знании основных проблем, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным

владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

2 балла выставляется студенту за ответ, обнаруживающий незнание проблемы, несформированными навыками анализа явлений; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

УО-3 доклад сообщение.

Критерии оценки

5 баллов (отлично) - если доклад показывает прочные знания основных процессов, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; студент владеет терминологическим аппаратом, умеет объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободно владеет монологической речью, умеет приводить примеры современных проблем изучаемой области.

4 балла (хорошо) – если доклад, обнаруживает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

3 балла (удовлетворительно) - оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных

вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

Принятие христианства на Руси

Доклады:

1. Язычество восточных славян.
2. Предпосылки крещения Руси.
3. Основы христианского вероучения и этики.
4. Религиозная реформа князя Владимира.
5. Православная церковь на Руси в домонгольский период.
6. Православные праздники на Руси.
7. Историческое значение принятия православия.

Русская православная церковь в Х1У-ХУ1 вв.

1. Православная церковь в жизни русского средневекового общества.
2. Монастырское строительство и его роль в колонизации новых земель.
3. Русские средневековые ереси.
4. Флорентийская уния и становление русской автокефальной церкви.
5. Концепция «Москва – Третий Рим» и ее место в русской истории.
6. Иосифляне и нестяжатели.

ПР-1 Тест. ***Тест*** - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Тестовые вопросы предполагают выбор одного правильного варианта ответа. По дисциплине История России предусмотрено 4 теста (по каждому из 4 модулей).

Правильный ответ на каждый вопрос «дает» студенту (+1) балл, ошибочный – (-1).

Критерии оценки теста:

Параметры оценочного средства Предел длительности контроля	30 мин
Предлагаемое количество заданий из одного контролируемого раздела	30
Критерии оценки: выполнено верно заданий	Max 30 баллов
(26-30) баллов	(86 –100)% правильных ответов
(21-25) баллов	(71 – 85)% правильных ответов
(17-20) баллов	(65 – 70)% правильных ответов
(0-16) баллов	(менее 65)% правильных ответов

Пример теста

Тест № 1

Вариант 1.

1. Тезис "Россия это соборность наций" был выдвинут ...

а) православной церковью; б) К. Победоносцевым; в) Евразийцами;

2. Скифы распространились до северных берегов Черного моря ...

а) в 3 в. н.э.; б) в 1 в. н.э.; в) к 8 в. до н.э.;

3. Скифов из районов Причерноморья вытеснили ...

а) римляне в 1 в. н.э.; б) монголо-татары в 13 в. н.э.; в) сарматы во 2 в. до н.э.;

4. Авары в русской летописи носят название ...

а) обров; б) варваров; в)гуннов;

5. Хазарское государство на Волге сложилось в ...

а) 5 в. н.э.; б)6 в. н.э; в)7 в. н.э.

6. Окончательный удар по Хазарскому каганату нанес ...

а) Игорь в 945 г.; б) Святослав в 965 г.; в)Владимир в 10 в.

7. Печенежская опасность была уничтожена ...

а) Ярославом Мудрым в 1019 г.; б) Ярославом Мудрым в 1036 г.; в) Юрием Долгоруким в 1147 г.

8. В XI веке в южнорусских степях появились ...

а) половцы; б) угры; в) финны.

9. Начало истории современных славянских народов было положено ...

а) постоянными разливами Днепра; б) великим переселением; в) принятием ими христианства.

10. Проводником стабилизирующих влияний в Восточной Европе в раннее средневековье являлась ...

а) Византия; б) Греция; в)империя Карла Великого.

11. Когда возникла "норманская теория" ...

а) в 9 в.; б) в 12 в.; в) в 18 в.

12. Киев был захвачен ...

а) Олегом в 882 г.; б) Игорем в 945 г.; в) Рюриком в 862 г.

13. В период образования государства у восточных славян выделяются две основные категории крестьянства. Какие?

а) государственные и боярские;

б) помещичьи и боярские;

в)свободные общинники и смерды.

14. Крестьяне, бравшие в долг у феодала деньги, продукты, скот и становившиеся зависимыми землевладельцами, назывались в Киевской Руси ...

а) рядовичами; б) холопами; в) закупами.

15. До середины 11-12 вв. господствующим видом эксплуатации было ...

а) натуральный оброк; б) взимание дани; в) собирание налогов.

16. Какой путь являлся основной торговой дорогой древней Руси?

а) путь из варяг в греки; б) по Дону в Азовское море; в) по Волге в Каспийское море.

17. Как называлось место, где останавливались князья при поездках в полюдье?

а) Урок; б) б) Становище; в) Погост.

18. Официальным началом христианизации Руси считается ...

а) 987 г.; б) 989 г.; в) 988 г.

19. "Словенские письмена" были изобретены ...

а) Кириллом и Мефодием; б) Нестором и Сильвестром; в) Илларионом и Фотием.

20. Из Византии на Русь пришли новые для нее виды монументальной живописи ...

а) мозаика; б) фреска и иконопись; в) верно все перечисленное

21. По традиции началом периода феодальной раздробленности считается ...

а) 1132 г.; б) 1054 г.; в) 1226 г.

22. В отличие от Западной Европы на развитие древнерусских земельных отношений в значительной степени влияли такие факторы, как ...

а) сильная княжеская власть;

б) наличие общинного землепользования и огромный фонд свободных земель;

в) авторитет церкви.

23. В. О. Ключевский период раздробленности на Руси считал ...

а) удельными веками, удельным строем в русской истории;

б) переходным этапом от Руси Киевской к Руси Московской;

в) верно все перечисленное.

24. Кто и когда объединил монгольские племена ...

а) Ван-хан в конце 12 в.; б) Чингисхан в начале 13 в.; в)Батый в середине 13 в.

25. Первым из русских правителей в ставку монгольского хана за ярлыком на княжение прибыл ...

а) Александр Невский в 1242 г.; б) Ярослав в 1243 г.; в) нет верного ответа.

26. Основную массу населения Золотой Орды составляли ...

а) половцы; б) татары; в) монголы.

27. Ислам становится государственной религией Золотой Орды ...

а) в 12 в.; б) в 13 в.; в) в 14 в.

28. Основной формой зависимости покоренных монголами народов являлась ...

а) военная служба в войсках завоевателя; б) ямская повинность; в) дань.

29. Наивысшего расцвета русско-литовское государство достигает ...

а) при Миндовге; б) при Ольгерде; в) при Гедимине.

30. Годы жизни Дмитрия Донского ...

а) 1462 – 1505гг.; б) 1359 – 1389гг.; в) 1530 – 1584гг.; д) 1119 – 1154гг.

ПР-2 Контрольная работа. Изучение дисциплины предполагает 4 контрольных работы (по каждому модулю). Задание предполагает 2 теоретических вопроса и 1 задание на знание терминов.

Контрольная работа № 1.

Вариант 1.

1. Особенности социально-экономического уклада Киевской Руси (рекомендуется сравнить соотносимые по времени страны Востока и Европы).
2. Историческое значение крещения Руси.
3. Дать определение: варяги, закупы, бояре, вече, ярлык.

Вариант 2.

1. Особенности Древнерусского государства.
2. Место и роль русской средневековой культуры.
3. Дать определение: хазары, рядовичи, волхвы, смерды, лавра.

Контрольная работа 2.

Вариант 1.

1. Предпосылки и условия образования Русского централизованного государства.

2. Влияние Золотой Орды на развитие Московской Руси.

3. Дать определение: дворяне, ясак, опричнина, нестяжатели, Избранная Рада.

Вариант 2.

1. Роль православной церкви в истории Московской Руси.

2. Реформы и опричнина Ивана Грозного как этапы формирования самодержавия.

3. Дать определение: Юрьев день, холоп, рюриковичи, Земский собор, приказы.

Контрольная работа 3.

Вариант 1.

1. Причины и особенности «русской смуты».

2. Причины и значение колонизации Сибири.

3. Дать определение: Соборное уложение, заповедные года, казаки, самодержавие, старообрядцы.

Вариант 2.

1. Раскол православной церкви и его последствия.

2. Сословно-представительная монархия в России ХУ11 в.

3. Дать определение: Семибоярщина, «урочные года», патриарх, мануфактура, иосифляне.

Контрольная работа 4.

Вариант 1.

1. Абсолютистское государство Петра 1.

2. Причины и характер дворцовых переворотов.

3. Дать определение: просвещенный абсолютизм, протекционизм, рекрут, крестьянская война, империя.

Вариант 2.

1. Просвещенный абсолютизм в России.

2. Социальные движения в России ХУ111 в.

3. Дать определение: Табель о рангах, фаворитизм, коллегии, Священный синод, меркантилизм.

Критерии оценки

5 баллов (отлично) - если ответ показывает глубокое и систематическое знание программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа. Определения терминов даны точно и корректно.

4 балла (хорошо) - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа. В определениях допущено не более 1 ошибки.

3 балла (удовлетворительно - фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ. В определениях сделано 2-3 ошибки

2 балла (неудовлетворительно) - незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала;

неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

ПР-7 конспект монографии по выбору (см. список дополнительной литературы)

Критерии оценки:

5 баллов. Конспект составлен полно, грамотно с выделением важнейших аспектов содержания; структура изложения материала четко определена; число грамматических и орфографических ошибок – минимально.

4 балла. Конспект составлен грамотно, но не достаточно полно, с выделением важнейших аспектов; последовательность изложения незначительно нарушена, но это не затрудняет понимание содержания; число грамматических и орфографических ошибок не значительно.

3 балла. Конспект составлен кратко, структура изложения четко не определена, важнейшие аспекты выделены не точно; последовательность изложения нарушена и затрудняет понимание содержания; число грамматических и орфографических ошибок значительно.

0 баллов. Конспект не составлен.

ПР-10 – Интеллектуальная игра «Что, где, когда?»

(дисциплина «История России с древнейших времен и до конца ХУ111 в.»)

1. Тема (вариативная) «История Древнерусского государства», «История Московской Руси» и т.д.

2. **Концепция игры** – пробудить или активизировать интерес к отечественной истории. Сама возможность игры зависит исключительно от желания предполагаемых участников и возможна только на добровольной основе.

Предварительная подготовка. Из ученой группы студенты самостоятельно формируют 2 команды знатоков по 5-6 человек во главе с

капитаном, определяют 2 судей. Остальные студенты имеют статус болельщиков, задача которых подготовить вопросы к игре. Вопросы, звучащие во время игры, делятся на 2 группы: большая часть готовится студентами, меньшая часть – ведущим преподавателем. Обязательное условие, заранее оговоренное, - вопросы должны носить фактический характер. Оценочные вопросы (почему? Зачем? и т.д.) в игре исключаются, так как порождают неизбежные споры и конфликты.

Идеальным вариантом является игра при наличии 2 групп на курсе. Это значительно повышает «спортивную» составляющую игры, «желание сражаться» до победы.

Сценарий игры.

Ведущий (преподаватель) выбирает вопрос болельщиков или преподавателя. Ведущий и судьи имеют право снять вопрос в случае его несоответствия заданным требованиям. После того как вопрос задан ведущий говорит: «Время пошло». Попытки ответа до этой фразы, являются преждевременными. На языке телеигры – «фальстарт». Команда, нарушившая правило исключается в дальнейшем поиске ответа в этом раунде. Командам предоставляется 1 мин на ответ. Капитан сообщает о готовности команды дать ответ и называет игрока, дающего ответ. В случае неудачной версии ответа вторая команда получает время на решение, оставшееся от минуты после начала отсчета (время ответа 1 команды не учитывается). Если по истечению 1 мин. команды не имеют ответа, вопрос снимается.

Все судьи обладают равными правами и решения принимаются только большинством голосов. Судьи-студенты имеют доступ к компьютеру и интернету, располагают хронометром (часами). Судьи обладают правом отстранить на несколько раундов игроков, нарушающих правила и этику игры. Это могут быть полсказки во время ответа одного из игроков, попытки использовать электронные шпаргалки, грубость и несдержанность.

Проигрывающая команда (а счет идет до 6 побед), имеет право уровнять шансы, оставив за столом 1 игрока с правом в случае успеха, получить сразу 3 балла.

3. **Роли:**

- «Знатоки» - 2 команды игроков по 5-6 человек. Один из участников команды является

- «Судьи студенты» - 2 человека.

- Ведущий – преподаватель, третий участник судейской комиссии.

4. **Ожидаемый результат** – активизация интереса к отечественной истории, поиски нового знания. Эта игра пробуждает интерес студентов как на стадии поиска «умных» вопросов, так и на стадии поиска ответа. Знания, получаемые в столь эмоциональной обстановке, закрепляются гораздо успешней. Эта игра стала стимулом для развития по инициативе студентов-историков движения «Брейн-ринг» сначала в масштабах Школы педагогики, а затем и города.

Критерии оценки

Автор рабочей программы не использует рейтинговой системы, однако все лучшие игроки, авторы лучших вопросов получают бонусы в журнале учета успеваемости. Важным элементом игры является участие всех студентов в определении этих лучших игроков и лучших вопросов.

ПР-5 курсовая работа

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме,

- использование не менее 3 источника и 15 исследований,

- наличие всех структурных элементов,

- правильное оформление научно-справочного аппарата,

- грамотное изложение,

- Объем – 25-30 стр. текста Times New Roman, размер 14, интервал 1,5. Крайний срок представления – за 2 недели до начала сессии.

Оценку «отлично» получает студент, если содержание работы соответствует теме, тема работы полностью раскрыта, работа носит самостоятельный характер (не менее 75% оригинальности), при написании работы использовано не менее 15 исследований, в работе присутствуют все структурные элементы, текст работы написан грамотно и логично, правильно оформлен научно-справочный аппарат полностью соответствует требованиям. При защите курсовой работы студент ответил на все вопросы.

Оценку «хорошо» получает студент, если содержание работы соответствует теме, тема работы в основном раскрыта, работа носит самостоятельный характер (не менее 65% оригинальности), при написании работы использовано не менее 15 исследований, в работе присутствуют все структурные элементы, но в работе допущены недостатки в оформлении. При защите не был дан ответ на 2-3 вопроса.

Оценку «удовлетворительно» получает студент, если содержание работы соответствует теме, работа носит самостоятельный характер (не менее 65% оригинальности), при написании работы использовано не менее 10 исследований, в работе присутствуют основные структурные элементы, но допущены недостатки при анализе источников и литературы, погрешности в оформлении, затруднения при ответах на вопросы в ходе защиты.

Оценку «неудовлетворительно» получает студент, если работа не соответствует теме, или если тема раскрыта слабо студент не в состоянии ответить на поставленные вопросы, или если работа носит не самостоятельный характер – менее 60% оригинальности.

В случае не соответствия требованиям работу необходимо переделать.

Темы курсовых работ:

41. Викинги и славяне: история взаимоотношений.
42. Реальные и мифологические образы древнерусских князей.
43. Герои русских былин и их реальные прототипы.
44. Княжеские съезды XII–XIII в. и их реальное значение.

45. Историческая реальность «Слова о полку Игореве», «Моления Даниила Заточника», «Поучения Владимира Мономаха» и др. произведений древнерусской литературы.

46. Политический строй средневековых республик (Новгород, Псков).

47. История христианизации восточнославянских территорий.

48. История канонизации князей Бориса и Глеба.

49. Русский средневековый монастырь как землевладелец и интеллектуальный центр.

50. Международные связи Киевской Руси.

51. «Влесова книга»: история фальсификации.

52. Проблемы «феодализма» в трудах российских историков.

53. История староверия.

54. Церковная реформа 1666 г.: причины и результаты.

55. Старообрядческие самосожжения: мифы и реальность.

56. Политический символизм: венчание на царство, коронационные торжества, инаугурации.

57. Утопии места в русской народной культуре (легенда о Беловодье, граде Китеже, «земном рае»).

58. Политический портрет членов «Избранной рады» (Сильвестр, А.Адашев и др.).

59. Митрополит Макарий и Иван IV: а) становление политической доктрины Ивана IV; б) характеристика взаимоотношений.

60. Иван Пересветов в русской политической мысли: типичен ли он?

61. Психолого-исторический портрет Ивана Грозного.

62. Смута: антигерои: характеристика Лжедмитрия I и его окружения.

63. Смута: лидеры народного сопротивления: К.Минин, Д.Пожарский.

64. Причины раскола русской церкви в XVII веке.

65. Мировоззрение старообрядцев.

66. Личность и деятельность Патриарха Никона.

67. Вожди старообрядчества XVII века: Аввакум, Иоанн Неронов, дьякон Федор - личность, деятельность, мировоззрение.

68. Воспитание детей в семье Алексея Михайловича.

69. Место Оружейной палаты в художественной культуре Руси.

70. Романовы в повседневной жизни.

71. Воспитание детей в царской семье.

72. Дворцово-парковые ансамбли Романовых.

73. Россия глазами иностранцев (XVI в.).

74. Идея царской власти на Руси и ее обрядовое оформление в конце XV- первой половине XVI вв.

75. Дипломатия и внешнеполитическая концепция Российского государства в XV-XVII вв.

76. «Порядок» и «беспорядок» в представлениях посадского человека и государственной власти в XVII в.

77. Феномен игры в русской культуре. Азартные и коммерческие игры в быту различных сословий русского общества. «Русская рулетка». Гэмблинг. Образ игры в русской литературе и публицистике.

78. Быт и нравы русского общества.

79. Категории труда, праздности и досуга в мировоззрении и жизненном укладе различных сословий русского общества.

80. Русское застолье и национальная кулинария.

81. Род дворян Демидовых во второй половине XVIII в.

82. Россия глазами М.М.Щербатова и А.Н.Радищева.

83. Романовы в повседневной жизни.

84. Дворцово-парковые ансамбли Романовых.

85. Женское образование в Росси.

86. Русская женщина-дворянка в XVIII в. (по воспоминаниям, дневникам и письмам)

87. Охота в жизни русского дворянства (XVIII-начало XX вв.)

88. Историческая география. Роль природной среды в социально-экономической, политической и культурной жизни русского общества.

89. Досуговые и праздничные реалии провинциального города.

90. Налоговая система в Московской и Императорской России (и способы ухода от налогов).