МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП

_____ Бондаренко М.В.
(подпись) (Ф.И.О. рук. ОП)
«29» июня 2015 г

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий (ая) кафедрой
психологии образования

_____
(подпись) (Ф.И.О. зав. каф.)
«29» июня 2015 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Психология
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
для всех профилей
Форма подготовки очная

курс 2,3_ семестр 4,5
лекции 72 час.
практические занятия 72 час.
лабораторные работы не предусмотрены
в том числе с использованием МАО лек. 28 /пр.44 /лаб.- час.
всего часов аудиторной нагрузки 144 час.
в том числе с использованием МАО 72 час.
самостоятельная работа 216_час.
в том числе на подготовку к экзамену 36 час.
контрольные работы (количество)
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены
зачет 4 семестр
экзамен 5 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 февраля 2016 г. № 91

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры психологии образования, протокол № 12 от «29» июня 2015 г.

Заведующий (ая) кафедрой канд.психол.наук, доцент Гаврилова Т.А.

Составитель (ли): канд.психол.наук, доцент Калиниченко О.В.

канд.психол.наук, доцент Гаврилова Т.А.

канд.психол.наук, доцент Слинькова Т.В.

Оборотная сторона титульного листа РПУД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол № 12 от 27 июня 2016 г.

Заведующий кафедрой _____ _Гаврилова Т.А.

(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «04» сентября 2017 г. № 1

Заведующий кафедрой _____ Гаврилова Т.А

(подпись) (И.О. Фамилия)

III. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «1 » сентября 2018 г. № 1

Заведующий кафедрой _____ Гаврилова Т.А.__

(подпись) (И.О. Фамилия)

IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «24» июня 2019 г. № 13

Заведующий кафедрой _____ Гаврилова Т.А.__

(подпись) (И.О. Фамилия)

Аннотация к рабочей программе дисциплины

«Психология»

Рабочая программа учебной дисциплины «Психология» разработана для студентов 2-3 курсов, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «История и обществознание» в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению.

Трудоемкость дисциплины составляет 360 часов (10 зачетных единиц), в том числе 144 аудиторных (72 часа лекционных и 72 часа практических занятий), 216 часов СРС, в том числе, 36 часов на подготовку к экзамену; 162 часа для СРС и 54 часа на подготовку к экзамену для ОП «Русский как иностранный». Дисциплина реализуется в 3 и 4 семестрах, в 3 семестре предусмотрен зачет, освоение дисциплины заканчивается экзаменом в 4 семестре.

Курс связан с такими дисциплинами, как «Педагогика», «Философия», «Естественнонаучная картина мира».

По своему содержанию дисциплина «Психология» интегративная. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, необходимых для более глубокого понимания и успешного усвоения других дисциплин психолого-педагогического цикла и для применения полученных знаний для саморазвития и дальнейшего профессионального роста.

Дисциплина состоит из двух разделов: «Психология человека и его развития» и «Социальная педагогическая психология».

В первом разделе представлены вопросы, связанные с пониманием структуры психических явлений и закономерностями их функционирования; генезисом и сущностью личности человека; структурой индивидуально-психологических особенностей личности и их учете в обучении, воспитании и развитии детей и подростков; содержанием, функциями и границами компетенции педагога-психолога в образовательном учреждении;

этическими нормами психодиагностической деятельности педагога-психолога; видами методов психологического исследования и диагностики; критериями научности психодиагностических методов. В этом же разделе освещаются закономерности психического развития и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; возрастные особенности личности в дошкольном, младшем школьном, подростковом и юношеском возрастах; психологическое содержание и формы профессионального самоопределения в школьном возрасте.

Во втором разделе изложены вопросы, раскрывающие содержание, структуру и стили педагогического общения, способов и механизмов социально-психологического заражения, внушения и подражания; эффекты восприятия человека человеком; социально-психологические феномены лидерства и конформизма; роль, структуру и функции психологических конфликтов; приемы разрешения конфликтных ситуаций; приемы эффективного общения; типы детско-родительских отношений; способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса; психологию малой группы и ее развития; содержание и факторы психологического климата.

Целями освоения дисциплины «Психология» являются формирование основ профессионального мышления и самопознания, целостного представления об общих закономерностях развития и функционирования психики, индивидуально-психологических, социально-психологических и возрастных особенностях человека, его общении и деятельности.

Задачами изучения «Психологии» выступают:

- формирование у студентов знаний об особенностях психологии как науки, ее месте в системе других наук, закономерностях возникновения, развития и функционирования психической жизни человека, психологическими закономерностями познавательной деятельности и общения;

- формирование у студентов представлений о ведущих детерминантах и основных закономерностях развития, механизмах и динамике психического развития человека на протяжении всей его жизни;

- способствовать осмыслению базовых категорий, основных фактов и закономерностей развития личности, психических функций индивида и применению их в качестве основы профессионального мышления педагога.

Для успешного изучения дисциплины «Психология» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

В результате усвоения дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции (элементы компетенции)

Код и формулировка компетенции	**Этапы формирования компетенции**	
ОК -5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	Знает	Основные принципы, на которых строится работа в команде, социальные, культурные и личностные особенности ее участников
	Умеет	Анализировать взаимоотношения в коллективе; распознавать признаки конфликтов в коллективе, вызванные не толерантным отношением к проявлениям социальных, культурных и личностных особенностей членов коллектива
	Владеет	Навыками работы в команде
ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых	Знает	Социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности и особые образовательные потребности обучающихся
	Умеет	Осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом особенностей и образовательных потребностей обучающихся
	Владеет	Разными *способами* осуществления обучения, воспитания и развития с учетом особенностей и образовательных потребностей обучающихся

образовательных потребностей обучающихся		
ОПК-3 готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	Знает	Цели, задачи и принципы осуществления психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса
	Умеет	Осуществлять отбор методов, приемов, форм психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса
	Владеет	Методами целеполагания, анализа, рефлексии в выборе методов, приемов, форм психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса
ПК-5 способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	Знает	Сущность процесса социализации и профессионального самоопределения обучающихся
	Умеет	Осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся
	Владеет	способами осуществления педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся
ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	Знает	Особенности взаимодействия участников образовательного процесса
	Умеет	Организовывать взаимодействие с участниками образовательного процесса
	Владеет	Методами организации взаимодействия с участниками образовательного процесса

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Психология» применяются следующие методы интерактивного обучения: дискуссия, творческое задание, работа в малых группах, интеллект-картирование, социально-психологический тренинг, групповое обсуждение, интерактивная лекция.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

(72 час.)

3 семестр

Раздел 1. Психология человека и его развития (36 час.)

Тема 1. Предмет, задачи и структура современной психологии (2 час.)

Понятие о психологии. Психические процессы, свойства и состояния. Понятие о субъективной (психической) реальности как предмете психологической науки. Структура психической реальности. Переживание и деятельность как системные категории в описании структуры психической реальности. Категория «сознание» в философии, психиатрии и психологии. Отражательная, творческая, регулятивно-оценочная, рефлексивная и духовная функции сознания. Сознание и самосознание

Место психологии в системе наук. Структура современной психологии. Понятие о фундаментальных и прикладных отраслях науки. Цели, задачи и структура психологической службы в образовательном учреждении. Особенности работы педагога-психолога. Основные виды деятельности педагога-психолога: психодиагностика, психологическое консультирование, психокоррекция, психопрофилактика и психогигиена, психологическое просвещение.

Тема 2. Методы психологического исследования и диагностики (2 час.)

Специфика научного исследования в психологии. Этапы психологического исследования. Классификация методов психологии. Организационные методы психологии, эмпирические (эксперимент, наблюдение, тестирование, метод опросов), методы обработки и интерпретации полученных данных. Понятие о психодиагностике, этических нормах психодиагностической деятельности педагога-психолога, критериях научности психодиагностических методов.

Тема 3. Психика и мозг (2 час.), лекция с использованием видеоматериалов

Строение и функции нейрона. Виды нейронов. Отделы головного мозга. Кора больших полушарий и ее зоны. Понятие о нейронной связи и рефлексе. Проблема соотношения психики и мозга (Психофизиологическая проблема). Роль правого и левого полушария в головном мозге. Функциональная ассиметрия головного мозга.

Тема 4. Психология ощущений и восприятия (2 час.), лекция с использованием видеоматериалов

Понятие о сенсорно-перцептивной деятельности как начального этапа познания. Сравнительная характеристика ощущения и восприятия. Виды ощущений и восприятий. Свойства ощущений и восприятий. Закономерности ощущений и восприятий. Пороги чувствительности. Адаптация. Сенсибилизация. Синестезия. Апперцепция.

Тема 5. Психология внимания (2 час.)

Понятие о внимании и его психологическая сущность. Значение внимания в жизни человека. Роль внимания в учебной деятельности. Функции внимания. Виды внимания (непроизвольное / произвольное / послепроизвольное; внешнее / внутреннее). Свойства внимания (устойчивость, концентрация, распределение, переключение, объем внимания). Рассеянность. Приемы управления вниманием

Тема 6. Психологические основы памяти (2 час.)

Понятие о памяти и ее структуре. Виды памяти. Нейробиологоческие основы памяти. Закономерности памяти. Исследования объема памяти. Кривая заучивания и кривая забывания. Явление реминисценции. Эффект неоконченных действий Зейгарник. Исследования памяти П.И.Зинченко и А.А.Смирнова. Эффекты цели, активности, эмоциональной окраски материала, установки, контекста, края. Закономерности распределения упражнений. Индивидуальные особенности памяти.

Тема 7. Психология мышления и воображения (2 час.)

Понятие о мышлении. Отличие мышления от других познавательных процессов. Мышление как обобщенное и опосредствованное отражение

действительности в ее существенных свойствах и отношениях. Виды мышления. Теоретическое и практическое мышление и их подвиды: понятийное, образное, наглядно-образное, наглядно-действенное. Одинаковая ценность и сочетание разных видов мышления в практической деятельности человека. Логические операции мышления : сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение, конкретизация. Основные процессы мышления: суждение и умозаключение. Определение понятий. Индукция и дедукция. Индивидуальные особенности мышления. Понятие о воображении. Виды воображения (активное: творческое и воссоздающее, пассивное: преднамеренное и непреднамеренное). Приемы создания образов воображения: агглютинация, гиперболизация, акцентирование, схематизация, типизация.

Тема 8. Потребностно-мотивационная сфера личности (2 час.)

Понятие о потребностях. Классификации потребностей (материальные, духовные, естественные, культурные). Теория А. Маслоу. Понятие «мотив». Понятие о мотивации как диспозиционных факторах поведения. Общее строение мотивационной сферы человека. Соотношение понятий «потребность», «мотив», «цель». Сознательная и бессознательная мотивация. Классификация мотивации по Х. Хекхаузену (на достижение успеха – избегание неудачи, на аффилиацию – власть, на альтруизм – агрессию).

Тема 9. Эмоционально-волевая сфера личности (2 час.)

Понятие об эмоциях. Значение эмоций в жизни человека. Основные функции эмоций: сигнальная, регулятивная, коммуникативная, мотивационная, стимулирующая, защитная. Отличие эмоций от чувств. Виды фундаментальных эмоций (Изард). Классификация эмоций по формам переживания: аффект, страсть, настроение, стресс, чувственный тон. Классификация чувств. Психологическая сущность воли и ее функции. Этапы волевого акта. Волевое усилие. Волевые качества личности и их развитие.

Тема 10. Личность как проблема психологии (2 час.)

Человек как индивид, личность, индивидуальность и субъект жизни и деятельности. Понятие о личности. Сосуществование различных определений и теорий личности как следствие многогранности и сложности феномена личности. Основные психологические теории личности: психодинамические, бихевиоральные и гуманистические и др. Структура личности. Понятие о "я-концепции". Самооценка и уровень притязаний личности. Понятие о психологической защите личности, ее позитивных и негативных аспектах.

Тема 11. Темперамент и характер (2 час.)

Понятие о темпераменте. Свойства темперамента: активность, темп, возбудимость, тормозимость, переключаемость, продуктивность. Учения о темпераменте: Гуморальные концепции темперамента (Гиппократ, Галлен). Конституциональные теории (Э. Кречмер, У. Шелдон). Факторные теории «Большая пятерка» Коста и Маккрей. Теория И.П. Павлова о высшей нервной деятельности. Характеристика типов темперамента (сангвиник, холерик, флегматик, меланхолик). Тип высшей нервной деятельности и темперамент.

Характер как система устойчивых черт личности. Структура характера по В.С. Мерлину. Характер и темперамент. Акцентуации характера и их виды. Характер и защитные механизмы.

Тема 12. Задатки и способности (2 час.)

Понятие о задатках. Тип нервной деятельности как задатки. Понятие о способностях. Способности и знания, умения и навыки. Врожденное и приобретенное в способностях. Классификации способностей. Общие и специальные способности. Теоретические и практические способности. Учебные и творческие способности. Уровни проявления способностей: одаренность, мастерство, талантливость и гениальность. Проблема измерения способностей. Развитие способностей.

Тема 13. Факторы, механизмы и закономерности психического развития (2час.)

Соотношение понятий «рост» и «развитие». Соотношение биологического и социального факторов и их роль в психическом развитии ребенка. Уровни психического (умственного) развития. Показатели уровня актуального развития. Показатели зоны ближайшего развития. Механизмы, определяющие специфику психического развития личности: идентификация, обособление, взаимодействие идентификации и обособления. Закономерности, связанные с возрастными изменениями психологии и поведения ребенка по Л.С. Выготскому: эволюционные, революционные и ситуационные изменения. Особенности кризисного периода по Л.С. Выготскому. Возрастные кризисы, их прогрессивное значение возрастных кризисов развития для самосознания личности.

Закономерности психического развития по Л. С. Выготскому: цикличность/стадиальность психического развития, неравномерность, метаморфозы детского развития, непрерывность и дискретность развития, преобладание эволюционных процессов над инволюционными.

Понятие о психологическом возрасте. Основные характеристики психологического возраста:

- «социальная ситуация развития», её особенности на разных возрастных этапах. Значение социальной ситуации развития для развития личности.

- «ведущая деятельность», её значение для развития личности в каждом возрастном периоде.

-«основные психологические новообразования личности», эволюционные и революционные новообразования личности на каждом возрастном этапе. Связь новообразования личности с социальной ситуацией развития и типом ведущей деятельности.

Тема 14. Проблема периодизации психического развития (2 час.)

Стадиальный подход к пониманию развития. Возрастные периодизации психического развития. Периодизации на основании одного внешнего, по отношению к развитию, критерия (Периодизация Р. Заззо и В Штерна). Периодизации на основании внутреннего критерия (Периодизация П. П.

Блонского, З. Фрейд, Ж. Пиаже, Э. Эриксон). Периодизации на основе выделения нескольких существенных признаков детского развития (Периодизации детского развития Л. С. Выготского и Д. Б. Эльконина). Современный взгляд на проблему взросления ребенка (К. Поливанова).

Тема 15. Психология развития ребенка до поступления в школу (2 час.), лекция с использованием видеоматериалов

Младенчество. Темпы и нормы физического развития. Кризис первого года. Новообразования кризиса 1 года.

Специфика социальной ситуации развития в раннем детстве. Появление игровой деятельности, ее специфика. Появление замещающих действий в игре, переход к групповым играм. Появление самосознания, возникновение "Я".

Кризис трех лет и его признаки. Психологическая сущность кризиса 3 лет. Личностные новообразования в период кризиса 3 лет. Психологические новообразования периода раннего детства. Становление самооценки, некоторых социальных чувств, осознание себя как личности и отделение себя от других.

Социальная ситуация развития в дошкольном возрасте. «Эгоцентрическая» речь и возникновение внутреннего плана действий. Формирование произвольности познавательных процессов. Сюжетно-ролевая игра, игры по правилам, развитие символических игровых действий. Роль игры в психическом развитии дошкольника. Соподчинение мотивов. Личностные и общественно значимые мотивы. Стремление к самоутверждению. Становление внутренней нравственной саморегуляции поступков и появление этических переживаний. Интеллектуальная, личностная и эмоционально-волевая готовность к обучению в школе.

Тема 16. Психология младшего школьного возраста (2 час.)

Кризис семи лет. Специфика социальной ситуации развития младшего школьника. Адаптация к школе. Характеристика учебной деятельности. И ее компонентов. Особенности развития познавательной сферы. Развитие

произвольности познавательных процессов и возникновение внутреннего плана действий. Особенности развития личности младшего школьника: мотивация учебной деятельности, самосознание, усвоение правил и норм общения. Основные новообразования младшего школьного возраста. Система отношений младшего школьника со взрослыми и сверстниками.

Тема 17. Психология подростка (2 час.)

Анатомо-физиологическая перестройка организма и ее роль в психическом развитии подростка. Интеллектуальное развитие подростков. Развитие теоретического рефлексивного мышления и творческого воображения. Учебная деятельность и интимно-личностное общение со сверстниками, как ведущая деятельность. Подростковый кризис. Чувство взрослости, его виды и пути формирования. Самосознание подростков. Самооценка и образ "Я". Потребность в самоутверждении. Развитие волевых качеств личности, источники и объекты волевого подражания. Самовоспитание. Формирование самостоятельности. Общение со сверстниками и взрослыми и его роль в психическом развитии подростка. Проблема конфликта в подростковом возрасте.

Тема 18. Психология старшеклассника (2 час.)

Особенности развития в переходный период (15 лет). Варианты развития в юношеском возрасте. Доверительное общение со взрослыми и исповедальное, интимно-личностное со сверстниками. Жизненный план в юношеском возрасте. Профессиональное и личностное самоопределение. Новое восприятие времени. Общая стабилизация личности. Развитие нравственной устойчивости. Конвенциональный уровень морали. Мировоззренческий выбор, формирование разных аспектов мировоззрения и кризис юности. Юношеский максимализм. Соотношение реального и идеального "Я". Развитие общих и специальных способностей, избирательность и самостоятельность в обучении. Полоролевая дифференциация. Дружба, любовь, молодежная субкультура. Аномальная эмоционально-психологическая симптоматика в ранней юности.

Семестр 4.

Раздел 2. «Социальная педагогическая психология» (36 час.)

Тема 1. Социально-психологические основы общения (4 час.)

Определение общения в отечественной социально-психологической литературе. Функции общения. Виды и типы общения. Структура общения. Общение как способ реализации межличностных отношений. Специфика межличностной коммуникации. Модель коммуникативного процесса. Прием и передача информации в межличностном общении и в средствах массовой информации. Речь как средство коммуникации. Невербальные средства общения как способ передачи личностной информации (оптико-кинетическая система передачи информации, паралингвистическая, экстралингвистическая, системы пространства и время общения).

Понятие межличностной перцепции. Психологические механизмы процесса межличностного восприятия при общении с незнакомыми людьми. Проблема точности межличностного восприятия. Механизмы межличностного восприятия: идентификация, стереотипизация, рефлексия, каузальная атрибуция, аттракция, эмпатия. Социальная перцепция в системе отношений учителя и ученика. Стратегия и тактика оценочной деятельности учителя.

Понятие взаимодействия в социально-психологической литературе. Теории межличностного взаимодействия. Позиции участников взаимодействия. Типы взаимодействий (кооперация, конкуренция). Педагогическое взаимодействие. Приемы эффективного взаимодействия учителя с родителями учеников.

Тема 2. Межличностные конфликты в педагогическом общении (6 час.)

Понятие педагогического общения. Функции педагогического общения Профессия педагога как профессия типа «человек-человек». Качества личности, обеспечивающие эффективность педагогической коммуникации.

Приемы развития коммуникативных качеств. Педагогический такт. Стили педагогического общения: авторитарный, либеральный, демократический. Их особенности, достоинства и недостатки. Особенности и значение для образовательного процесса субъект-субъектного общения

Понятие межличностного конфликта. Причины межличностных конфликтов. Типология конфликта (различные основания классификации, сферы возникновения и проявления). Функции конфликта (разрушительная, созидательная, диагностическая). Структура конфликта (стороны конфликта, условия протекания конфликта, образы конфликтной ситуации, возможные действия участников конфликта, исходы конфликтных действий). Динамика конфликта (возникновение объективной конфликтной ситуации, осознание объективной конфликтной ситуации, переход к конфликтному поведению, разрешение конфликта). Конфликты в условиях школы: конфликты между учениками; специфика конфликтов между учителями и учениками; конфликты между учителями.

Тема 3. Профилактика и разрешение конфликтов в деятельности педагога (4 час.)

Профилактика конфликта как способ минимизации возникновения деструктивных противоречий. Сбалансированность социального взаимодействия и предупреждение конфликтов. Предупреждение конфликтов посредством изменения отношения к ситуации. Способы и приемы влияния на оппонента в целях предупреждения конфликта. Толерантность в конфликтной ситуации (по М.С. Миримановой). Компетентное управление как фактор предупреждения конфликтов. Налаживание сотрудничества – как путь предупреждения конфликта.

Конструктивное и деструктивное развитие конфликта. Факторы, оказывающие влияние на характер конфликта. Стратегии и методы разрешения конфликтов. Схема реализации прямых методов разрешения конфликтов. Косвенные методы разрешения конфликтов. Разрешение конфликтов при помощи улучшения общения. Метод разрешения

межличностных конфликтов Д. Дена. Методы разрешения межгрупповых конфликтов. Разрешение конфликтов при помощи переговоров. Разрешение конфликтов при помощи третьей стороны.

Тема 4. Социально-психологическая характеристика групп и коллективов (8 час.)

Общая характеристика группы в социальной психологии. Классификация групп. Понятие малой группы в социальной психологии. Классификация малых групп и причины их возникновения. Понятие формальной, неформальной структуры группы. Положение индивида в группе: статус, позиция, роль. Социометрическая структура группы. Этапы развития малой группы: стратометрическая концепция, параметрический подход Л.И.Уманского. Понятие коллектив. Двухмерная модель группообразования Б.Такмена. Школьный класс как малая группа. Положение личности в школьном классе. Влияние успеваемости, индивидуально-психологических особенностей личности на статус ученика в классе. Влияние положения в группе на развитие личности.

Понятие нормативного поведения. Групповые ценности. Феномен группового давления. Конформизм и нонконформизм. Исследования нормативного влияния группового меньшинства. Последствия отклонения от групповых норм. Понятие групповых санкций.

Понятие «групповая сплоченность». Проблема сплоченности в трудах отечественных и зарубежных психологов. Сплоченность школьного класса.

Понятие «психологический климат», его особенности и значение для функционирования и развития группы. Факторы, влияющие на психологический климат школьного класса.

Социально-психологические феномены влияния группы на личность (явление социальной фасилитации, деиндивидуализаци, социальной лености).

Признаки и структура групповой деятельности. Показатели эффективности групповой деятельности: успешность, удовлетворенность трудом, «сверхнормативная деятельность».

Факторы, влияющие на эффективность групповой деятельности: Проблема управления группой. Соотношение понятий «лидерство» и «руководство». Теория К. Левина о стилях руководства (лидерства): демократический, авторитарный, либеральный (попустительский) и их влияния на эффективность деятельности . Достоинства и недостатки каждого стиля. Большие группы: понятие, виды, способы и механизмы психологического заражения, внушения и подражания.

Тема 5. Психологические аспекты управления общением (4 час.)

Соотношение понятий «управление», «воспитание» и «манипуляция». Признаки психологической манипуляции. Технологии манипуляции в общении. Приемы противодействия манипуляции в общении педагога с детьми и взрослыми (руководителями, коллегами, родителями).

Тема 6. Психология семьи (4 час).

Понятие о семье как малой группе. Функции семьи. Этапы жизненного цикла семьи. Семейные кризисы. Особенности современной семьи. Типы супружеских отношений. Роль семьи в воспитании детей. Типы детско-родительских отношений.

Тема 7. Учет в воспитании и обучении индивидуальных, социальных и психофизиологических особенностей школьников (6 час.)

Понятие об индивидуальных, социальных, возрастных и психофизиологических особенностей: определение, социальные и природные детерминанты особенностей. Учет в воспитании и обучении особенностей темперамента и свойств нервной системы. Учет личностных особенностей школьников в процессе обучения и воспитания. Учет в процессе обучения и воспитания социальных особенностей детей (дети –мигранты, дети сироты). Понятие о гендерных особенностях детей. Учет гендерных особенностей в образовательном процессе.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия

3 семестр

Раздел 1. Психология человека и его развития (36 час.)

Занятие 1. Психология как наука.

1. Понятие о психологии и ее предмете.

2. Основные направления психологии

3. Теоретическая и практическая психология

4. Психология как профессия. Компетенции педагога-психолога в образовательном учреждении

Занятие 2. Методы современной психологии. (2 час.)

1. Наблюдение: понятие, виды, требования к научному наблюдению. Типичные ошибки наблюдения. Основные достоинства и недостатки наблюдения как научного метода.

2. Эксперимент, понятие, виды, требования к научному эксперименту. Основные достоинства и недостатки эксперимента как научного метода.

4. Психодиагностика как метод. Требования к психодиагностическим методикам (тестам). Этика психодиагностики.

Занятие 3. Восприятие и внимание (2 час.)

1. Понятие о восприятии и внимании: общее и различное.

2. Свойства восприятия (целостность, структурность, константность, осмысленность).

3. Свойства внимания (объем, устойчивость, переключаемость, распределяемость).

4. Учет закономерностей восприятия и внимания в обучении (объем восприятия и внимания, «фигура и фон», «эффект контраста», «эффект

близости», апперцепция, условия поддержания устойчивости и распределямости внимания, и др.)

Занятие 4. Память (2 час.)

1. Понятие о памяти и ее процессах.
2. Закономерности запоминания, воспроизведения, забывания.
3. Виды и типы (индивидуальные особенности) памяти.
4. Мнемотехнические приемы запоминания.

Занятие 5. Мышление (2 час.)

1. Понятие о мышлении и его функциях.
2. Виды мыслительных операций.
3. Виды мышления.
4. Этапы мыслительного процесса.
5. Индивидуальные особенности мышления по А. В. Брушлинскому, З. И. Калмыковой.

Занятие 6. Темперамент и характер (2 час.)

1. Общее понятие о темпераменте и характере: общее и различное.
2. Активность и эмоциональность как черты темперамента.
3. Типы темперамента.
4. Структура характера.
5. Учет особенностей темперамента и характера в обучении.

Занятие 7. Способности (2 час.)

1. Психологическая сущность способностей. Природа человеческих способностей.
2. Общие и специальные способности.
3. Уровни способностей. Способности и задатки.
4. Развитие творческих способностей у детей.

Занятие 8. Воля и ее развитие, с использованием методов активного обучения семинар-практикум (2 час.)

1. Понятие воле и волевой привычке.
2. Виды волевых привычек. Формирование волевых привычек.

3. Принципы формирования волевых привычек.

4. Воля и режим. «Ритмики» и «дизритмики».

5. Групповая работа – составление практических рекомендаций для учеников по развитию волевых качеств и привычек

Занятие 9. Факторы и закономерности психического развития (2 час.)

1. Понятие о развитии. Соотношение понятий «рост», «развитие», «созревание».

2. Механизмы, определяющие специфику психического развития личности (идентификация и обособление).

3. Соотношение биологического и социального факторов и их роль в психическом развитии ребенка.

4. Собственная активность как фактор психического развития.

Занятие 10. Проблема периодизации психического развития в отечественной и зарубежной психологии (2 ч.)

1. Принципы построения возрастных периодизаций развития.

2. Возрастные периоды развития.

3. Критерии определения их границ и характеристика периодизаций: Л.С. Выготского, Д.Б.Эльконина, А.В.Петровского.

Занятие 11. Теория психического развития Э. Эриксона, с использованием методов активного обучения - интеллект-картирование (2 ч)

1. Понятие о психосоциальной идентичности.

2. Типы идентичности.

3. Стадии развития идентичности.

4. Этапы формирования идентичности в юности.

5. Групповая работа – составление Интеллект-карты «Этапы и кризисы развития человека по Э.Эриксону».

Занятие 12. Психологическая характеристики развития ребенка в дошкольном возрасте (2 час.).

1. Кризис 3 лет; психологическая сущность. Основное новообразование кризиса 3 лет.

2. Развитие личности дошкольника.

3. Игра, как ведущая деятельность дошкольника. Структура сюжетно – ролевой игры.

4. Структурные изменения детской игры в период дошкольного детства.

5. Сюжетно-ролевая игра и ее роль в психическом развитии дошкольника.

Занятие 13. Психологическая характеристика развития ребенка в младшем школьном возрасте (2 час.)

1. Кризис 7 лет; психологическая сущность.

2. Проблема психологической готовности ребенка к школе. Компоненты психологической готовности.

3. Проблема обучения ребенка с 6 лет в условиях общеобразовательной школы.

4. Формирование личности в младшем школьном возрасте.

Занятие 14. Психологическая характеристика развития подростка (2 час.)

1. Анатомо – физиологические особенности развития в подростковом возрасте и их роль в психическом развитии подростка.

2. Особенности интеллектуального развития подростка.

3. Особенности развития самосознания подростка.

4. Особенности развития эмоционально – волевой сферы подростка.

5. Основные психические новообразования подросткового возраста.

6. Особенности современного подростка.

Занятие 15. Общение подростка со взрослыми и сверстниками (2 час.).

1. Особенности общения современного подростка со сверстниками.

2. Общение подростка с родителями. Влияние стиля семейного воспитания на взаимоотношения подростков с родителями.

3. Влияние СМИ (интернета, социальных сетей, компьютерных игр, телевидения и др.) на развитие личности подростка.

4. Влияние школьного обучения и общения с учителями на развитие личности подростка.

Занятие 16. Психологическая характеристика развития в раннем юношеском возрасте (2 час.)

1. Интеллектуальное развитие в раннем юношеском возрасте.
2. Развитие личности в раннем юношеском возрасте.
3. Основные психические новообразования юношеского возраста.
4. Общение со взрослыми и сверстниками в раннем юношеском возрасте.

Занятие 17. Личностное и профессиональное самоопределение в юношеском возрасте, с использованием метода активного обучения – семинар-практикум (2 час.)

1. Стабилизация личности и самоопределение в юношеском возрасте.
2. Профессиональное самоопределения и типы профориентации.
3. Основные факторы выбора профессии. Типы профессиональных планов.
4. Профессиональные предпочтения юношей и их влияние ситуацию выбора профессии.
5. Условия эффективного профессионального самоопределения. Современные типологии профессий. Упражнения профориентационной направленности.
6. Издержки ранней профессионализации. Ошибки в выборе профессии.
7. Групповая работа: разработка плана-конспекта профориентационного занятия для старшеклассников.

Занятие 18. Деятельность психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) (2 час.)

1. Положение о психолого-медико-педагогической комиссии. Состав комиссии, функции педагога, педагога-психолога, дефектолога, психиатра и социального педагога в составе ПМПК.

2. Основные направления деятельности ПМПК.

3. Роль педагога по составлению и реализации плана исполнения рекомендаций ПМПК по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

Семестр 4.

Раздел 2. Социальная педагогическая психология (36 час.)

Занятие 1-2. Психологическая характеристика общения (4 час.)

1. Структура общения: Коммуникативная сторона общения; Перцептивная сторона общения; Интерактивная сторона общения. Уровни общения.

2. Вербальная коммуникация и ее структура.

3. Невербальная коммуникация:

- оптико-кинетическая система;
- пара- и экстралингвистическая системы;

организация пространства и времени коммуникативного процесса.

Занятие 3. Межличностный конфликт как частный случай взаимодействия (2 час.)

1. Понятие «межличностный конфликт». Причины межличностных конфликтов. Классификации межличностных конфликтов. Динамика конфликта.

2. Характеристика стилей взаимодействия в конфликте К.У. Томаса и Р.Х. Кильменна.

3. Эффективность использования различных стилей в зависимости от ситуации и характера личности человека.

Занятие 4-5: Эффективное поведение в конфликте (4 час.)

1. Понятие эффективного поведения. Правила эффективного выражения своих чувств.

2. Способы контроля и нейтрализации эмоций партнера.

3. Умение слушать. Активное, пассивное, эмпатическое слушание.

4. Этапы и модели переговоров Метод ведения переговоров Д.Г.Скотт: 6 шагов.

5. Правила ведения переговоров (по Х. Корнелиус, Ш. Фейр).

6. Этапы и модели посреднической деятельности. Этика посреднической деятельности.

Занятие 6-7. Конфликты в условиях педагогической деятельности, с использованием методов активного обучения – кейс-стади (4 час.)

1. Особенности педагогических ситуаций и конфликтов. Причины и типы педагогических конфликтов.

2. Методы разрешения педагогических конфликтов.

3. Рациональное поведение в конфликте: способы управления собственными эмоциями. Правила самоконтроля

4. Техника «я-высказывания».

5. Критика: ее виды и формы. Искусство конструктивной критики.

6. Практическое задание: анализ реальных конфликтных ситуаций в сфере педагогической деятельности (кейсов).

Занятие 8. Виды малых групп и структурные характеристики школьного класса (2 час.)

1. Понятие малой группы. Виды малых групп (формальные/неформальные; группы членства/референтные; диффузные группы, ассоциации, корпорации и коллективы)

2. Понятие структурных характеристик малой группы. Формальная и неформальная структура школьного класса.

3. Коммуникативная структура школьного класса.

4. Ролевая структура школьного класса.

Занятие 9-10. Динамические характеристики школьного класса (4 час.), с использованием методов активного обучения семинар-практикум

1. Общее понятие о динамических характеристиках группы.
2. Развитие малой группы.
3. Управление школьным классом (лидерство и руководство).
4. Групповая совместимость, групповая сплоченность.
5. Нормативное поведение в группе.
6. Групповая работа: составление социально-психологической характеристики малой группы (класса) по предложенной схеме

Занятие 11. Агрессия и агрессивное поведение детей и подростков, с использованием активных методов обучения семинар-практикум (2 час.)

1. Понятия «агрессия» и «агрессивность». Виды агрессивного поведения.
2. Детская агрессия и ее причины.
3. Причины и специфика агрессивного поведения в подростковом возрасте.
4. Профилактика агрессивного поведения детей и подростков.
5. Групповая работа – разработка способов ослабления агрессивности подростков

Занятие 12.Учитель в системе педагогического взаимодействия (2 час.)

1. Психологические требования к личности педагога.
2. Структура педагогических способностей.
3. Проблема эмоционального выгорания педагога.
4. Профилактика эмоционального выгорания педагога

Занятие 13. Учебно-педагогическое сотрудничество (2 час.)

1. Понятие «сотрудничество». Роль сотрудничества как формы организации обучения

2. Характеристика сотрудничества как совместной деятельности. Влияние сотрудничества на деятельность

3. Психологические трудности во взаимодействии педагога с администрацией, их преодоление.

4. Психологические трудности во взаимодействии педагога с родителями, их преодоление.

5. Психологические трудности во взаимодействии педагога со школьниками, их преодоление.

6. Показатели эффективности педагогического взаимодействия.

Занятие 14. Психология взаимодействия с детьми с особыми образовательными потребностями (2 час.), с использованием метода активного обучения –конференция

1. Характеристика детей с ММД и СДВГ, особенности индивидуального подхода.

2. Обучение и воспитание детей с ЗПР, классификация ЗПР по Лебединскому В.В.

3. Особенности обучения часто болеющих детей, астеников.

4. Особенности обучения и воспитания детей с Расстройствами аутического спектра

5. Индивидуальный подход в обучении и воспитании к застенчивым детям

6. Индивидуальный подход к тревожным детям, понятие «школьная фобия».

7. Характеристика детей с Ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Особенности их обучения и воспитания.

Занятие 15. Психологический анализ урока (мобилизационный компонент) (2 час.), с использованием метода активного обучения – дискуссия.

1. Понятие о мобилизационном компоненте урока. Основные составляющие мобилизационного компонента урока.

2. Линия анализа мобилизационных составляющих.

3. Приемы управления вниманием, интересом учащихся на уроке.

4. Способы развития мотивационной и волевой сферы учащихся.

5. Коллективный просмотр видео–фрагмента урока с целью психологического анализа мобилизационного компонента.

Занятие 16. Психологический анализ урока (познавательный компонент) (2 час.), с использованием метода активного обучения – дискуссия.

1. Понятие о познавательном компоненте урока.
2. Линия анализа организации восприятия учащихся.
3. Линия анализа организации мышления учащихся.
4. Линия анализа организации памяти учащихся.
5. Линия анализа формирований умений и навыков учащихся.
6. Коллективный просмотр видео–фрагмента урока с целью психологического анализа познавательного компонента.

Занятие 17. Психологический анализ урока (коммуникативный компонент) (2 час.), с методами активного обучения – учебная игра и дискуссия

1. Понятие коммуникативного компонента урока. Взаимосвязь педагогического общения и воспитания ученика.
2. Стили педагогического общения: общая характеристика сильные и слабые стороны.
3. Стили педагогического руководства общая характеристика сильные и слабые стороны.
4. Речевые характеристики общения педагога: фонационное дыхание и выразительность речи, качества голоса, дикция и ритмика речи.
5. Коллективный просмотр видео–фрагмента урока с целью психологического анализа коммуникативного компонента.

Занятие 18. Социально-психологические особенности семьи (2 ч.)

1. Психологическая сущность семьи. Виды, структура, функции семьи. Семья как первичный институт социализации и развития личности.

2. Значение родительской семьи для развития личности ребёнка. Динамика развития семьи как малой группы.

3. Понятие «стиль воспитания» и «тип детско-родительских отношений», влияние стиля воспитания и типа детско-родительских отношений на личность ребёнка.

4. Основные деструктивные стили воспитания.

5. Стиль воспитания, положительно влияющий на личность ребёнка

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Психология» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

Алгоритм контроля целей курса

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация/ экзамен
1	Раздел 2. Социальная педагогическая психология (36 час.)	ОК -5 способность работать в команде, толерантно воспринимать	*знает*	собеседование (УО-1), доклад, сообщение (презентация) (УО 3), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	вопросы: 1-7, 14

		социальные, культурные и личностные различия			
			умеет	собеседование (УО-1), доклад, сообщение (презентация) (УО 3), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	вопросы:8-13-
			Владеет	собеседование (УО-1), тест (ПР-1), разноуровневые задачи и задания (ПР-11)	вопросы:15-22.
2	Раздел 1. Психология человека и его развития (36 час.) Раздел 2. Социальная педагогическая психология (36 час.)	ОПК-2 Способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизиологических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	*знает*	собеседование (УО-1), доклад, сообщение (презентация) (УО 3), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	вопросы: 5, 4 вопросы: 23 вопросы 22-29
			умеет	собеседование (УО-1), доклад, сообщение (презентация) (УО 3), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	вопросы 27-33
			владеет	собеседование (УО-1), тест (ПР-1), разноуровневые задачи и задания (ПР-11)	вопросы 27-36
	Раздел1. Психология человека и его развития (36 час.)	ОПК-3 Готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	*знает*	собеседование (УО-1), доклад, сообщение (презентация) (УО 3), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	Вопросы 4, 5
			умеет	собеседование (УО-1), доклад, сообщение (презентация) (УО 3), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	Вопросы 5
			владеет	собеседование (УО-1), тест (ПР-1), разноуровневые задачи и задания (ПР-11)	Вопросы 4-5
	Раздел 2. Социальная педагогическа	ПК-5 Способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального	*знает*	собеседование (УО-1), доклад, сообщение (презентация) (УО 3), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	Вопросы 41-43

	я психология (36 час.)	самоопределения обучающихся.			
			умеет	собеседование (УО-1), доклад, сообщение (презентация) (УО 3), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	Вопросы 43-46
			владеет	собеседование (УО-1), тест (ПР-1), разноуровневые задачи и задания (ПР-11)	Вопросы 41-46
	Раздел 1. Психология человека и его развития (4 час.) Раздел 2. Социальная педагогическая психология (36 час.)	ПК-6 Готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса	*знает*	собеседование (УО-1), доклад, сообщение (презентация) (УО 3), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	Вопросы 4, 5
			Умеет	собеседование (УО-1), доклад, сообщение (презентация) (УО 3), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	Вопросы 14, 15
			владеет	собеседование (УО-1), тест (ПР-1), разноуровневые задачи и задания (ПР-11)	Вопрос 29

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

V.СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Акрушенко, А. В. Психология развития и возрастная психология : учебное пособие / А. В. Акрушенко, О. А. Ларина, Т. В. Катарьян. — 2-е изд.

— Саратов : Научная книга, 2019. — 127 с. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/81045.html

2. Ефимова, Н.С. Основы общей психологии: Учебник / Н.С. Ефимова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 288 с. - Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=390603

3. Платонов, Ю.П. Социальная психология [Электронный ресурс]: Учебник / Ю.П.Платонов. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 336 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/514734

4. Фоминова, А.Н. Педагогическая психология [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Н. Фоминова, Т.Л. Шабанова. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 320 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/84354

Дополнительная литература

1. Акрушенко, А.В. Психология развития и возрастная психология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ А.В. Акрушенко, О.А. Ларина, Т.В. Катарьян.— Саратов: Научная книга, 2012. — 127 с. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/6328.html

2. Артеменко, О.Н. Психология развития [Электронный ресурс]: учебное пособие. Курс лекций / Артеменко О.Н., Макадей Л.И. – Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. – 305 с. - Режим доступа:http://www.iprbookshop.ru/62862.html

3. Афанасьева, Е.А. Социальная психология [Электронный ресурс]/ Е.А. Афанасьева.— Саратов: Вузовское образование, 2014.— 129 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/19279.html

4. Баданина, Л.П. Основы общей психологии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.П. Баданина. — М.: ФЛИНТА, 2012. — 448 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/3741

5. Ефимова, Н.С. Социальная психология [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Н.С. Ефимова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ Инфра-М, 2013. - 192 с. — Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=395969

6. Земедлина, Е.А. Конфликтология [Электронный ресурс]: Учеб. пособие / Е.А. Земедлина. - 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ Инфра-М, 2013. - 141 с.- Режим доступа:http://znanium.com/go.php?id=368679

7. Кибанов, А.Я. Конфликтология [Электронный ресурс]: Учебник / А.Я. Кибанов, И.Е. Ворожейкин и др.; Под ред. А.Я. Кибанова; Гос. Универ. Управл. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ Инфра-М, 2014. - 301 с. - Режим доступа: http://znanium.com/go.php?id=405091

8. Клименских, М.В. Педагогические конфликты в школе [Электронный ресурс]: учебное пособие / М.В. Клименских, И.А. Ершова.— Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2015.— 76 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68456.html

9. Князева, Т. Н. Психология развития [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. Н. Князева, М. Б. Батюта. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 144 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/79671.html

10. Коноплева, Н.А. Семьеведение [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.А. Коноплева, Е.Ю. Гаранина, С.Ф. Карабанова. — М. : ФЛИНТА, 2013. — 384 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=44302

11. Корецкая, И.А. Психология развития и возрастная психология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ И.А. Корецкая.— М.: Евразийский открытый институт, 2011.— 120 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/10804.html

12. Крушельницкая, О.Б. Социальная психология образования [Электронный ресурс]: Учебное пособие / О.Б. Крушельницкая; Под ред. О.Б. Крушельницкой. - М. : Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 320 с.- Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/462146

13. Мандель, Б.Р. Возрастная психология [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Б.Р. Мандель. - М.: Вузовский учебник: НИЦ Инфра-М, 2012. - 352 с. - Режим доступа:http://znanium.com/catalog/product/262730

14. Мандель, Б.Р. Педагогическая психология [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Б.Р. Мандель. - М.: КУРС: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 368 с. - Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=457174

15. Общая психология: хрестоматия [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. Л.Б. Бровина, Т.А.Сергеева. — М. : ФЛИНТА, 2015. — 240 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/74642

16. Петренко, С.С. Педагогическая психология [Электронный ресурс] : учеб.-метод. Пособие / С.С. Петренко. — М.: ФЛИНТА, 2014. — 118 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/51976

17. Резепов, И.Ш. Общая психология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ И.Ш. Резепов.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012.— 109 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/1140.html

18. Сучкова, Т.В. Психология социального взаимодействия. Практикум [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.В. Сучкова, Г.Т. Сайдашева, Д.К. Шигапова. — Казань: Казанский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 120 с. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/73317.html

19. Шнейдер, Л.Б. Семейная психология. Антология [Электронный ресурс]/ Л.Б. Шнейдер.— М.: Академический Проект, Трикста, 2010.— 720 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60138.html

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

ЭБС

Научная библиотека ДВФУ: https://www.dvfu.ru/library/

Электронно-библиотечная система Издательства "Лань" (https://e.lanbook.com/);

Электронно-библиотечная система Znanium.com (https://new.znanium.com/);

Электронно-библиотечная система IPR BOOKS (http://www.iprbookshop.ru/);

Электронно-библиотечная система "BOOK.ru" (https://www.book.ru/),

Электронная библиотека "ЮРАЙТ" (https://urait.ru/);

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (https://www.elibrary.ru/)

Базы данных и информационные справочные системы

Официальные сайты органов государственной власти. Образовательные порталы
Русскоязычные базы данных и ЭБС
Зарубежные базы данных
Наукометрические, реферативные и библиографические БД
Патентные и нормативно-технические БД
Правовые базы данных
Крупнейшие российские и зарубежные библиотеки
Электронные ресурсы в свободном доступе

Перечень информационных технологий

и программного обеспечения

- Интегрированная платформа электронного обучения Blackboard ДВФУ. Сублицензионное соглашение Blackboard № 2906/1 от 29.06.2012.
- Microsoft Teams - рабочее пространство на основе чата в Office 365
- Google Класс - бесплатный набор инструментов для работы с электронной почтой, документами и хранилищем
- Сервис для групповой коммуникации Google Meet
- Универсальные офисные прикладные программы и средства ИКТ: текстовые редакторы, электронные таблицы, программы подготовки презентаций, системы управления базами данных, органайзеры, графические пакеты и т.п.;
- глобальная компьютерная сеть Интернет, позволяющая получать доступ к мировым информационным ресурсам (электронным библиотекам, базам данных, хранилищам файлов и т.д.);
- автоматизированные поисковые системы;
- образовательные электронные издания.

Программное обеспечение

- - Лицензия ПО Microsoft: подписка Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Торговый посредник: JSC "Softline Trade". Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18.

- - Договор на предоставление услуг Интернет: Абонентский договор № 243087 от 1.01.2018 оказания услуг связи
- - Браузер Google Chrome – свободное ПО;
- - Браузер Mozilia Firefox – свободное ПО.

VI.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Алгоритм изучения дисциплины. Приступая к изучению дисциплины, студенту необходимо внимательно изучить рейтинг-план дисциплины, где отражены наименования заданий, их значимость в общей структуре контрольных мероприятий и сроки выполнения этих заданий. Также следует ознакомиться со списком рекомендованной учебной литературы. Изучение дисциплины «Психология» предусматривает: подготовку к лекционным и практическим занятиям, выступление с докладами на семинарах, подготовку к сдаче зачета и экзамена.

Методические указания по работе на лекционных занятиях. При конспектировании лекций студенту следует кратко, схематично и последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки и обобщения, а также выделять важные мысли, ключевые слова и термины. Проверка непонятных терминов выполняется с помощью энциклопедий, словарей и справочников. Для этого необходимо обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если студенту самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать его преподавателю на консультации.

Студентам рекомендуется использовать общие правила и приемы конспектирования лекций:

– Запись лекций необходимо вести в отдельной тетради. Оставьте первые страницы для записи названий рекомендуемых учебников, пособий, хрестоматий, справочников, сборников задач, упражнений, дополнительной

литературы. Не забудьте оставить поля – они понадобятся для различных пометок, замечаний, вопросов.

– Необходимо обязательно записывать тему и план лекции, рекомендуемую литературу к теме.

– Как можно точнее записывайте определения, понятия, фамилии, точно записывайте формулы, обозначения.

– Не стремитесь дословно конспектировать текст лекции, постарайтесь выделить, записать основные положения, идеи, выводы, всегда старайтесь понять логику рассуждений преподавателя.

– Приучайте себя передавать излагаемое лектором своими словами, хотя иногда очень важно сохранить авторский стиль преподавателя.

– Наиболее важные положения лекции выделяйте подчеркиванием, обводом, маркером, вертикальными чертами и другими способами.

– Создавайте свою систему приемов сокращения слов, условных знаков.

– Выработайте в себе привычку просматривать, перечитывать перед новой лекцией текст предыдущей лекции по данному предмету.

– Дополняйте материал лекции информацией, почерпнутой из других источников.

– Если возникают вопросы, в случае недопонимания какой-либо части предмета, обращайтесь к преподавателю за разъяснениями после лекции.

– В процессе работы на лекции необходимо так же отражать в конспектах модели изучаемого предмета (рисунки, схемы, чертежи и т.д.), которые использует преподаватель.

– Если вы не успеваете записать текст лекции, то необходимо поработать над освоениями навыков скорописи.

– Если вы пропустили лекцию по уважительной причине, можно восполнить пробелы в записях, взяв конспекты однокурсника.

Лекции по предмету, чередуются с практическими занятиями, в ходе которых расширяются, углубляются, закрепляются усвоенные во время

посещения лекций или самостоятельной работы знания. Практические занятия соответствуют главным целям, идеям, основному содержанию, логике лекционного курса и позволяют проследить связь теории и практики.

Методические указания по работе на практических занятиях. Перед практическим занятием преподаватель сообщает студентам тему, план, основную и дополнительную литературу, выделяет проблемы для коллективного обсуждения, определяет формы участия студентов в семинаре (докладчики, содокладчики, оппоненты и т.д.), предлагает практические и творческие задания.

При подготовке к практическим занятиям студенты должны прочитать записи лекций, изучить рекомендованную литературу, ответить на вопросы и выполнить задания для самостоятельной работы. Особое внимание следует уделить осмыслению новых понятий и психологических категорий.

Целесообразно готовиться к семинарским занятиям за 1-2 недели до их начала, а именно:

– просмотреть записи лекций по теме;

– изучить рекомендованную преподавателем литературу;

– составить конспект по источникам, в которых рассматриваются теоретические вопросы занятия, выписать в конспект основные категории и понятия по изучаемой теме дисциплины, подготовить развернутые планы ответов;

– выполнить задания для самостоятельной работы.

Обязательными условиями проведения занятия являются развернутое выступление студентов по основным вопросам изучаемой темы, а также обмен мнениями, полемика, диалог. Поэтому необходимо подготовиться к выступлению по отдельному вопросу с небольшим докладом или сообщением или к участию в коллективном обсуждении проблемы с обоснованием своей точки зрения, своей позиции.

На самом практическом занятии студентам очень важно внимательно слушать выступающих товарищей, записывать новые мысли и факты,

замечать неточности или неясные положения в выступлениях, активно стремиться к развертыванию дискуссии, к обмену мнениями. Надо также внимательно слушать разбор выступлений преподавателем, особенно его заключение по занятию, стремясь уловить тот новый, дополнительный материал, который использует преподаватель в качестве доказательства тех или иных идей.

На практических занятиях дисциплины разрешается пользоваться конспектом первоисточников и планом-конспектом, составленным по вопросам плана для подготовки к занятию. Студент также должен быть готов к контрольным опросам на каждом учебном занятии. По итогам проведенного занятия преподаватель выставляет оценки, которые учитываются при аттестации.

Методические рекомендации студентам по работе с литературными источниками. Основным методом самостоятельного овладения знаниями является работа с литературой. Это сложный процесс, требующий выработки определенных навыков, поэтому студенту нужно обязательно научиться работать с книгой.

Осмысление литературы требует системного подхода к освоению материала. В работе с литературой системный подход предусматривает не только внимательное чтение текста и изучение специальной литературы, но и обращение к дополнительным источникам – справочникам, энциклопедиям, словарям, которые являются основными помощниками в самостоятельной работе студента, так как глубокое изучение именно их материалов позволит студенту освоить новую научную терминологию, а затем самостоятельно оперировать теоретическими категориями и понятиями. Такого рода работа с литературой обеспечивает решение студентом поставленной перед ним задачи (подготовка к практическому занятию, выполнение тестовых заданий, сдача экзамена и т.д.).

Литература для изучения обычно выбирается из списка литературы, выданного преподавателем, либо путем самостоятельного отбора

материалов. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. После этого непосредственно начинается изучение материала, изложенного в книге.

При изучении научной литературы следуйте следующим рекомендациям:

– Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

– Перед углубленным чтением любого текста (статьи, книги, конспекта, лекции перед экзаменом) сначала бегло просмотрите его целиком. При этом постарайтесь выявить основные стержневые идеи, наиболее крупные части и логику их изложения. Лишь после такого просмотра переходите к более детальному чтению.

– Прочитав в тексте интересную идею, полезно остановить свое внимание на ней, прислушаться к тем мыслям, которые она у вас вызвала, подумать о тех последствиях, которые из нее вытекают, попытаться развивать ее дальше.

– Существенно замедляют чтение регрессии – частые возвратные движения глаз, многократное повторное прочитывание материала. Возвратиться к уже прочитанному, но недостаточно хорошо понятому участку лучше всего, когда прочитан законченный смысловой фрагмент текста и сделана хотя бы попытка его осмысления, а не в процессе чтения предложения.

– Любой текст не однороден по своей информационной насыщенности. В некоторых предложениях, абзацах сконцентрировано очень много информации, например, формулируются основные положения, ведущие идеи и т.д., а другие служат лишь иллюстрацией, фоном. Таким образом, текст имеет «смысловой рельеф». Чем точнее читатель умеет определить степень важности каждого отрезка теста и приспособить к «смысловому барьеру»

способ своего чтения (то есть замедлить и углубить в более важных местах и ускорять в менее важных), тем продуктивнее чтение. Постарайтесь гибко варьировать способ работы с текстом в соответствии с его «смысловым барьером».

Самостоятельная работа с книгой может быть успешной, если текст не только прочитан, но и законспектирован. Существует несколько форм записей, но любая форма записи не даст нужного результата, если не будет пробуждать мысли того, кто ее ведет, если отсутствует активная работа ума и формирование своих выводов из прочитанного. Введение записей мобилизует наряду со зрительной памятью, также и моторную память. Кроме того, у человека, систематически ведущего записи изучаемой литературы, создается свой фонд материалов для быстрого повторения и мобилизации накопленных знаний.

Записи могут носить различный характер: план, выписки, тезисы, аннотирование, конспектирование, реферирование. Выбор формы записи зависит от индивидуальных особенностей человека, его образованности и опыта. При этом не меньшую роль играет назначение записей, то есть то, какие задачи ставит перед собой человек (для самообразования, для выступления на семинаре, для использования в будущем).

1. **План** – наиболее краткая формой записи. Это перечень вопросов, рассматриваемых в книге или статье. План обычно раскрывает структуру произведения, логику автора, способствует лучшей ориентации в содержании. Составленным планом можно воспользоваться, чтобы вспомнить прочитанное или быстро отыскать в книге нужное место.

2. **Тезисы** – сжатое изложение основных мыслей прочитанного произведения или подготовляемого вступления. Особенностью тезисов является их утвердительный характер. В них сосредотачивается самое главное, только выводы и обобщения, в них меньше доказательств, иллюстрации и пояснений. Тезисы не должны повторять дословно текст, но в ряде мест могут быть близки к нему, воспроизводя некоторые характерные

выражения автора, важные для понимания хода его мыслей. Составление тезисов помогает глубже понять основные идеи произведения, выделить главное в нем; приучают сжато, точно и четко сформулировать свои мысли, повышает культуру речи и письма.

3. **Выписки** – записи текста из книги: теоретических положений, статистических данных, имеющих по мнению читателя важное значение. Достоинство выписок состоит в точности воспроизведения текста книги, удобстве пользования записями при последующей работе, в накоплении обобщений и фактического материала. Выписки полезны для повторения, освежения в памяти прочитанного, для быстрой мобилизации своих знаний, когда необходимо в короткий срок вспомнить материал. Выписки выделяют из текста самое главное и тем самым помогают глубже понять его. Без них трудно обойтись при подготовке доклада, реферата, выступления. Выписки следует рассматривать как составную часть тезисов и конспектов.

4. **Аннотация** – краткое обобщение содержания книги. Ею удобно пользоваться, если имеется намерение вернуться к изучаемому произведению. Аннотация может быть необходима и для того, чтобы не забыть о нем.

5. **Конспект** – наиболее совершенная и наиболее сложная форма записи. Слово «конспект» происходит от латинского «conspectus», что означает «обзор, изложение». В правильно составленном конспекте обычно выделено самое основное в изучаемом тексте, сосредоточено внимание на наиболее существенном, в кратких и четких формулировках обобщены важные теоретические положения. Конспект представляет собой относительно подробное, последовательное изложение содержания прочитанного. На первых порах целесообразно в записях ближе держаться тексту, прибегая зачастую к прямому цитированию автора. В дальнейшем, по мере выработки навыков конспектирования, записи будут носить более свободный и сжатый характер.

Конспект книги обычно ведется в тетради. В самом начале конспекта указывается фамилия автора, полное название произведения, издательство, год и место издания. Конспект подразделяется на части в соответствии с заранее продуманным планом. Пункты плана записываются в тексте или на полях конспекта. Существует правило: конспект, составленный для себя, должен быть по возможности написан так, чтобы его легко прочитал и кто-либо другой.

В случае, когда не ограничиваются переложением содержания, а фиксируют в конспекте и свои собственные суждения по данному вопросу или дополняют конспект соответствующими материалами их других источников, следует отводить место для такого рода записей. Рекомендуется разделить страницы тетради пополам по вертикали и в левой части вести конспект произведения, а в правой свои дополнительные записи, совмещая их по содержанию.

Конспектирование в большей мере, чем другие виды записей, помогает вырабатывать навыки правильного изложения в письменной форме важные теоретических и практических вопросов, умение четко их формулировать и ясно излагать своими словами.

Таким образом, составление конспекта требует вдумчивой работы, затраты времени и труда. Зато во время конспектирования приобретаются знания, создается фонд записей.

В ходе подготовки к лабораторным занятиям студенты должны использовать написание тематического конспекта.

Составлению тематического конспекта предшествует тщательное изучение всей литературы, подобранной для раскрытия данной темы. Бывает, что какая-либо тема рассматривается в нескольких главах или в разных местах книги. А в конспекте весь материал, относящийся к теме, будет сосредоточен в одном месте. В плане конспекта рекомендуется делать пометки, к каким источникам (вплоть до страницы) придется обратиться для раскрытия вопросов. Тематический конспект составляется обычно для того,

чтобы глубже изучить определенный вопрос, подготовиться к докладу, лекции или выступлению на лабораторном (семинарском) занятии. Такой конспект по содержанию приближается к реферату, докладу по избранной теме, особенно если включает и собственный вклад в изучение проблемы.

Методические рекомендации по подготовке к тестированию. Изучение дисциплины «Психология» предполагает итоговое тестирование, включающее в себя 20 тестовых заданий закрытого и открытого типов. Для подготовки к тестированию рекомендуется использовать конспекты лекций, конспекты к практическим занятиям, рекомендуемую литературу по всем разделам и темам дисциплины. При этом не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала.

Рекомендации по прохождению тестирования:

– Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.

– Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.

– Психологи также советуют думать только о текущем задании. Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом непосредственно, поэтому необходимо концентрироваться на данном вопросе и находить решения, подходящие именно к нему. Кроме того, выполнение этой рекомендации даст еще один психологический эффект – позволит забыть о неудаче в ответе на предыдущий вопрос, если таковая имела место.

– Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

– Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении

использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.

Методические рекомендации студентам по подготовке к зачету (экзамену). Вопросы к зачету (экзамену) составлены в соответствии с содержанием курса и отражают все дидактические единицы дисциплины. При подготовке к аттестации в форме устного зачета (экзамена) студент использует весь семестровый материал учебного процесса: конспекты лекций, рекомендованную учебную литературу, конспекты первоисточников, методические пособия, материалы практических занятий, которые помогут вам восстановить содержание, логику предмета.

Одинакового для всех способа подготовки к зачетам (экзаменам) не существует, это зависит от ваших индивидуальных особенностей. Однако есть ряд правил, которые важно соблюдать при подготовке к зачету (экзамену).

– Необходимо иметь программу курса и вопросы.

– При подготовке к зачету (экзамену) студент должен повторно изучить конспекты лекций и рекомендованную литературу, просмотреть структурно-логические схемы по всем темам учебного курса, материалы практических занятий. В лекциях не все вопросы курса раскрываются достаточно полно, поэтому необходимо иметь при подготовке к зачету учебные пособия, хрестоматии, сборники задач, методические рекомендации.

– Распределяйте учебный материал по дням, оставив последний день для систематизации и обобщения знаний. Анализируя вопросы, выделите те, которые требуют особого внимания и большего времени на подготовку. Делайте краткие записи изученного материала, чертите схемы, записывайте факты, названия

– Необходимо составить письменные ответы на все вопросы, вынесенные на зачет. В каждом вопросе выделите самое главное, мысленно представьте план своего ответа.

– Записывайте то, что вам непонятно, чтобы на консультации задать вопросы преподавателю, обсудить сложные вопросы с сокурсниками.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
Психология	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Перечень оборудования: Учебная мебель на 90 рабочих мест (парта-пюпитр 3х местная - 30, стол – 4, стул-2), доска меловая-1 Проектор Acer X1161P DLP Projector, EMEA поддержкой 3D, разрешение 800x600,подключение по VGA (DSub). Экран Projecta SlimScreen 160x160см Matte White, 84" (214 см). Нетбук Manli M1 процессор Intel® Atom™, с дисплеем диагональю 10,2 дюйма с разрешением 1024 x 600 пикселей, гигабайтом оперативной памяти, жестким диском 160 Гб, вебкамерой 1,3 Мп, а также беспроводными модулями Wi-Fi 802.11g.	692508, г. Уссурийск, ул. Тимирязева, 33, ауд. 307

Приложение 1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

по дисциплине «Психология»
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
все профили
Форма подготовки очная

Уссурийск
2015

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине «Психология»

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	В течение 3 семестра	Подготовка к практическим занятиям	45 час.	Дискуссия, выполнение творческих заданий
2	17- 18 неделя	Подготовка к итоговому тестированию	40 час.	Тестирование
4	В течение 4 семестра	Подготовка к практическим занятиям	45 час.	Дискуссия, выполнение творческих заданий
5	17-18 неделя	Подготовка к итоговому тестированию	50 час.	Тестирование
7	В течение 4 семестра	Подготовка к экзамену	36 час.	устный опрос в форме собеседования
		Итого:	216 часов	

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине «Психология» для ОП «Русский как иностранный»

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	В течение 4 семестра	Подготовка к практическим занятиям	36 час.	Дискуссия, выполнение творческих заданий
2	17- 18 неделя	Подготовка к итоговому тестированию	18 час.	Тестирование
4	В течение 5 семестра	Подготовка к практическим занятиям	36 час.	Дискуссия, выполнение творческих заданий
5	17-18 неделя	Подготовка к итоговому тестированию	18 час.	Тестирование
7	В течение 5 семестра	Подготовка к экзамену	54 час.	устный опрос в форме собеседования

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

В ходе самостоятельного изучения дисциплины «Психология» методические рекомендации позволяют студентам получить комплексное всестороннее представление о предмете, ознакомиться с основами терминологической, теоретической и практической стороны содержания дисциплины.

Самостоятельная работа студентов состоит из подготовки к практическим занятиям и написания конспекта по теоретическим вопросам занятия, выполнения рефератов, подготовки презентаций, выполнения творческих заданий в виде решения практических задач.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям и написания конспекта

Подготовку к каждому семинарскому занятию каждый студент должен начать с ознакомления с планом семинарского занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме и написания конспекта по вопросам плана. Если планом занятия предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса. Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практического занятия, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий.

Методические рекомендации по составлению конспекта

Конспект – наиболее совершенная и наиболее сложная форма записи. Слово «конспект» происходит от латинского «conspectus», что означает

«обзор, изложение». В правильно составленном конспекте обычно выделено самое основное в изучаемом тексте, сосредоточено внимание на наиболее существенном, в кратких и четких формулировках обобщены важные теоретические положения. Конспект представляет собой относительно подробное, последовательное изложение содержания прочитанного. На первых порах целесообразно в записях ближе держаться тексту, прибегая зачастую к прямому цитированию автора. В дальнейшем, по мере выработки навыков конспектирования, записи будут носить более свободный и сжатый характер.

Конспектирование является одним из наиболее эффективных способов сохранения основного содержания прочитанного текста, способствует формированию умений и навыков переработки любой информации. Конспектирование в большей мере, чем другие виды записей, помогает вырабатывать навыки правильного изложения в письменной форме важных теоретических и практических вопросов, умение четко их формулировать и ясно излагать своими словами.

Разделяют четыре вида конспектов: *текстуальный, плановый, свободный, - тематический.*

Текстуальный (самый простой) состоит из отдельных авторских цитат. Необходимо только умение выделять фразы, несущие основную смысловую нагрузку. Это прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов. Текстуальный конспект используется длительное время. *Недостаток:* не активизирует резко внимание и память.

Плановый – это конспект отдельных фрагментов материала, соответствующих названиям пунктов предварительно разработанного плана. Он учит последовательно и четко излагать свои мысли, работать над книгой, обобщая содержание ее в формулировках плана. Такой конспект краток, прост и ясен по своей форме. Это делает его незаменимым пособием при быстрой подготовке доклада, выступления. *Недостаток:* по прошествии

времени с момента написания трудно восстановить в памяти содержание источника.

Свободный конспект – индивидуальное изложение текста, т.е. отражает авторские мысли через ваше собственное видение. Требуется детальная проработка текста. Свободный конспект представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов, часть его текста может быть снабжена планом. Это наиболее полноценный вид конспекта.

Тематический конспект – изложение информации по одной теме из нескольких источников. Тематический конспект составляется обычно для того, чтобы глубже изучить определенный вопрос, подготовиться к докладу или выступлению на практическом занятии. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос. Таким образом, этот конспект облегчает работу над темой при условии использования нескольких источников.

В ходе подготовки к практическим занятиям студентам чаще всего необходимо использовать написание тематического конспекта. Составлению **тематического конспекта** предшествует тщательное изучение всей литературы, подобранной для раскрытия данной темы. Бывает, что какая-либо тема рассматривается в нескольких главах или в разных местах книги. А в конспекте весь материал, относящийся к теме, будет сосредоточен в одном месте. В плане конспекта рекомендуется делать пометки, к каким источникам (вплоть до страницы) придется обратиться для раскрытия вопросов.

Правила конспектирования

1. Внимательно прочитайте текст. Попутно отмечайте непонятные места, новые слова, имена, даты.

2. Читая изучаемый материал в первый раз, подразделяйте его на основные смысловые части, выделяйте главные мысли, составьте простой

план. При повторном чтении постарайтесь кратко сформулировать основные положения текста, отметив аргументацию автора.

3. Заключительный этап конспектирования состоит в перечитывании ранее отмеченных мест и их краткой последовательной записи.

4. Запишите название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные, т.е. сделайте библиографическое описание документа.

5. Сделайте в вашем конспекте широкие поля, чтобы в нём можно было записать незнакомые слова, справки о лицах, событиях, упомянутых в тексте, собственные комментарии, вопросы и раздумья возникающие в ходе чтения.

6. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко изложите своими словами или приводите в виде цитат, включая конкретные факты и примеры.

7. Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, применять условные обозначения.

8. Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы "ступеньками" подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета, чтобы подчеркнуть главную мысль, выделить наиболее важные фрагменты текста.

9. Конспект, составленный для себя, должен быть по возможности написан так, чтобы его легко прочитал и кто-либо другой.

Требования к оформлению конспекта

1. Конспект ведется в тетради.

2. В самом начале конспекта указывается фамилия автора, полное название произведения, издательство, год и место издания.

3. Конспектируя, оставить место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.

4. Конспект подразделяется на части в соответствии с заранее продуманным планом. Пункты плана записываются в тексте или на полях конспекта.

5. Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.

6. Соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.

7. Научитесь пользоваться цветом для выделения тех или иных информативных узлов в тексте. У каждого цвета должно быть строго однозначное, заранее предусмотренное назначение. Например, если вы пользуетесь синими чернилами для записи конспекта, то: красным цветом - подчеркивайте названия тем, пишите наиболее важные формулы; черным - подчеркивайте заголовки подтем, параграфов, и т.д.; зеленым - делайте выписки цитат, нумеруйте формулы и т.д. Для выделения большой части текста используется отчеркивание.

Методические рекомендации к составлению глоссария

Глоссарий – словарь, раскрывающий смысл используемых терминов (дескрипторов). Дескриптор – наиболее существенное понятие в виде слов или словосочетаний, обладающее семантической устойчивостью и контрастностью, основной носитель учебной информации в информационной модели обучения. Это может быть базовое понятие, умение, навык, порция учебного материала. Здесь необходимо отметить следующее. Изначально, глоссарий понимается как собрание глосс - непонятных слов и выражений. Такое понимание позволяет развести ведение глоссария и словаря, как сходных, но не однозначных видов учебных заданий. Например, глоссарий можно составлять по заранее заданным преподавателем, терминам и понятиям. Тогда ведение словаря, можно рассматривать как более свободное учебное задание, когда раскрываются, например, иные значения тех или

иных терминов (апперцепция у Г.В. Лейбница и современной теории восприятия). В глоссарий включаются самые частотные термины и фразы, а также все ключевые термины с толкованием их смысла. Глоссарий может содержать отдельные слова, фразы, аббревиатуры и даже целые предложения.

Требования к оформлению глоссария

Глоссарий должен содержать не менее 30 терминов, они должны быть перечислены в алфавитном порядке, соблюдена нумерация. Обязательно указывается ссылка на источник (для каждого термина). Используется не менее трех справочных источника.

Глоссарий должен быть оформлен по принципу реферативной работы, в обязательном порядке присутствует титульный лист и нумерация страниц.

Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Тематика задания

Составить глоссарий (не менее 30 дескрипторов) по дисциплине «Психология – Раздел 3 «Социальная педагогическая психология», который должен включать основные узкоспециализированные термины и выражения, встречающиеся в психолого-педагогических работах посвященных психологической проблематике.

Методические рекомендации по написанию реферата

Реферат (от лат. refero – сообщаю) представляет собой краткое изложение в письменном виде содержания научного труда (трудов), литературы. Это научно-исследовательская работа, в которой студент раскрывает суть изучаемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также излагает собственные позиции и взгляды на проблему. Содержание реферата должно быть логичным, а излагаемый материал – носить

проблемно-тематический характер.

Целями написания реферата являются:

- развитие у студентов навыков поиска актуальных проблем в современной психологии;
- развитие навыков краткого изложения материала с выделением лишь самых существенных моментов, необходимых для раскрытия сути проблемы;
- развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по выбранному вопросу в письменной форме, научным, грамотным языком.

Тематика рефератов по «Психологии» определяется преподавателем, ведущим курс. Для написания реферата студент выбирает одну из тем, исходя из своих интересов к определенным вопросам курса, а также характера и перспектив практической работы. В определении темы студент может проявить инициативу, предложив преподавателю свой вариант, в соответствии со своими практическими интересами однако в любом случае тема должна быть согласована с преподавателем. Для выбора темы реферата, студенту в первую очередь необходимо определить круг своих интересов, выяснить, какова та проблема, над которой он хотел бы работать, более глубоко изучать.

Этапы работы над рефератом включают в себя: выбор темы, в соответствии со своими интересами, подбор и изучение основных источников по теме (при разработке реферата, используется не менее 5 источников), составление библиографии, обработка и систематизация информации, разработка плана реферата, написание и оформление реферата.

Структура реферата

Компонентами в структуре реферата являются:

- титульный лист;
- оглавление, в котором последовательно излагаются названия пунктов плана реферата с указанием страниц;

- введение (1-2 страницы), в котором формулируется суть проблемы, обосновывается выбор темы, определяются значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата, дается краткая характеристика используемой литературы;
- основная часть: каждый ее раздел (в котором раскрывается отдельная проблема или одна из ее сторон) является логическим продолжением следующего; здесь могут быть представлены таблицы, схемы графики;
- заключение (1-2 страницы), в котором подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме реферата; могут быть предложены какие-либо рекомендации;
- список литературы (не менее 5 источников).

Требования к оформлению реферата

Работа выпорлняется на компьютере. Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание справа. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Объем реферата может варьировать от 10 до 15 печатных страниц (приложения к работе не входят в ее объем).

Работа включает в себя: титульный лист (оформляется в соответствии с требованиями ДВФУ к письменным работам), оглавление, введение, основную часть, заключение, список литературы (оформляется в соответствии с требованиями ДВФУ).

Работа должна быть написана литературным языком, грамотно и аккуратно, снабжена научным аппаратом. Сокращения слов, кроме общеупотребительных, не допускаются.

При формулировке цели работы во введении следует использовать такие глаголы, как, например: «изучить», «выявить», «рассмотреть», «определить», «дать характеристику», «доказать».

Начинать каждый раздел реферативной работы целесообразно начинать с вводного предложения. Формы его построения могут быть разными, например: «Проблема (ее название) рассматривалась в работах многих психологов, …», «При изучении проблемы (ее название) выделяют следующие основные понятия, …» и т.п.

В тексте должно быть ссылки на авторов и их работы, на которые студент опирается. Например, «как показано в работах А.Н.Леонтьева, А.В.Петровского, процесс… является…», «психологические проблемы учебной деятельности рассматривались в работах П.Я.Гальперина, Д.Б.Эльконина, В.В.Давыдова, И.И.Ильясова …», «Исследования В.В.Давыдова показали, что …», «П.Я.Гальперин считает, что…» и т.п.

Для сравнения точек зрения разных авторов, при ссылке на высказывания и идеи цитируемых авторов, при выражении к ним своего отношения, при анализе источников студент может использовать следующие глаголы: *анализирует, высказывает мнение, доказывает, излагает, констатирует, находит, начинает, не разделяет точку зрения, не соглашается, обнаруживает, объясняет, одобряет, отмечает, определяет, пишет, поддерживает, подтверждает, позволяет, полагает, предлагает, предполагает, представляет, признает, принимает точку зрения, приходит к выводу, разбирает вопрос, разделяет мнение, размышляет, разъясняет, рекомендует, решает проблему, соглашается, сомневается, ссылается, считает, указывает, упоминает, утверждает, уточняет и т.п..*

При создании текста реферата необходимо соблюдать определенные **правила цитирования**. Когда используется прямое цитирование, текст оригинала заключается в кавычки и воспроизводится без каких-либо изменений («…»). Когда цитата полностью воспроизводит предложение цитируемого текста, она начинается с прописной буквы (кроме случая, когда

цитата представляет собой часть предложения автора цитируемой работы). Если цитата воспроизводит лишь часть предложения цитируемого текста, то тогда после открывающих кавычек ставится отточие (…).

После кавычек, завершающих воспроизведение чужой мысли, в скобках ((…),[…]) указывается источник и страница, на которой данная мысль изложена в оригинале.

Список литературы в конце реферата должен оформляться в алфавитном порядке, с указанием всех биографических данных (ФИО автора, название работы, место и год издания, количество страниц).

Тематика рефератов

1. Основные проблемы современной педагогической психологии.
2. Сущность компетентностного подхода в современном образовании
3. Психологические правила поощрения и наказания, подачи положительных и отрицательных подкреплений для эффективного руководства поведением учеников
4. Сравнительный анализ традиционного и развивающего обучения.
5. Кибернетическая модель обучения (программированное обучение): понятие, достоинства и недостатки.
6. Проблемное обучение: понятие, достоинства и недостатки.
7. Коммуникативная модель обучения: понятие, достоинства и недостатки.
8. Дистанционная модель обучения: понятие, достоинства и недостатки.
9. Основные пути стимулирования интереса к учебе у учеников.
10. Соотношение обучения и воспитания в целостном педагогическом процессе.
11. Концепция психологически безопасной образовательной среды.
12. Профессионально важные качества современного педагога.
13. Психологическая компетентность в структуре личности и деятельности педагога.
14. Профессиональное самосознание педагога. Я-концепция, самооценка, мотивация педагога и их влияние на эффективность его профессиональной деятельности.

15. Психологическое здоровье участников образовательного процесса: школьников и педагогов

Методические рекомендации для подготовки презентаций

Презентация – это представление информации для некоторой целевой аудитории, с использованием разнообразных средств привлечения внимания и изложения материала. Мультимедийные презентации обеспечивают наглядность, способствующую комплексному восприятию материала, изменяют скорость подачи материала, облегчают показ фотографий, рисунков, графиков, географических карт, исторических или труднодоступных материалов. Кроме того, при использовании анимации и вставок видеофрагментов возможно продемонстрировать динамичные процессы. Преимущество мультимедийных презентаций - проигрывание аудиофайлов, что обеспечивает эффективность восприятия информации: излагаемый материал подкрепляется зрительными образами и воспринимается на уровне ощущений.

Логическая последовательность создания презентации (этапы подготовки):

1. Структуризация учебного материала
2. Составление сценария реализации учебного материала
3. Разработка дизайна презентации
4. Подготовка медиафрагментов (тексты, иллюстрации, аудиофрагменты, видеофрагменты, анимация)
5. Тестирование-проверка, доводка презентации

1. Структуризация учебного материала. На основе учебной литературы отбирается необходимая содержательная часть, формулируются основные тезисы, определяются ключевые моменты и ключевые слова, то есть выстраивается концепция презентации –следует добиться полного понимания того, о чем вы собираетесь рассказывать.

2. Составление сценария реализации учебного материала. Работу стоит начинать с оставления плана будущей презентации. Желательно, чтобы

план был подробным. Необходимо на бумаге нарисовать структуру презентации, схематическое изображение слайдов и прикинуть, какой текст, рисунки, фотографии или другие материалы будут включены в тот или другой слайд. Составляется список рисунков, фотографий, звуковых файлов, видеороликов (если они необходимы), которые будут размещены в презентации. Определяется текстовая часть презентации.

Текст на слайде зрители практически не воспринимают. Поэтому в презентациях (в особенности гуманитарного профиля) лучше оставить текст только в виде имен, названий, числовых значений, коротких цитат. Текстовая информация заменяется схемами, диаграммами, рисунками, фотографиями, анимациями, фрагментами фильмов. Если невозможно избежать текстовой информации, то на слайде должно присутствовать не более трех мелких фактов и не более одного важного.

Хороший результат по переключению внимания дает **применение видеофрагментов**, особенно озвученных. Они почти всегда вызывают оживление в аудитории.

Не перегружайте слайды лишними деталями. Иногда лучше вместо одного сложного слайда представить несколько простых. Не следует пытаться "затолкать" в один слайд слишком много информации. Неудачные слайды необходимо объединить с другими, переместить или удалить вообще.

3. Разработка дизайна презентации. Важным моментом является выбор общего стиля презентации, унифицированной структуры и формы представления учебного материала. Стиль включает в себя: общую схему шаблона: способ размещения информационных блоков; общую цветовую схему дизайна слайда; цвет фона или фоновый рисунок, декоративный элемент небольшого размера и др.; параметры шрифтов (гарнитура, цвет, размер) и их оформления (эффекты), способы оформления иллюстраций, схем, диаграмм, таблиц и др.

Вся презентация должна выполняться **в одной цветовой палитре**, что создает у обучающегося ощущение связности, преемственности, стильности,

комфортности. Рекомендуется выделять отдельные куски текста цветом; отдельные ячейки таблицы или всю таблицу цветом (фон ячейки или фон таблицы). Вся презентация выполняется в одной цветовой палитре, обычно на базе одного шаблона.

Очень важным является **фон слайдов**. Являясь элементом заднего (второго) плана, фон должен выделять, оттенять, подчеркивать информацию, находящуюся на слайде, но не заслонять ее. Не стоит делать фон слишком пестрым, это отвлекает аудиторию и затрудняет чтение текста. Для фона предпочтительны холодные тона или нейтральные тона: светло-розовый, серо-голубой, желто-зеленый, коричневый. Легкие пастельные тона лучше подходят для фона, чем белый цвет.

После ввода текста необходимо определиться с его расположением на каждом слайде, продумать его форматирование, т.е. определить размер, цвет шрифта, заголовков и основного текста. При подборе цвета текста помните, что **текст должен быть «читаем»,** т. е. фон слайдов не должен «глушить» текст.

Не рекомендуется использовать **переносы слов**, а также наклонное и вертикальное расположение подписей и текстовых блоков.

При создании мультимедийного пособия предполагается ограничиться использованием двух или трех типов шрифта.

Учитывая, что **шрифты без засечек** – гладкие, плакатные – (типа A**rial, Tahoma, Verdana** и т.п.) легче читать с большого расстояния, чем шрифты с засечками (типа Times), то:- для основного текста предпочтительно использовать плакатные шрифты; для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читаем и не контрастирует с основным шрифтом.

Рекомендуемые размеры шрифтов: **для заголовков** 32-50, оптимально – **36**; **для основного текста**: 18 – 32, оптимально – **24.**

Наиболее **важный материал**, требующий обязательного усвоения, желательно **выделить ярче** для включения ассоциативной зрительной

памяти. Для выделения информации следует использовать цвет, жирный и/или курсивный шрифт. Выделение подчеркиванием обычно ассоциируется с гиперссылкой, поэтому использовать его для иных целей не рекомендуется.

4. Подготовка медиафрагментов (тексты, иллюстрации, аудиофрагменты, видеофрагменты, анимация). Тексты презентации не должны быть большими**.** Выгоднее использовать сжатый, информационный стиль изложения материала. Нужно будет суметь вместить максимум информации в минимум слов, привлечь и удержать внимание обучаемых. Однако в мультимедийной презентации может содержаться дополнительный материал, а также материал для углубленного изучения темы. Профессионалы по разработке презентаций советуют использовать на слайде не более тридцати слов и пяти пунктов списка.

Размещенные в презентации графические объекты должны быть, в первую очередь, оптимизированными, четкими и с хорошим разрешением. Графические объекты не располагаются в средине текста, это плохо смотрится.

5. Тестирование-проверка, доводка презентации. Доводка презентации заключается в неоднократном просмотре своей презентации, определении временных интервалов, необходимых аудитории для просмотра каждого слайда, и времени их смены. Помните, что слайд должен быть на экране столько времени, чтобы аудитория могла рассмотреть, запомнить, осознать его содержимое. Между тем большой интервал между сменами слайдов снижает интерес. Возможно, при окончательном просмотре вам придется поменять местами некоторые слайды для создания более логической структуры презентации или внести в нее другие коррективы.

Оформление презентации

Общие требования к презентации:

Для подготовки презентации рекомендуется использовать Microsoft PowerPoint.

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов;

- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя, отчество автора;
- следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации; желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание;
- дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста;
- последними слайдами презентации должен быть список литературы.

Тематика презентаций

1. Пренатальное развитие детей.
2. Адаптация детей к школе: понятие, критерии, психологические рекомендации
3. Гиперактивность: понятие, причины, виды, диагностика, рекомендации
4. Отставания в психическом развитии у школьников: задержка психического развития, педагогическая запущенность
5. Умственная отсталость в младшем школьном возрасте: понятие, виды, признаки, особенности обучения и воспитания.
6. Расстройства аутического спектра: понятие, виды, признаки у детей в младшем школьном возрасте
7. Детская субкультура: понятие, структура, функции
8. Леворукий ребенок в школе
9. Психосексуальное развитие ребенка и факторы его определяющие
10. Застенчивость в детском возрасте: понятие, причины, рекомендации по преодолению.

Методические рекомендации по решению творческих практических задач

Творческие домашние задания – одна из форм самостоятельной работы студентов, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы. Творческое задание – задание,

которое содержит больший или меньший элемент неизвестности и имеет, как правило, несколько подходов.

Творческое задание - это элемент содержания образования, обусловливающий усвоение и творческое применение знаний. В учебно-воспитательном процессе творческие задания имеют следующие характеристики: находятся в зоне ближайшего развития студента и соответствуют его возможностям; актуализируют теоретический материал одновременно нескольких лекционных тем и требуют от студентов самостоятельного поиска и систематизации дополнительной теоретической и практической информации по изучаемой проблеме; содержание заданий обусловливает ведущую роль продуктивных действий студентов в учебной и внеучебной деятельности, определяя ее творческий характер; выполнение творческих заданий формирует потребность студентов в самостоятельной деятельности; задания не имеют однозначных результатов их выполнения и отражают степень творческого самовыражения студентов.

В качестве главных признаков творческих домашних работ студентов выделяют: высокую степень самостоятельности; умение логически обрабатывать материал; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы и др.

Требования к оформлению творческих заданий.

Оформление включает титульный лист, основную часть – прикладываемые материалы к теме творческого задания, список используемой литературы (при необходимости).

Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5

интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Критерии оценки выполнения творческого задания

«Отлично» - творческая задача успешно решена – содержание раскрыто полно и точно, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Студент демонстрирует понимание задания, выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Демонстрирует умение защищать свои взгляды. Логично излагает материал. Вся работа выполнена самостоятельно. Форма представления задания является авторской, интересной. Содержится большое число оригинальных ситуаций и примеров. Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - творческое задание характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Содержание соответствует заданию, но не все аспекты раскрыты, допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. В работе есть элементы творчества, отдельные интересные «находки».Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - творческая задача в основном решена, но содержание раскрыто недостаточно полно. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» - творческая задача не решена, содержание не относится в рассматриваемой проблеме. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме.

Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

Тематика заданий (примеры)

Задание 1.

Проведите сравнительный анализ проявлений мотива на достижения и мотива избегания неудач.

Задание 2.

Постарайтесь объяснить, что происходит с вниманием рассеянного человека в каждом случае. Как вы считаете, одинаковые ли формы рассеянности описаны писателями? С чем они связаны?

Пример 1: Меналк спустился по лестнице, открыл дверь на улицу и мгновенно закрыл ее: он заметил, что до сих пор не снял ночной колпак, что

чулки его спущены ниже колен и рубашка не заправлена в штаны. Все еще

являясь самим собой, а не кем-либо другим, Меналк входит в церковь и, приняв стоящего у дверей слепого нищего за колонну, а его кружку — за чашу со святой водой, опускает в кружку руку и подносит ладонь ко лбу. Внезапно услышав исходящий от колонны голос, Меналк начинает молиться на нее.

(Да Брюйер).

Пример 2: «Приятель дорогой, здорово! Где ты был?» —

«В Кунсткамере, мой друг! Часа там три ходил:

Все видел, высмотрел; от удивленья, Поверишь ли, не станет ни уменья

Пересказать тебе, ни сил.

Уж подлинно, что там чудес палата!

Куда на выдумки природа старовата!

Каких зверей, каких там птиц я не видал!

Какие бабочки, букашки,

Козявки, мушки, таракашки!

Одни, как изумруд, другие, как коралл!

Какие крохотны коровки!

Есть, право, менее булавочной головки!» —

«А видел ли слона? Каков собой на взгляд!

Я чай, подумал ты, что гору встретил?» —

«Да разве там он?» — «Там». — «Ну, братец, виноват:

Слона-то я и не приметил». (И. А. Крылов)

Пример 3: Жил человек рассеянный На улице Бассейной... Сел он утром на кровать, Стал рубашку надевать. В рукава просунул руки, Оказалось, это брюки. Вместо шляпы на ходу Он надел сковороду, Вместо валенок перчатки Натянул себе на пятки... Стал натягивать гамаши, Говорят ему: «Не ваши...». (С. Я. Маршак)

Пример 4: Известный композитор и химик Александр Порфирьевич Бородин как-то принимал в своем доме гостей. Утомившись, он стал прощаться с ними, говоря, что ему пора домой, так как у него завтра лекция, и пошел одеваться в прихожую. В другой раз А. П. Бородин отправился с женой за границу. При проверке паспортов на пограничном пункте чиновник спросил, как зовут его жену. А. П. Бородин по своей рассеянности никак не мог вспомнить ее имя. Чиновник посмотрел на него подозрительно. В это время подошла его жена, Екатерина Сергеевна, и А. П. Бородин бросился к ней: «Катя! Ради Бога, как тебя зовут?».

Задание 3.

Ниже приводятся специфические особенности памяти и её проявлений. Выберите, какие из них соответствуют особенностям человеческой памяти, а какие - особенностям памяти машин. Обоснуйте ваш выбор.

1.Весь объём материала никогда не запоминается целиком.

2.Информация запечатлевается лишь при условии, что запоминающем устройстве произошли какие-то изменения под воздействием поступающей информации.

3.Процессы восприятия, хранения и обработки информации осуществляются посредством электрохимических изменений в белковых соединениях.

4.Весь объём материала может быть запомнен целиком.

5.Сигналы информации являются внешними, случайными по отношению к запоминающему устройству.

6.Процессы восприятия, хранения и обработки информации осуществляются посредством процессов в электронных устройствах.

7.Процессы восприятия, хранения и обработки информации носят избирательный характер.

8.Запоминает нестандартизированную информацию.

9.Запоминает строго стандартизированную информацию.

Задание 4.

Охарактеризуйте и проанализируйте те методические приёмы, которые наиболее способствуют развитию воображения.

На уроке литературы в шестых классах широко применяются следующие виды работы: пересказ прочитанного, творческий пересказ, постановка вопросов к прочитанному тексту; письменные задания: подбор из текста подписи к картинке, описание действующего лица литературного произведения, написание небольшого сочинения об особенно понравившегося героях и т.д.

Задание 5.

Составьте описательный портрет индивида, характеризующий его как «эмоционального» и «неэмоционального».

Задание 6. Заполните следующую таблицу:

Таблица №1. Характеристика содержания психического развития на разных возрастных этапах.

Возрастной период/хронологические рамки возраста	Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность	Психологические новообразования	Примечания

Задание 7. Прочитайте ниже приведенные отрывки их дневников реальных людей, описывающих специфику их эмоциональных переживаний. Какие возрастные кризисы сопровождаются подобными переживаниями? Обоснуйте свой ответ.

«Мой друг, приближаясь к этому возрасту, говорил, что если до этого момента ничего не добился, то все кончено. Он всячески пытался найти себе достойную цель. Но до сих пор не нашел, хотя уже перешагнул этот возрастной рубеж. Теперь он все время прибывает в дурном расположении духа. Недоволен семьей, работой, начальством и правительство, которые мешают ему раскрыться».

«Ну, уж не знаю, как у других, но для меня мой теперешний возраст – самый отвратительный. Никогда в жизни не было так сложно. Как только наступил этот возраст, все пошло – поехало. Я уже, на столько от всего устала, что порой по утрам вставать не хочется. И вообще нет ничего хорошего».

« Все надоело, хочется резких перемен. Иногда хочется все, что уже позади. Ничего нового в жизни не будет. Все знаешь, все умеешь, все налажено. Один день похож на другой. Еще понимаешь, что время начинает лететь очень быстро….».

«Такое впечатление, что время остановилось. Все застыло. Каждый день похож на прошедший. Застой и упадок сил».

«Я стала старая. Нет интереса к жизни, нет желания разговаривать с кем – либо. Плакать все время хочется. Не знаю почему, но хочется».

«Совсем не нужна я стала. У них своих забот много, зачем им про меня думать. Всю свою жизнь дочери отдала. А она что? Они все только и ждут, пока я помру…».

Методические рекомендации по подготовке к экзамену.

Экзамен – имеет целью проверить теоретические знания студента, его навыки и умение применять полученные знания при решении практических задач. Подготовка к экзаменационной сессии, сдача экзаменов является также самостоятельной работой студента.

Подготовка к экзамену начинается с первого занятия по дисциплине, на котором студенты получают общую установку преподавателя и перечень основных требований к текущей и итоговой отчетности. При этом важно с самого начала планомерно осваивать материал, руководствуясь, прежде всего перечнем вопросов, конспектировать важные для решения учебных задач источники. В течение семестра происходят пополнение, систематизация и корректировка студенческих наработок, освоение нового и закрепление уже изученного материала.

Лекции и практические занятия являются важными этапами подготовки к экзамену, поскольку позволяют студенту оценить уровень собственных знаний и своевременно восполнить имеющиеся пробелы. Если студент плохо работал в семестре, пропускал лекции, слушал их невнимательно, не конспектировал, не изучал рекомендованную литературу, то в процессе подготовки к сессии ему придется не повторять уже знакомое, а заново в короткий срок изучать весь учебный материал. Все это зачастую невозможно сделать из-за нехватки времени.

Перед экзаменом необходимо повторить весь учебный материал дисциплины. В этой связи необходимо первоначально прочитать лекционный материал. Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам (или вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это

ориентировка в материале!). Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.

Правила подготовки к зачету и экзамену.

1. Необходимо иметь программу курса и вопросы.

1. При подготовке к экзамену студент должен повторно изучить конспекты лекций и рекомендованную литературу, просмотреть структурно-логические схемы по всем темам учебного курса, материалы практических занятий. В лекциях не все вопросы курса раскрываются достаточно полно, поэтому необходимо иметь при подготовке к экзамену учебные пособия, хрестоматии, сборники задач, методические рекомендации.

2. Распределяйте учебный материал по дням, оставив последний день для систематизации и обобщения знаний. Анализируя вопросы, выделите те, которые требуют особого внимания и большего времени на подготовку. Делайте краткие записи изученного материала, чертите схемы, записывайте факты, названия

3. Необходимо составить письменные ответы на все вопросы, вынесенные на экзамен. В каждом вопросе выделите самое главное, мысленно представьте план своего ответа.

4. Готовить «шпаргалки» полезно, но пользоваться ими рискованно. Главный смысл подготовки «шпаргалок» – это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету. Если студент самостоятельно подготовил такие «шпаргалки», то, скорее всего, он и экзамены сдавать будет более уверенно, так как у него уже сформирована общая ориентировка в сложном материале.

5. Записывайте то, что вам непонятно, чтобы на консультации задать вопросы преподавателю, обсудить сложные вопросы с сокурсниками.

Приложение 2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Психология»
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
все профили
Форма подготовки очная

Уссурийск
2015

Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции	**Этапы формирования компетенции**	
ОК -5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	Знает	Основные принципы, на которых строится работа в команде, социальные, культурные и личностные особенности ее участников
	Умеет	Анализировать взаимоотношения в коллективе; распознавать признаки конфликтов в коллективе, вызванные не толерантным отношением к проявлениям социальных, культурных и личностных особенностей членов коллектива
	Владеет	Навыками работы в команде
ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	Знает	Социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности и особые образовательные потребности обучающихся
	Умеет	Осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом особенностей и образовательных потребностей обучающихся
	Владеет	Разными *способами* осуществления обучения, воспитания и развития с учетом особенностей и образовательных потребностей обучающихся
ОПК-3 готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	Знает	Цели, задачи и принципы осуществления психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса
	Умеет	Осуществлять отбор методов, приемов, форм психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса
	Владеет	Методами целеполагания, анализа, рефлексии в выборе методов, приемов, форм психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса
ПК-5 способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	Знает	Сущность процесса социализации и профессионального самоопределения обучающихся
	Умеет	Осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся
	Владеет	способами осуществления педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся

ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	Знает	Особенности взаимодействия участников образовательного процесса
	Умеет	Организовывать взаимодействие с участниками образовательного процесса
	Владеет	Методами организации взаимодействия с участниками образовательного процесса

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация/ экзамен
1	Раздел 2. Социальная педагогическая психология (36 час.)	ОК -5 способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	*знает*	собеседование (УО-1), доклад, сообщение (презентация) (УО 3), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	вопросы: 1-7, 14
			умеет	собеседование (УО-1), доклад, сообщение (презентация) (УО 3), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	вопросы:8-13-
			Владеет	собеседование (УО-1), тест (ПР-1), разноуровневые задачи и задания (ПР-11)	вопросы:15-22.
2	Раздел 1. Психология человека и его развития (36 час.) Раздел 2. Социальная педагогическая психология (36 час.)	ОПК-2 Способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизиологических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	*знает*	собеседование (УО-1), доклад, сообщение (презентация) (УО 3), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	вопросы: 5, 4 вопросы: 23 вопросы 22- 29
			умеет	собеседование (УО-1), доклад, сообщение (презентация) (УО 3), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	вопросы 27- 33

			владеет	собеседование (УО-1), тест (ПР-1), разноуровневые задачи и задания (ПР-11)	вопросы 27- 36
	Раздел1. Психология человека и его развития (36 час.)	ОПК-3 Готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	*знает*	собеседование (УО-1), доклад, сообщение (презентация) (УО 3), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	Вопросы 4, 5
			умеет	собеседование (УО-1), доклад, сообщение (презентация) (УО 3), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	Вопросы 5
			владеет	собеседование (УО-1), тест (ПР-1), разноуровневые задачи и задания (ПР-11)	Вопросы 4-5
	Раздел 2. Социальная педагогическая психология (36 час.)	ПК-5 Способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся.	*знает*	собеседование (УО-1), доклад, сообщение (презентация) (УО 3), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	Вопросы 41-43
			умеет	собеседование (УО-1), доклад, сообщение (презентация) (УО 3), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	Вопросы 43-46
			владеет	собеседование (УО-1), тест (ПР-1), разноуровневые задачи и задания (ПР-11)	Вопросы 41-46
	Раздел 1. Психология человека и его развития (4 час.)	ПК-6 Готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса	*знает*	собеседование (УО-1), доклад, сообщение (презентация) (УО 3), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	Вопросы 4, 5
	Раздел 2. Социальная педагогическая психология (36 час.)		*Умеет*	собеседование (УО-1), доклад, сообщение (презентация) (УО 3), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	Вопросы 14, 15

			владеет	собеседование (УО-1), тест (ПР-1), разноуровневые задачи и задания (ПР-11)	Вопрос 29

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	**Этапы формирования компетенции**		**Критерии**	**Показатели**
ОК -5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	Знает	Основные принципы, на которых строится работа в команде, социальные, культурные и личностные особенности ее участников	*Система представлений о* принципах, на которых строится работа в команде, социальных, культурных и личностных особенностях ее участников	*Обучающийся с требуемой степенью научной точности и полноты перечисляет и характеризует о*сновные принципы, на которых строится работа в команде, социальные, культурные и личностные особенности ее участников
	Умеет	Анализировать взаимоотношения в коллективе; распознавать признаки конфликтов в коллективе, вызванные не толерантным отношением к проявлениям социальных, культурных и личностных особенностей членов коллектива	*Логика и осознанность* анализа взаимоотношений в коллективе; распознавания признаков конфликтов в коллективе, вызванных не толерантным отношением к проявлениям социальных, культурных и личностных особенностей членов коллектива	*Обучающийся умеет/ не умеет* анализировать взаимоотношения в коллективе; распознавать признаки конфликтов в коллективе, вызванные не толерантным отношением к проявлениям социальных, культурных и личностных особенностей членов коллектива
	Владеет	Навыками работы в команде	*Способность* грамотно и творчески организовать работу команды, толерантно воспринимая социальные и культурные различия	*Обучающийся демонстрирует умение* грамотно и творчески организовать работу команды, толерантно воспринимая социальные и культурные различия
ОПК-2	Знает	Социальные, возрастные,	*Понимание сущности*	*Обнаруживает понимание* сущности

способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся		психофизические и индивидуальные особенности и особые образовательные потребности обучающихся	социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей Обучающихся	социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребности обучающихся на уровне *узнавания, воспроизведения, применения*
	Умеет	Осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом особенностей и образовательных потребностей обучающихся	*Способность к осуществлению* обучения, воспитания и развития обучающихся, с учетом их особенностей и образовательных Потребностей	*Обучающийся способен/ способен, но нуждается в помощи/ не способен* к осуществлению обучения, воспитания и развития обучающихся, с учетом их особенностей и образовательных Потребностей
	Владеет	Разными *способами* осуществления обучения, воспитания и развития с учетом особенностей и образовательных потребностей обучающихся	*Осознание многообразия путей (способов)* осуществления обучения, воспитания и развития обучающихся, с учетом их особенностей и образовательных потребностей	*Обучающийся выбирает/осуществляет простые (однообразные) / разнообразные пути (способы)* осуществления обучения, воспитания и развития обучающихся, с учетом их особенностей и образовательных потребностей
ОПК-3 готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	Знает	Цели, задачи и принципы осуществления психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса	*Система представлений о* целях, задачах и принципах осуществления психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса	*Обучающийся способен/ не способен перечислить и охарактеризовать* цели, задачи и принципы осуществления психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса
	Умеет	Осуществлять отбор методов, приемов, форм	*Логика и обоснованность применения*	*Умеет/не умеет последовательно применять* методы,

		психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса	методов, приемов, форм психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса	приемы, формы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса
	Владеет	Методами целеполагания, анализа, рефлексии в выборе методов, приемов, форм психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса	*Осознанность применения методов* целеполагания, анализа, рефлексии в выборе методов, приемов, форм психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса	*Обучающийся демонстрирует свободное владение /затруднение/ в применении методов* приемов, форм психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса
ПК-5 способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	Знает	Сущность процесса социализации и профессионального самоопределения обучающихся	*Система представлений о с*ущности процесса социализации и профессионального самоопределения обучающихся	*Способен объяснить* сущность процесса социализации и профессионального самоопределения обучающихся
	Умеет	Осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	*Умение модифицировать, адаптировать существующие и создавать новые методы и методик*и педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся	*Демонстрирует умения модифицировать, адаптировать существующие и создавать новые методы и методики* педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся
	Владеет	способами осуществления педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся	*Способность* педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся	*Демонстрирует способы* педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся
ПК-6 готовностью к взаимодействию с	Знает	Особенности взаимодействия участников образовательного процесса	*Осознанность представлений* об особенностях взаимодействия участников	*Обнаруживает понимание / нет понимания о*особенностей взаимодействия

участниками образовательного процесса			образовательного процесса	участников образовательного процесса
	Умеет	Организовывать взаимодействие с участниками образовательного процесса	*Способность* организовывать взаимодействие с участниками образовательного процесса	*Способен / не способен* организовывать взаимодействие с участниками образовательного процесса
	Владеет	Методами организации взаимодействия с участниками образовательного процесса	*Многообразие путей (методов)* осуществления взаимодействия с участниками образовательного процесса	*Студент способен* / не способен подбирать адекватные методы осуществления взаимодействия с участниками образовательного процесса

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Психология» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Психология» проводится в форме контрольных мероприятий (выполнения конспекта, опроса, творческих заданий, тестов) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

- степень усвоения теоретических знаний;

- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

- результаты самостоятельной работы.

Текущая аттестация контролируется при помощи Рейтинг-планов.

Рейтинг-план 1 (3 семестр)

Календарный план контрольных мероприятий на зачет

№	Примерная дата внесения в АРС	Примерная дата проведения	Наименование контрольного мероприятия	Форма контроля	Весовой коэффициент (%)	Максимальный балл (174)	Минимальное требование для допуска к семестровой аттестации
1	20.03.15	1 - 6 неделя	Посещение занятий	Посещения	5	12	7
			Работа на занятиях	Конспект, активность	17	36	15
3	28.04.15	7 – 12 неделя	Посещение занятий	Посещения	5	12	7
			Работа на занятии	Конспект, активность	17	36	15
4	09.06.15	13 – 18 неделя	Посещение занятий	Посещения	5	12	7
			Работа на занятиях	Конспект, активность	17	36	15
5	07.06.15	09.06.15	Итоговое тестирование	Оценка выполнения теста	34	30	10
					100%	174 баллов	76 баллов

Рейтинг-план 2 (3 семестр)

Календарный план контрольных мероприятий на экзамен (4 семестр)

№	Примерная дата внесения в АРС	Примерная дата проведения	Наименование контрольного мероприятия	Форма контроля	Весовой коэффициент (%)	Максимальный балл (177)	Минимальное требование для допуска к семестровой аттестации
1	20.03.15	1 - 6 неделя	Посещение занятий	Посещения	3	12	7
			Работа на занятиях	Конспект, активность	15	36	15
3	28.04.15	7 – 12 неделя	Посещение занятий	Посещения	3	12	7
			Работа на занятии	Конспект, активность	15	36	15
4	09.06.15	13 – 18 неделя	Посещение занятий	Посещения	3	12	7
			Работа на занятиях	Конспект, активность,	15	36	15
5	07.06.15	09.06.15	Итоговое тестирование	Оценка выполнения теста	34	30	10
6	Экзаменационная сессия	сессия	Экзамен по дисциплине	Экзамен	12	3	
					100%	177 баллов	76 баллов

Шкала соответствия рейтинга по дисциплине и оценок, действующая на основании выбора преподавателя

Менее 60 %	не зачтено	неудовлетворительно
От 61% до 75%	зачтено	удовлетворительно
От 76% до 85%	зачтено	хорошо
От 86% до 100%	зачтено	отлично

Шкала оценивания работы студента на занятиях в соответствии с Рейтинг-планом

Вид активности	Балл
Посещение	1
Наличие конспекта	1
Активность на занятии	1

Критерии оценки написания конспекта

«Отлично» - выдержана краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста); ясная и четкая структуризация материала, содержательная точность, наличие образных и символичных элементов, оригинальность обработки авторского текста. Конспект составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - выдержана краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста); ясная и четкая структуризация материала, содержательная точность, отсутствие образных и символичных элементов и оригинальности обработки авторского текста. Конспект составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - не выдержана краткость изложения конспекта (объем менее или более 1/8 от авторского текста), нарушена логика изложения материала, есть содержательные неточности. Конспект составлен с нарушениями требований оформления.

«Неудовлетворительно» - не выдержана краткость изложения конспекта (объем менее или более 1/8 от авторского текста), логика изложения материала не соответствует тексту источника, много содержательных неточностей. Конспект составлен с нарушениями требований оформления.

Критерии оценки выполнения творческого задания

«Отлично» - творческая задача успешно решена – содержание раскрыто полно и точно, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Студент демонстрирует понимание задания, выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Демонстрирует умение защищать свои взгляды. Логично излагает материал. Вся работа выполнена самостоятельно. Форма представления задания является авторской, интересной. Содержится большое число оригинальных ситуаций и примеров. Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - творческое задание характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Содержание соответствует заданию, но не все аспекты раскрыты, допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. В работе есть элементы творчества, отдельные интересные «находки».Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - творческая задача в основном решена, но содержание раскрыто недостаточно полно. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» - творческая задача не решена, содержание не относится в рассматриваемой проблеме. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Психология» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Видами промежуточной аттестации по дисциплине предусмотрены зачет и экзамен.

Промежуточный контроль освоения теоретического материала студентами первой части дисциплины «Психология» производится в форме зачета, который выставляется по итогам оценок текущего контроля в соответствии с рейтинг-планом по данной дисциплине. В случае, если студент в течение семестра изучал дисциплину самостоятельно по болезни или другой уважительной причине, он сдает зачет в форме устного собеседования с преподавателем по вопросам, вынесенными на зачет.

Вторя часть дисциплины оценивается экзаменом

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Тест для промежуточного контроля знаний по разделам: «Психология человека и его развития», «Социальная педагогическая психология»

Примерный тест для промежуточного контроля знаний раздел «Психология человека и его развития»

1. Психология как самостоятельная наука оформилась:

а) в 40-х гг. 19 в.; б) в 80-х гг. 19 в.; в) в середине20 в.; г) в начале 20 в.

2. Высшая форма психического отражения, свойственная только человеку, называется:

а) волей; б) рефлексом; в) сознанием; г) эмоциями.

3. Способность человека отражать отдельные свойства предметов и явлений называется:

а) восприятием; б) ощущением; в) памятью; г) мышлением.

4. Вид памяти, основанный на установлении в запоминаемом материале смысловых связей, называется памятью:

а) механической; б) логической; в) эмоциональной; г) аудиальной.

5. Мыслительная операция, состоящая в выделении общих и существенных признаков предметов и явлений называется:

а) обобщение; б) сравнение; в) классификация; г) абстрагирование.

6. Сосредоточенность сознания на каком-нибудь предмете, явлении или переживании обеспечивает:

а) рефлексия; б) восприятие; в) внимание; г) память.

7. Творческая деятельность, основанная на создании новых образов, называется:

а) восприятием; б) мышлением; в) воображением; г) вниманием.

8. Исследователь не имеет права влиять на поведение испытуемых при проведении:

а) эксперимента; б) анкетирования; в) наблюдения; г) тестирования.

9. Активное вмешательство исследователя в деятельность испытуемого с целью создания условий для установления психологического факта называется:

а) контент-анализ; б) анализ продуктов деятельности; в) беседа; г) эксперимент.

10. Краткое, стандартизированное психологическое испытание, в результате которого делается попытка оценить тот или иной психический процесс или личность в целом, - это :

а) наблюдение; б) эксперимент; в) тестирование; г) самонаблюдение.

11.Самосознание можно определить как:

а) повышенное внимание к себе; б) уровень притязаний; в) направленность личности; г) образ себя.

12. Психологическое описание «портретов» различных типов темперамента впервые дал:

а) Гиппократ; б) Гален; в) Галлер; г) И. Кант.

13. Индивидуальное сочетание особенностей личности, проявляющихся в поведении человека, в отношении к себе, другим, к порученному делу, - это:

а) темперамент; б) характер; в) способности; г) задатки.

14. Высшая степень проявления творческих способностей личности в определённой сфере жизнедеятельности называется:

а) одарённость; б) талант; в) гениальность; г) задатки.

15. Ведущая деятельность это та, которая, прежде всего:

а) интересна для ребенка; б) определяет развитие ребенка на данной стадии; в) занимает большую часть времени ребенка; г) полезна для развития способностей ребенка.

16. Первым нормативным кризисом возрастного развития является:

а) кризис первого года жизни; б) кризис новорожденности; в) кризис трех лет; г) кризис семи лет.

17. Комплекс оживления – это:

а) эмоционально-положительная реакция на любимую погремушку; б) эмоционально-положительная реакция на близкого взрослого; в) эмоционально-положительная реакция на незнакомого взрослого;

г) эмоционально-положительная реакция на взрослого, возникающая при расставании с ним.

18. Ведущей деятельностью в раннем детстве является:

а) непосредственно-эмоциональное общение со взрослыми; б) интимно-личностное общение со сверстниками; в) предметно-манипулятивная деятельность; г) игровая деятельность.

19. Основное содержание сюжетно-ролевой игры составляет:

а) освоение свойств предметов и действий с ними; б) получение удовольствия; в) высвобождение лишней энергии; г) воспроизведение отношений между людьми.

20. В младшем школьном возрасте ведущей психической функцией, которая получает свое развитие, является:

а) восприятие; б) речь; в) ощущение; г) мышление.

21. В раннем подростковом возрасте одним из новообразований является:

а) чувство реальности; б) чувство взрослости; в) чувство идентичности; г) чувство долга.

22. В юношеском возрасте ведущей деятельностью является:

а) учебно-профессиональная; б) интимно-личностная; в) учебная; г) предметно-манипулятивная.

23. Процесс социализации заканчивается в:

а) подростковом возрасте; б) после завершения трудовой деятельности;

в) юношеском возрасте; г) продолжается до конца жизни.

24. Человек как типичный представитель сформировавшего его общества понимается как:

а) субъект деятельности; б) индивид; в) личность; г) индивидуальность.

25. Учебная деятельность является ведущей деятельностью в:

а) младшем школьном возрасте; б) подростковом возрасте; в) юношеском возрасте; г) раннем детстве.

26. Как можно объяснить с психологической точки зрения различные эксперименты подростка с внешностью – необычная одежда, прическа, немыслимый макияж и пирсинг и т.д.?

27. Как можно объяснить с психологической точки зрения развязанность в поведении подростков, нарушение дисциплины?

28. Проанализируйте данный отрывок с целью выделения особенностей и закономерностей развития в юношеском возрасте. О каком новообразовании юношеского возраста идет речь в данном примере?

«Надо воспитывать в себе Человека с большой буквы. Это трудно. Но это необходимо. Эти мысли терзают меня сейчас. Мне трудно все это изложить в письме, но со мной происходит какая-то катастрофа, в результате которой я становлюсь опытней и глубже всматриваюсь в жизнь, постигаю то,

что раньше не знал. У меня сейчас много сомнений, неясностей, и все это требует ответа».

29. Проанализируйте данный отрывок с целью выделения особенностей и закономерностей развития в юношеском возрасте. О каком новообразовании юношеского возраста идет речь в данном примере?

«По-моему, я мало чем отличаюсь от других. Учусь, хожу в школу. Люблю читать хорошие книги, смотреть телевизор, слушать музыку. Только на все это времени почти не остается: в школу, со школы, уроки, вечером занятия. Часто не хватает усидчивости, силы воли, терпения. На данный момент самое большое желание – сдать выпускные экзамены и поступить на архитектуру……. А вообще хочется идти вперед. Постоянно куда-то спешить и никогда не быть равнодушной. Спешить жить».

30. О каких специфических формах поведения подростка идет речь в приведенных ниже примерах.

«Мама, ну сколько вы меня еще будете на коротком поводке держать!? В сотый раз Вера пыталась объяснить родителям, что сейчас время иное, что молодежь не приемлет насилия над личностью…»

Примерный тест к разделу по «Социальной педагогической психологии»

1. Один из основных механизмов межличностного восприятия в общении, характеризующийся пониманием и интерпретацией другого человека путем отождествления себя с ним, трактуется как:

а) социально-психологическая рефлексия; б) стереотипизация; в) эмпатия; г) идентификация.

2. К вербальным средствам общения относятся:

а) диалог; б) пантомимика; в) контакт глаз; г) тембр, высота и громкость голоса.

3. Определите позицию, из которой посылается следующее сообщение (мама – сыну-студенту): «Вечно ты все делаешь в последнюю минуту»:

а) родитель; б) взрослый; в) «снизу»; г) дитя.

4. Определите, к какому типу группы относится объединение людей (11 человек), если они ждут на остановке общественный автобус:

а) референтная; б) диффузная; в) корпорация; г) формальная.

5. Конфликт — это:

а) борьба мнений;

б) спор, дискуссия по острой проблеме;

в) противоборство на основе столкновения противоположно направленных мотивов или суждений;

г) соперничество, направленное на достижение победы в споре;

д) столкновение противоположных позиций.

6. Конфликтная ситуация — это:

а) случайные столкновения интересов субъектов социального взаимодействия;

б) накопившиеся противоречия, связанные с деятельностью субъектов социального взаимодействия, которые создают почву для противоборства между ними;

в) процесс противоборства между субъектами социального взаимодействия, направленный на выяснение отношений;

г) причина конфликта;

д) этап развития конфликта.

7. В том, что, усмотрев в человеке какое-то главное (по нашему мнению) качество, мы склонны видеть у другого человека и другие свойства, гармонирующие с этим качеством, состоит эффект:

а) первичности; б) ореола; в) Пигмалиона; г) социальной фасилитации.

9. К вербальным средствам общения относятся:

а) мимика; б) письменная речь; в) тембр, высота и громкость голоса; г) дистанция в процессе общения.

8. Определите позицию, из которой посылается следующее сообщение (сын, получивший в школе две двойки, отвечает на предложение матери показать дневник): «Я его потерял»:

а) «сверху»; б) взрослый; в) «рядом»; г) дитя.

9. Определите, к какому типу группы относится объединение людей (10 человек), если известно, что они бывают вместе и у них есть руководитель, назначенный в эту группу:

а) формальная; б) неформальная; в) ассоциация; г) вторичная группа

10. В том, что, усмотрев в человеке какое-то главное (по нашему мнению) качество, мы склонны видеть у другого человека и другие свойства, гармонирующие с этим качеством, состоит эффект:

а) первичности; б) ореола; в) Пигмалиона; г) социальной фасилитации.

11. К вербальным средствам общения относятся:

а) мимика; б) письменная речь; в) тембр, высота и громкость голоса; г) дистанция в процессе общения.

12. Определите позицию, из которой посылается следующее сообщение (сын, получивший в школе две двойки, отвечает на предложение матери показать дневник): «Я его потерял»:

а) «сверху»; б) взрослый; в) «рядом»; г) дитя.

13. Определите, к какому типу группы относится объединение людей (10 человек), если известно, что они бывают вместе и у них есть руководитель, назначенный в эту группу:

а) формальная; б) неформальная; в) ассоциация; г) вторичная группа.

14. Метод исследования деятельности и поведения людей, который проводится в обычных жизненных условиях без какого-либо вмешательства со стороны исследователя, называется:

а) наблюдение; б) тест; в) эксперимент; г) социометрия.

15. Использование контрольной группы испытуемых характерно для проведения:

а) эксперимента; б) теста; в) наблюдения; г) анализа продуктов деятельности.

16. Конфликт, возникающий из-за нарушения принятых норм взаимодействия, невыполнения обязанностей определяется как:

а) мотивационный;

б) конфликт ценностей;

в) межролевой конфликт;

г) конфликт правил взаимодействия.

17. Вертикальный конфликт – это конфликт:

а) между коллегами;

б) между начальником и подчиненными;

в) между членами семьи.

18. Конструктивный конфликт имеет:

а) разрушительные последствия;

б) позитивные результаты;

в) позитивные и негативные результаты.

19. Какое из сочетаний приводимых понятий имеет отношение к стратегиям поведения в конфликте:

а) компромисс, критика, борьба;

б) уступка, уход, сотрудничество;

в) борьба, уход, убеждение;

г) сотрудничество, консенсус, уступка;

д) соглашение, сотрудничество, убеждение

20. Первое правило самоконтроля эмоций заключается в:

а) спокойной реакции на эмоциональные действия партнера;

б) переводе темы разговора;

в) отвлечении от ненужной информации;

г) установка на рациональное восприятие соперника;

д) попытке понять мотивы соперника.

21. Профилактика конфликта состоит:

а) в устранении причин конфликта, до перехода его в открытую стадию;

б) в заблаговременном устранении или ослаблении конфликтных факторов;

в) в регулировании уже возникшего конфликта.

22. Понимание педагогом эмоционального состояния ученика относится к умениям:

а) межличностной коммуникации

б) восприятия и понимания друг друга

в) межличностного взаимодействия

г) группового взаимодействия.

23. Ученик рассматривается как равноправный партнер в общении, в совместном поиске знаний при стиле педагогической деятельности:

а) демократическом

б) авторитарном

в) либеральном

г) попустительском.

24. Произношение, тембр, высота, и громкость голоса относятся к средствам педагогического общения:

а) оптико-кинетическим

б) паралингвистическим

в) экстралингвистическим

г) пространственно-временным.

25. Жесты, мимика, и пантомимика – это средства педагогического общения:

а) оптико-кинетическим

б) паралингвистическим

в) экстралингвистическим

г) пространственно-временным.

26. Взаимное ориентирование и согласование действий при организаций совместной учебной деятельности соответствует цели общения:

а) информационной

б) координационной

в) амотивной

г) побудительной.

27. Характерологическая особенность ученика, заключающаяся в повышенной чувствительности, называется:

а) мнительностью

б) эмпатией

в) сензитивностью

г) тревожностью.

28. Причинами задержки психического развития ребенка являются:

а) органические;

б) общий дефицит общения;

в) отсутствие полноценной, соответствующей возрасту деятельности;

г) все ответы верны.

29. Какие причины агрессивного поведения школьников:

а) привлечение внимания;

б) подчеркивание собственного превосходства;

в) защита и месть;

г) все ответы верны.

30. Каковы критерии выявления агрессивных детей:

а) высокая частота агрессивных действий (в течение часа наблюдений дети демонстрируют не менее четырех агрессивных актов);

б) преобладание прямой физической агрессии; в) наличие враждебных агрессивных действий, направленных на физическую боль или страдание других

г) все ответы верны.

Критерии оценки выполнения теста

«Отлично» - выставляется студенту, если он правильно выполнил 86 – 100 % заданий теста.

«Хорошо» - выставляется студенту, если студент он правильно выполнил 76 – 85 % заданий теста.

«Удовлетворительно» - выставляется студенту, если он правильно выполнил 61 – 75 % заданий теста.

«Неудовлетворительно» - выставляется студенту, если он правильно выполнил менее 61% заданий теста.

Для проведения экзамена составлен перечень вопросов и практических заданий. Студенту необходимо ответить на теоретический вопрос и выполнить практическое задание. В процессе экзамена выпускнику могут быть заданы дополнительные вопросы.

Форма экзаменационного билета

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования

«Дальневосточный федеральный университет»

Школа педагогики

Экзамен по дисциплине **ПСИХОЛОГИЯ**

по направлению подготовки
44.03.01 «Педагогическое образование
шифр, название направления подготовки (специальности)
2015 - 2016 учебный год

Экзаменационный билет № 1

1. Понятие о малой группе. Виды малых групп.
2. Межличностный конфликт: причины, структура, динамика конфликта, виды.

Заведующий кафедрой _____/ Гаврилова Т.А.

С перечнем вопросов студенты ознакомлены заранее.

Вопросы к зачету по разделу «Психология человека и его развитие»

1. Психология как наука. Понятие о психике человека и ее структуре.
2. Наблюдение как научный метод: требования, виды, достоинства и недостатки.
3. Психологический эксперимент: требования, виды, достоинства и недостатки.
4. Понятие о психологической диагностике: требования к тестам, виды тестов, этические принципы, достоинства и недостатки.
5. Функции и компетенции педагога-психолога

6. Ощущение и восприятие: определение, виды и свойства.
7. Закономерности ощущения и восприятия.
8. Понятие о памяти, ее процессах и видах.
9. Закономерности процессов памяти.
10. Мышление как высшая форма познания. Виды мышления.
11. Мыслительные операции и этапы решения мыслительных задач.
12. Индивидуальные особенности памяти и мышления.
13. Понятие о воображении, его функции, виды и формы.
14. Приемы создания образов воображения.
15. Внимание: определение, функции, виды и свойства.
16. Чувства и эмоции, их функции и виды.
17. Формы эмоциональных переживаний.
18. Понятие о мотивационной сфере человека (потребности, мотивы, диспозиции).
19. Воля: определение, функции, этапы волевого акта. Понятие о волевом усилии.
20. Виды слабоволия. Этапы формирования волевых привычек.
21. Личность: понятие, структура, теории личности.
22. Темперамент как характеристика динамических свойств человека.
23. Учет особенностей протекания нервных процессов в обучении.
24. Самосознание личности и его проявления (Я-концепция, самооценка, уровень притязаний).
25. Характер: определение и структура. Локализация контроля как интегральная черта характера.
26. Акцентуация черт характера (по Личко А.Е.).
27. Понятие о способностях и задатках. Виды способностей и уровни их развития.
28. Сущность понятия «развитие». Факторы и условия развития.

29. Основные закономерности психического развития (по Л.С. Выготскому).

30. Понятие о критических, стабильных и сензитивных периодах развития.

31. Психическое развитие ребенка в младенческом возрасте. Кризис одного года.

32. Ведущая деятельность, развитие личности и общение со взрослыми в раннем детстве. Кризис трех лет.

33. Развитие речи, познавательное развитие и общение со взрослыми и сверстниками в дошкольном возрасте.

34. Роль игры в развитии ребенка.

35. Психологическая готовность к школьному обучению.

36. Кризис семи лет. Интеллектуальное и личностное развитие младшего школьника.

37. Анатомо-физиологическая перестройка организма и ее роль в психическом развитии подростка.

38. Кризис подросткового возраста. Социальная ситуация развития, ведущая деятельность и общение со взрослыми в подростковом возрасте.

39. Интеллектуальное развитие и становление личности в подростковом возрасте.

40. Интеллектуальное и личностное развитие в юности. Общение со взрослыми и сверстниками в юности.

41. Профессиональное самоопределение в юношеском возрасте.

42. Типы современных профессий, ошибки при выборе профессий.

43. Понятие нормы психического развития, виды норм.

44. Нарушения психического развития.

Вопросы к экзамену по «Социальной педагогической психологии»

a. Понятие о малой группе. Виды малых групп.

2. Причины возникновения и этапы развития малых групп.

3. Признаки коллектива (по А.В.Петровскому). Понятие о психологическом климате группы.

4. Структура группы (формальная/неформальная, коммуникативная, ролевая).

5. Психологическая сущность руководства и лидерства.

6. Социально-психологические феномены влияния группы на человека (явление социальной фасилитации, ингибиции, лености, деиндивидуализации).

7. Механизмы группового взаимодействия (конформизм, нонконформизм, групповые санкции, межличностная совместимость, групповая сплоченность).

8. Семья как малая группа: структура, функции, этапы развития. Особенности современной семьи.

9. Типы детско-родительских отношений.

10. Общение как обмен информацией (коммуникативная сторона общения).

11. Общение: структура, виды, функции.

12. Общение как взаимодействие (интерактивная сторона общения).

13. Общение как восприятие и понимание людьми друг друга (перцептивная сторона общения).

14. Механизмы межличностного восприятия: идентификация, стереотипизация, рефлексия, каузальная атрибуция, аттракция, эмпатия.

15. Стили педагогического общения: авторитарный, либеральный, демократический.

16. Межличностный конфликт: причины, структура, динамика конфликта, виды.

17. Стратегии поведения в конфликтной ситуации К. У. Томаса и Р. Х. Кильменна.

18. Причины и типы педагогических конфликтов. Методы разрешения педагогических конфликтов.

19. Способы управления собственными эмоциями и эмоциями партнера в конфликте.

20. Разрешение конфликта путем улучшения общения (умение слушать, техника «я-высказывания, искусство конструктивной критики).

21. Решение конфликтов путем переговоров и через посредничество.

22. Технологии манипуляции в общении. Приемы противодействия манипуляции в общении педагога с детьми и взрослыми (руководителями, коллегами, родителями).

23. Учебно-педагогическое сотрудничество.

24. Характеристика мобилизационного компонента урока.

25. Характеристика познавательного компонента урока.

26. Характеристика коммуникативного компонента урока.

27. Агрессия и агрессивное поведение детей и подростков: понятие, причины, способы ослабления и профилактики агрессивного поведения.

28. Структура педагогических способностей.

29. Проблема эмоционального выгорания педагога.

30. Психологическое взаимодействие с застенчивыми детьми.

31. Психологическое взаимодействие с тревожными детьми, понятие «школьная фобия».

32. Психологическое взаимодействие с агрессивными детьми.

33. Психологическое взаимодействие с гиперактивными детьми

34. Психологическое взаимодействие с детьми, имеющими задержку психического развития.

35. Психологическое взаимодействие с детьми, имеющими особые образовательные потребности в связи с ВОЗ.

36. Учет в процессе обучения и воспитания ранней детской одаренности

Критерии выставления оценки студенту на экзамене

по дисциплине «Психология»

Баллы (рейтингов	**Оценка экзамена**	**Требования к сформированным компетенциям**

ой оценки)		
86-100	*«отлично»*	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
76-85	*«хорошо»*	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
61-75	*«удовлетворительно»*	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
0-60	*«неудовлетворительно»*	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине