МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП

_____ М.В.Бондаренко
(подпись) (Ф.И.О. рук. ОП)
«18» марта 2016 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий кафедрой
исторического образования

_____ К.Т. Тихий
(подпись) (Ф.И.О. зав. каф.)
«18» марта 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Проблемы истории западных и южных славян
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
профиль «История и обществознание»
Форма подготовки очная

курс 2 семестр 3
лекции 36 час.
практические занятия 54 час.
лабораторные работы не предусмотрены.
в том числе с использованием МАО лек. 8/пр. 8 час.
всего часов аудиторной нагрузки 90 час.
в том числе с использованием МАО 16 час.
самостоятельная работа 126 часов
в том числе на подготовку к экзамену 27 час.
контрольные работы (количество)
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрен
зачет не предусмотрен
экзамен 3 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 февраля 2016 г. № 91

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры исторического образования, протокол № 6 от «18» марта 2016 г.

Заведующий кафедрой: д-р ист. наук, профессор К.Т. Тихий
Составитель: канд. ист. наук, доцент Д.А. Рыбель

Оборотная сторона титульного листа

I. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «18» сентября 2017г. № 1

Заведующий кафедрой _____ К.Т. Тихий

(подпись) (и.о. фамилия)

II. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «27» сентября 2018г. № 1

Заведующий кафедрой _____ К.Т. Тихий

(подпись) (и.о. фамилия)

III. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «26» июня 2019г. № 11

Заведующий кафедрой _____ К.Т. Тихий

(подпись) (и.о. фамилия)

IV. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «18» марта 2020г. № 9

Заведующий кафедрой _____ В.А. Тюмилов

(подпись) (и.о. фамилия)

Аннотация к рабочей программе дисциплины
«Проблемы истории западных и южных славян»

Рабочая программа учебной дисциплины «Проблемы истории западных и южных славян» разработана для студентов 2 курса, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «История и обществознание» в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению.

Дисциплина «Проблемы истории западных и южных славян» относится к дисциплинам по выбору вариативной части. Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 6 зачётных единиц, всего 216 часов. Аудиторная нагрузка составляет 90 часов (36 часов – лекции, 54 часа – семинарские занятия), самостоятельная работа составляет 126 часов, из них 27 часов на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется в 3 семестре, изучение дисциплины завершается экзаменом.

Содержание дисциплины включает изучение следующего круга проблем: вопросы этногенеза славян и их миграции в южной и Центральной Европе, становление славянских государств и развитие политических структур в эпоху Средневековья, вопросы формирования западно- и южнославянских наций и взаимодействия между ними, эволюцию отношений с соседними государствами и народами, в том числе неславянскими.

Будучи тесно связанной с историей России, историей средних веков, с новой историей Европы и Америки, с исторической географией – она расширяет кругозор студентов, способствует более глубокому пониманию ими закономерностей исторического процесса.

Дисциплина направлена на формирование общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника - знаний в области истории Центральной и Восточной Европы, истории Отечества, представлений о методах исторического исследования, а также навыков логического анализа различного рода рассуждений, публичной речи, аргументации, ведения

дискуссий и полемики; способности понимать, критически анализировать и излагать базовую историческую информацию.

Цель – формирование знаний и четких представлений о ключевых вопросах истории западных и южных славян от эпохи этногенеза до 20 века включительно.

Задачи:

– изучение, анализ и объяснение политических, социокультурных и экономических факторов, влиявших на формирование славянских народов и государств в Центральной и Восточной Европе, разбор и оценка этих факторов;

- выработка умений давать периодизацию того или иного события, выделять различные аспекты исторических явлений;

- оценка события или явления с точки зрения исторической перспективы;

- ориентирование в дискуссионных вопросах.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- ОК-2 - способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции;

- ОПК-5 - владение основами профессиональной этики и речевой культуры;

- ПК-7 - способность организовать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-1: готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	Знает	Социальную значимость своей будущей профессии и мотивы осуществления профессиональной деятельности
	Умеет	Осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость
	Владеет	Навыками обоснования социальной значимости своей будущей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	Требования образовательных стандартов к структуре и содержанию образовательной программы по предмету
	Умеет	Реализовать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов
	Владеет	Теоретическими и практическими знаниями предметной области при *реализации* образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Для формирования компетенций в рамках дисциплины «Проблемы истории западных и южных славян» применяются некоторые методы активного обучения:

- лекция-беседа,
- лекция с опорой на аудио-визуальный контент
- проблемный семинар;
- семинар-диалог;
- семинар - развернутая беседа;
- семинар «пресс-конференция».

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА.

(Лекции 36 часов, в том числе с МАО – 8 часов)

Тема 1. Проблема этногенеза славян (4 часа). С применением метода активного обучения лекция - беседа с использованием техники обратной связи.

1. Источниковая база.
2. Современные теории происхождения и расселения славян.

3. Быт, культура, общество, верования.

Тема 2. Болгары и болгарское государство в Средние века (4 часа).

1. Протоболгары и начало государства.
2. Христианство в Болгарии.
3. Войны с Византией. Походы Святослава.
4. Второе Болгарское царство (экономика, культура, политика)

Тема 3. История хорватских земель в Средние века и Новое время (4 часа). С применением метода активного обучения лекция-визуализация.

1. Хорватия в VII - первой половине XII вв.
2. Уния с Венгрией. Венецианская Далмация. Дубровницкая республика. Битва при Мохаче (1526) и раздел хорватских земель.
3. Хорватия под властью Габсбургов в XVII-XX вв. Культура, общество, политика, экономика.

Тема 4. История Боснии и Герцеговины (4 часа).

1. Боснийские земли в XII-XV вв. Становление Боснийского королевства.
2. Боснийские земли в XV-XVIII вв. Падение Боснии и Герцеговины. Исламизация населения.
3. Босния и Герцеговина в Новое время (конец XVIII в. - 1914 г.). Турецкое владычество. Оккупация Австро-Венгрией (1878 - 1914).

Тема 5. Венгерское вторжение и венгерское государство в контексте истории славян, IX-XX вв (6 часов).

1. Моравское государство. Венгерское вторжение в Европу. Образование венгерского королевства.
2. Венгерско-хорватская уния. Славяне под властью венгров.
3. Уния с Чехией. Битва при Мохаче. Венгры и славяне под властью турок.
4. Австрийская монархия в XVII-XIX веках. Венгерские и славянские земли в эпоху Габсбургов.
5. Независимая Венгрия в XX-XXI веках.

Тема 6. Славянская эмиграция из стран Центральной и Восточной Европы в другие регионы мира (4 часа).

1. Исторические пути миграции славян в эпоху античности и средневековья. Принудительная миграция и рабство.
2. Западные и южные славяне в Российской империи.
3. Славянская эмиграция в Канаду.
4. Славянская эмиграция в США из стран Восточной Европы и бывшего СССР.

Тема 7. Вклад славянских народов и мировую культуру (4 часа).

1. Славянские народы на исторической заре и культурное влияние соседей.
2. Деятельность Кирилла и Мефодия. Славянские алфавиты, их история и распространение.
3. Особенности культурной жизни южных и западных славян в Новое время. Выдающиеся представители науки, искусства, литературы и т.д.

Тема 8. Идеи панславянизма и их воплощение (6 часов).

1. История формирования и развития панславизма. Славянский конгресс в Праге 1848 года.
2. Идеи панславизма в странах Восточной Европы.
3. Панславизм и его влияние на внешнюю политику России в XIX – начале XX вв.
4. Панславизм в современном мире.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Семинарские занятия (54 часа, 8 часов с МАО).

Тема 1. Болгария в Новое и Новейшее время (6 часов).

1. Турецкое завоевание и его последствия.

2. Положение болгарского народа в XVI - XVIII вв. Болгарское «Возрождение»
3. Борьба за освобождение и образование национального государства.
4. Болгария в Балканских войнах 1912-1913 гг. и Первой мировой войне.
5. Политическое, социальное и экономическое развитие Болгарии в межвоенный период.Болгария в годы Второй мировой войны
6. Болгария во второй половине XX века. От социализма к капитализму.

Тема 2. Сербское государство в Средние века (4 часа).

1. Сербское государство в VII - середине XIV вв.
2. Культура Сербии. Роль христианства.
3. Распад Сербского царства. Вторжение османов и битва на Косовом поле (1389). Сербская деспотовина XV в.

Тема 3. Сербы в XVI – XIX веках (6 часов).

1. Падение Сербской деспотии в 1459 году. «Венгерская» эмиграция.
2. Борьба за независимость. Разгром турок под Веной в 1683 году и неудачное наступление австрийцев. Великое Переселение сербов в 1690 и 1740 гг., Военная граница и граничары.
3. Белградский пашалык в XVIII веке. Первое Сербское восстание 1804-1813 гг. Создание автономного Сербского княжества.
4. Сербия на пути к независимости в 1840 - 1878 гг.
5. Независимая Сербия между державами. Балканские войны. Первая мировая война.

Тема 4. История Черногории и Македонии (6 часов).

1. Черногория в XIV-XVII вв. Образование Черногории. Экспансия Османской империи и Венеции. Национально-освободительная борьба. Роль церкви.
2. Черногория в XVIII в. - 1878 г. Митрополиты Петр I и Петр II Негоши. Династия Петровичей и обретение независимости.
3. Черногория в конце XIX в. - 1914 г. Балканские войны.
4. Россия и Черногория. Культурные и политические связи.

5. Македония как географический регион и как государство: Независимое государство Македония, Социалистическая республика Македония, Бывшая югославская Республика Македония, Республика Македония. Этнический состав, культура, язык.

Тема 5. Югославия в 1920-1930-хх годах и Второй мировой войне (4 часа).

1. Королевство сербов, хорватов и словенцев в 1918 - 1928 гг. Проблемы нового государства.
2. Королевство Югославия в 1929 – 1941 гг. Экономика, политика, культура, международные отношения.
3. Народы Югославии в годы ВМВ. Партизанское движение и независимое государство Хорватия.

Тема 6. Югославия после второй мировой войны. И.Б. Тито (4 часа).

1. Югославия после ВМВ. Конфликт 1948 года с СССР и изоляция Югославии.
2. Диктатура И.Б. Тито. Политическая жизнь СФРЮ в 1960-1970-хх годах.
3. Экономика и культура Югославии в 1960-1980-хх гг.

Тема 7. Распад СФРЮ и Балканские войны 1990 - 1999 гг. (6 часов). С применением метода активного обучения «проблемный семинар».

1. Смерть Тито и разрушение этнополитического баланса в СФРЮ. Меморандум САНУ и его последствия.
2. Выход Словении, Хорватии, Македонии и Боснии и Герцеговины из СФРЮ в 1990-1992 гг. Республика Себская Краина и ее уничтожение в 1995 году.
3. Война в Боснии и Герцеговине 1992-1995 гг. Противоборствующие стороны, их цели. Дейтонские соглашения.
4. Нарастание напряженности в Косово и Метохии. Война 1999 года и операция НАТО против СФРЮ.
5. Итоги и последствия десятилетия войн. Военные преступления и суды.

Тема 8. Чехия и Словакия до XX века (6 часов).

1. Чехи и словаки в раннем средневековье. Великая Моравия.
2. Чехия и ее роль в Европе в X – XIV вв. Экономика, политика, общество, культура. Карл IV.
3. Гуситские войны. Политическая борьба в период с 1437 по 1471 гг.
4. Объединение чешской и венгерской корон, Чехия и Словакия под властью Габсбургов.
5. Тридцатилетняя война и ее последствия для Чехии.
6. Чехия и Словакия в составе Австро-Венгрии в XVIII- XIX веках.

Тема 9. Чехословакия в XX веке (4 часа).

1. Первая мировая война и обретение независимости.
2. Чехословакия в системе международных отношений в межвоенное двадцатилетие.
3. Чехословакия в социалистическом лагере. «Пражская весна» 1968 года.
4. Распад страны. Чехия и Словакия в конце XX - начале XXI века.

Тема 10. Польша в Средние века и Новое время. Речь Посполитая (4 часа). С применением метода активного обучения «семинар пресс-конференция».

1. Польские племена в VI-IX вв. Основные вехи политического развития в X - начале XII вв. Экономические и социальные отношения в X - начале XII вв. Культура в X - XII вв. “Крещение” и христианизация польских земель.
2. Основные вехи развития Польши в XIII-XV вв. Складывание единого государства в XIV-XV вв. Отношения с Тевтонским орденом. Кревская уния. Грюнвальдская битва.
3. Люблинская уния (1569). Политическое развитие Речи Посполитой в конце XVI - первой половине XVII вв.. Проблема абсолютизма. Сословия и социальные группы. Шляхта. Идеология “сарматизма”.

4. Кризис середины XVII - начала XVIII вв. Отношения с Россией, Османской империей, Швецией, Габсбургской монархией. Попытки реформ. Польша в составе Российской империи (до 1917 г).

Тема 11. Польское государство в XX веке (4 часа).

1. Польша в межвоенный период. Экономика, культура, политика, идеология.
2. Польша и поляки в годы Второй мировой войны.
3. Польская народная республика: экономика, политика, общество.
4. Польская республика в конце XX – начале XXI века. Отношения с Российской Федерацией.

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Проблемы истории западных и южных славян» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА.

	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Темы лекционных занятий	ОПК-1, ПК-1	знает	ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену 1-30
			умеет	ПР-7 Конспект ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Вопросы к экзамену 1-30

			владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Вопросы к экзамену 1-30
2	Темы практических занятий	ОПК-1, ПК-1	знает	УО-1 Собеседование УО-2 Коллоквиум	Вопросы к экзамену 1-30
			умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-7 Конспект УО-4 Дискуссия	Вопросы к экзамену 1-30
			владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания УО-3 Доклад ПР-13 Чтение и рецензирование монографии.	Вопросы к экзамену 1-30

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.

Основная литература

1. Козлов, М. Н. Служители языческого культа в религиозной и политической жизни восточных славян (IX-XI века) : монография / М.Н. Козлов. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 173 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/1058360. - ISBN 978-5-16-108173-0. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/1058360 (дата обращения: 20.04.2020)

2. Польская С.А. История южных и западных славян в средние века : практикум. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 117 с. http://www.iprbookshop.ru/62843

Дополнительная литература

1. Денисов Ю.Н. Россия и Польша: История взаимоотношений в XVII-XX веках [Электронный ресурс] / Ю. Н. Денисов. - 2-е изд., стер. - М.: ФлИнта, 2019. — 608 с. http://znanium.com/bookread2.php?book=1034920

2. Денисов, Ю. Н. Славяне: от Эльбы до Волги. Москва: Флинта: Наука, 2009. - 296 с. https://znanium.com/bookread2.php?book=203100

3. Капица Ф. С. Славянские традиционные верования, праздники и ритуалы: справочник. – 8-е изд., стереотип. Москва: ФЛИНТА, 2011. – 294 с. https://znanium.com/bookread2.php?book=454229

4. Любимцев И.А. История архитектуры западных, восточных и южных славян : учебное пособие. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 92 с. http://www.iprbookshop.ru/69605

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

ЭБС

Научная библиотека ДВФУ: https://www.dvfu.ru/library/

Электронно-библиотечная система Издательства "Лань" (https://e.lanbook.com/);

Электронно-библиотечная система Znanium.com (https://new.znanium.com/);

Электронно-библиотечная система IPR BOOKS (http://www.iprbookshop.ru/);

Электронно-библиотечная система "BOOK.ru" (https://www.book.ru/),

Электронная библиотека "ЮРАЙТ" (https://urait.ru/);

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (https://www.elibrary.ru/)

Базы данных и информационные справочные системы

Официальные сайты органов государственной власти. Образовательные порталы

Русскоязычные базы данных и ЭБС

Зарубежные базы данных

Наукометрические, реферативные и библиографические БД

Патентные и нормативно-технические БД

Правовые базы данных

Крупнейшие российские и зарубежные библиотеки

Электронные ресурсы в свободном доступе

Перечень информационных технологий

и программного обеспечения

- Интегрированная платформа электронного обучения Blackboard ДВФУ. Сублицензионное соглашение Blackboard № 2906/1 от 29.06.2012.
- Microsoft Teams - рабочее пространство на основе чата в Office 365
- Google Класс - бесплатный набор инструментов для работы с электронной почтой, документами и хранилищем
- Сервис для групповой коммуникации Google Meet
- Универсальные офисные прикладные программы и средства ИКТ: текстовые редакторы, электронные таблицы, программы подготовки презентаций, системы управления базами данных, органайзеры, графические пакеты и т.п.;
- глобальная компьютерная сеть Интернет, позволяющая получать доступ к мировым информационным ресурсам (электронным библиотекам, базам данных, хранилищам файлов и т.д.);
- автоматизированные поисковые системы;
- образовательные электронные издания.

Программное обеспечение

- - Лицензия ПО Microsoft: подписка Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Торговый посредник: JSC "Softline Trade". Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18.
- - Договор на предоставление услуг Интернет: Абонентский договор № 243087 от 1.01.2018 оказания услуг связи
- - Браузер Google Chrome – свободное ПО;
- - Браузер Mozilia Firefox – свободное ПО.

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В основу логики постижения дисциплины положен проблемно-хронологический принцип, который позволяет поэтапно, блоками познакомить студентов с основными вехами развития южно- и западно-славянских обществ и государств. Учебный материал разделен на 2 раздела, с перевесом практических занятий над лекционными.

Лекционные занятия носят обзорный характер и призваны обратить внимание студентов на основные проблемы и факты прошлого, сформировать навыки оценки исторического материала, методов критики и анализа данных. Практические занятия призваны сформировать у учащихся основной корпус знаний и умений, умение работать с текстами. В процессе изучения материалов учебного курса предлагаются разные формы работы: подготовка материала по заранее намеченным вопросам, контрольные опросы, круглые столы, подготовка докладов и презентаций, выполнение студентом заданий для самостоятельной работы. Самостоятельная работа с включает в себя чтение и рецензирование монографий, подготовку конспектов, выполнение индивидуальных заданий, работу с картами. Освоение курса должно способствовать развитию навыков сопоставления и анализа больших объемов информации. В рамках учебного курса подразумевается составление тематических докладов, которые проверяется преподавателем, обсуждается со студентами и учитывается при итоговом контроле знаний по курсу.

При работе с литературой важно выработать у студента умение различать т.н. «источники» и «исследования», с целью чего на занятиях предпринимается обсуждение аутентичных документов эпохи с последующим анализом и критикой.

В процессе преподавания дисциплины применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения:

- лекция-беседа с техникой обратной связи,
- лекция-визуализация
- проблемный семинар;
- семинар-диалог;

- семинар - развернутая беседа;

- семинар «пресс-конференция».

Лекция - беседа с использованием техники обратной связи. Обратная связь в виде реакции аудитории на слова и действия преподавателя помогает ему умело оценить по реакции всей аудитории на поставленный им вопрос уровень знаний и усвоения информации и внести соответствующие коррективы в методику занятий.

Вопросы задаются и в начале, и в конце изложения каждого логического раздела лекции. Первый – для того, чтобы узнать, насколько студенты осведомлены по излагаемой проблеме. Второй - для контроля качества усвоения материала.

Если аудитория в целом правильно отвечает на вводный вопрос, преподаватель излагает материал тезисно и переходит к следующему разделу лекции. Если же число правильных ответов ниже желаемого уровня, преподаватель читает подготовленную лекцию, в конце смыслового раздела задает новый (контрольный) вопрос. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса преподаватель возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

Лекция-визуализация. Лекция-визуализация учит студентов преобразовывать устную и письменную информацию - в визуальную форму, систематизируя и выделяя при этом наиболее существенные элементы содержания. Данный вид лекционных занятий реализует и дидактический принцип доступности: возможность интегрировать зрительное и вербальное восприятие информации.

Процесс визуализации является свертыванием различных видов информации в наглядный образ. Как известно, в восприятии материала трудность вызывает представление абстрактных понятий, процессов, явлений, особенно теоретического характера. Визуализация позволяет в значительной степени преодолеть эту трудность и придать абстрактным понятиям наглядный, конкретный характер.

Любая форма наглядной информации содержит элементы проблемности. Поэтому лекция-визуализация способствует созданию проблемной ситуации, разрешение которой, в отличие от проблемной лекции, где используются вопросы, происходит на основе анализа, синтеза, обобщения, свертывания или развертывания информации, то есть с включением активной мыслительной деятельности. Основная задача преподавателя - использовать такие формы наглядности, которые не только дополняли словесную информацию, но и сами являлись носителями информации. Чем больше проблемности в наглядной информации, тем выше степень мыслительной активности студента.

Методика проведения подобной лекции предполагает предварительную подготовку визуальных материалов в соответствии с ее содержанием. Подготовка лекции преподавателем состоит в том, чтобы изменить, переконструировать учебную информацию (всю или часть на его усмотрение, исходя из методической необходимости) по теме лекционного занятия в визуальную форму для представления студентам через технические средства обучения или вручную (схемы, рисунки, чертежи и т. п.). Основная трудность в подготовке лекции-визуализации состоит в выборе системы средств наглядности и дидактически обоснованного процесса ее чтения с учетом индивидуальных особенностей студентов и уровня их знаний.

Читая такую лекцию, преподаватель комментирует подготовленные наглядные материалы, стараясь полностью раскрыть тему (или подготовленный фрагмент) данной лекции. Представленная таким образом информация должна обеспечить систематизацию имеющихся у студентов знаний, создание проблемных ситуаций и возможности их разрешения, что является важным в познавательной и профессиональной деятельности.

Лучше всего использовать разные виды визуализации - натуральные, изобразительные, символические, каждый из которых или их сочетание выбирается в зависимости от содержания учебного материала. При переходе от текста к зрительной форме или от одного вида наглядности к другому может теряться

некоторое количество информации. Но это является преимуществом, так как позволяет сконцентрировать внимание на наиболее важных аспектах и особенностях содержания лекции, способствовать его пониманию и усвоению.

В некоторых случаях к этой работе возможно привлечение и студентов (например, поручить некоторым из них подготовить наглядные материалы по разделам темы занятий, которые потом совместно с преподавателем прокомментировать на лекции). В таком случае у студентов будут формироваться соответствующие умения, развиваться высокий уровень активности, воспитываться личностное отношение к содержанию обучения.

В лекции-визуализации важна определенная наглядная логика и ритм подачи учебного материала. Для этого можно использовать комплекс технических средств обучения, рисунок, в том числе с использованием гротескных форм, а также цвет, графику, сочетание словесной и наглядной информации. Здесь важны и дозировка использования материала, и мастерство преподавателя, и его стиль общения со студентами.

Этот вид лекции лучше, всего использовать на этапе введения студентов в новый раздел, тему, дисциплину.

Проблемный семинар опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемная ситуация - это сложная, противоречивая обстановка, создаваемая за занятиях путем постановки проблемных вопросов (вводных), требующая активной познавательной деятельности обучающихся для ее правильной оценки и разрешения.

Проблемный вопрос содержит в себе диалектическое противоречие и требует для разрешения не воспроизведения известных знаний, а размышления, сравнения, поиска, приобретения новых знаний или применения полученных ранее.

Поставив учебную проблему, преподаватель для ее решения привлекает студентов, т.е. проблема решается преподавателем совместно с обучаемыми.

Этот метод более трудный для применения. Задача преподавателя состоит в том, чтобы управлять действиями студентов, помочь им пройти отдельные этапы в решении поставленной проблемы. Например, он проводит эвристическую беседу, состоящую из серии взаимосвязанных вопросов, каждый из которых является шагом на пути к решению проблемы. В результате использования частично поискового метода студенты овладевают умением самостоятельно выполнять отдельные шаги решения проблемы, отдельные этапы ее исследования.

Частично-поисковый метод не обеспечивает готовности студентов к решению целостных проблем, поскольку такое решение требует прохождения системы этапов. Поэтому проблемное обучение должно неизменно включать и такой метод, который предусматривает систематическое решение проблем и проблемных задач разного типа. И поскольку процесс решения любой проблемы требует определенного исследования, этому виду проблемного обучения соответствует исследовательский метод.

Сущность данного метода обусловлена его функциями. Во-первых, он признан обеспечить овладение методами научного познания. Во-вторых, он формирует черты творческой деятельности и, наконец, является условием формирования интереса. Этот метод формирует у учащихся поисковую, творческую деятельность по решению новых для них проблем.

Учебная проблема – явление субъективное и существует в сознании обучаемого в идеальной форме, в мысли. Учебная проблема понимается как отражение (форма проявления) логико-психологического противоречия процесса усвоения, определяющее направление умственного поиска, пробуждающее интерес к исследованию (объяснению) сущности неизвестного и ведущее к усвоению нового понятия – или нового способа действия. Различие между познавательной задачей и учебной проблемой состоит в том, что объективное противоречие задачи в сознании учащегося превращается в проблему. Как психолого-дидактическая категория учебная проблема несет в себе новое знание и новый способ действия.

Учебную проблему не нужно путать с научной проблемой. Последняя выдвигается, разрабатывается учеными и определяет направление научного исследования. Учебная проблема воспринимается студентами путем создания преподавателем проблемной ситуации (способ решения задачи, поиск ответа становится личной проблемой обучаемого). Действия студентов по решению проблем всегда сжаты во времени и направляются преподавателем.

С**еминар – пресс-конференция.** По каждому вопросу плана семинара преподавателем назначается группа обучаемых (3-4 человека) в качестве экспертов. Они всесторонне изучают проблему и выделяют докладчика для изложения тезисов по ней. После первого доклада участники семинара задают вопросы, на которые отвечают докладчик и другие члены экспертной группы. Вопросы и ответы составляют центральную часть семинара. На основе вопросов и ответов развертывается творческая дискуссия, итоги которой подводят сначала докладчик, а затем преподаватель. Аналогичным образом обсуждаются и другие вопросы плана семинарского занятия. В заключительном слове преподаватель подводит итоги обсуждения темы, оценивает работу экспертных групп, определяет задачи самостоятельной работы.

К**оллоквиум** — собеседование преподавателя с обучающимися. Цель коллоквиума — контролирование глубины усвоения теоретического материала; понимания сущности явлений. Проводя коллоквиум, как правило, путем индивидуального собеседования, преподаватель прежде всего оценивает, в какой мере обучающиеся изучили лекционный материал и рекомендуемую литературу, насколько глубоко усвоили теоретический материал, поняли физическую сущность рассматриваемых явлений.

Проверка умения обрабатывать и анализировать данные позволяет, во-первых, исключить грубые ошибки в ходе усвоения материала; во-вторых, вырабатывать у студентов навыки качественных и количественных обобщений при проведении научных исследований; в-третьих, оценивать

допустимый разброс оценок анализируемого события и в целом способствовать развитию необходимой культуры работы.

При применении всех этих форм занятий студенты получают реальную практику формулирования своей точки зрения, осмысления системы аргументации, т. е. превращения информации в знание, а знаний в убеждения и взгляды.

Коллективная форма взаимодействия и общения учит студентов формулировать мысли на профессиональном языке, владеть устной речью, слушать, слышать и понимать других, корректно и аргументированно вести спор. Совместная работа требует не только индивидуальной ответственности и самостоятельности, но и самоорганизации работы коллектива, требовательности, взаимной ответственности и дисциплины. На таких семинарах формируются предметные и социальные качества профессионала, достигаются цели обучения и воспитания личности будущего специалиста.

Особенности коллективной мыслительной деятельности в том, что в ней существует жесткая зависимость деятельности конкретного студента от сокурсника; она помогает решить психологические проблемы коллектива; происходит «передача» действия от одного участника другому; развиваются навыки самоуправления.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
Проблемы истории западных и южных славян	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных	692508, г. Уссурийск, ул. Тимирязева, 33, ауд. 307

	консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Перечень оборудования: Проектор Acer X1161P DLP Projector, EMEA поддержкой 3D, разрешение 800x600,подключение по VGA (DSub). Экран Projecta SlimScreen 160x160см Matte White, 84" (214 см). Нетбук Manli M1 процессор Intel® Atom™, с дисплеем диагональю 10,2 дюйма с разрешением 1024 x 600 пикселей, гигабайтом оперативной памяти, жестким диском 160 Гб, вебкамерой 1,3 Мп, а также беспроводными модулями Wi-Fi 802.11g.	

Приложение 1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

по дисциплине «Проблемы истории западных и южных славян»
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
профиль «История и обществознание»
Форма подготовки очная

Уссурийск
2016

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1.	1-10 неделя	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы	66	УО-1 Собеседование УО-2 Коллоквиум ПР-7 Конспект
2.	11-16	Чтение и рецензирование монографии	13	ПР-13 Рецензия УО-1 Собеседование
3.	17-18 неделя	Выполнение индивидуальных заданий	20	ПР-11 Проверка индивидуальных заданий УО-3 проверка доклада со слайд-презентацией
	18 неделя	Подготовка к экзамену	27	Экзамен
		Итого:	126 часов	

Методические рекомендации.

Приступая к самостоятельной работе, студент должен прежде всего ознакомиться со списком литературой. Основная и дополнительная литература представлена в УМКД и выдается учащимся на первом занятии. Кроме того, в случае выполнения индивидуальных занятий возможно непосредственное предоставление личной литературы преподавателя.

Студенты в рамках самостоятельной работы изучают некоторые темы, которые не включаются в содержание курса или рассматриваются в небольшом объёме. Важное значение имеет изучение литературы по дисциплине, ее анализ. Работа с текстом учебной и научной литературы имеет разнообразные формы. Систематическое и поэтапное ознакомление с массивными текстами принесет больше пользы, если учащийся будет составлять конспект, план, делать выписки или рисовать ментальные карты и схемы. Работа с научными и учебными источниками становится основанием для написания докладов, рефератов, курсовых и дипломных работ, являющихся учебно-научной формой контроля знаний.

При организации самостоятельной работы преподаватель должен учитывать уровень подготовки каждого студента и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при выполнении самостоятельной работы. Преподаватель дает каждому студенту индивидуальные и дифференцированные задания. Некоторые из них могут осуществляться в группе (например, подготовка доклада и презентации по одной теме могут делать несколько студентов с разделением своих обязанностей – один готовит научно-теоретическую часть, а второй проводит анализ практики).

Самостоятельная работа направлена не только на закрепление знаний, но также и на развитие творческих навыков, умение ориентироваться в потоке информации, на правильную организацию своего времени.

Во время самостоятельной работы необходимо:

- вырабатывать методику работы над конспектами по темам прочитанных лекций, а также при подготовке к предстоящим практическим занятиям;
- формировать практические навыки самостоятельной работы с учебной, научной литературой путем изучения методов и форм эффективного исследования проблем;
- развивать и совершенствовать практические навыки самостоятельной работы;
- учиться выбирать темы и готовить научные доклады и реферативные работы;
- подготовиться к экзамену, изучив и законспектировав вопросы, предложенные преподавателем.

Практические задания подразумевают плотную работу с литературой по заранее намеченным вопросам, пунктам. В процессе работы учащийся выделяет основные понятия и термины, структурирует и конспектирует материал по проблемному или хронологическому принципу. Одновременно производится анализ и критика изучаемой информации. Последующее обсуждение на практическом занятии призвано выявить уровень полученных

знаний (с помощью дополнительных и наводящих вопросов), устранить ошибки в интерпретации материала, составить стройную, непротиворечивую картину прошлого. Вырабатывается умение работать с большими объемами специализированной литературы, тезисно и ясно вычленять главное, фиксировать термины и понятия, замечать второстепенное.

Оценка самостоятельной работы производится в соответствии с критериями полноты ответа, грамотности и последовательности изложения, личного понимания студентом описываемых им процессов и явлений.

Чтение монографии предполагает полноценное знакомство студента с одним из фундаментальных трудов по истории славянской Восточной Европы с последующим устным или письменным рецензированием. Рецензирование включает в себя данные общие данные об авторе и монографии, характеристику работы (чему посвящена, основные проблемы), отражение основных пунктов содержания с анализом. Следует заострить внимание на моментах, которые привлекли наибольшее внимание учащегося и разобрать их. Можно выяснить и личную оценку студента содержания произведения, его впечатление.

Оценка данной работы студента основывается на степени тщательности его работы с монографией, полноты, последовательности, логичности и грамотности изложения.

Методические указания по рецензированию монографии

Студент должен выбрать и прочитать монографию по одной из тем из истории западных и южных славян. По прочтению должна быть написана рецензия. В связи со специфичностью своей цели (проверка факта чтения монографии и уяснения ее содержания студентом) учебная рецензия в некоторых аспектах может отличаться от норм, принятым в публицистическом или научном жанре рецензии.

Рецензирование монографии строится по определенному плану.

- Вводная часть должна содержать библиографическую информацию о прочитанной монографии (выходные данные), общую характеристику

прочитанной работы, а также некоторые специфические особенности, которые могут быть важны для понимания рецензируемой монографии (например, наличие приложений, указателей и т. д.). Также необходимо привести биографические сведения об авторе монографии в том объеме, который представляется возможным и уместным. Далее студент должен охарактеризовать особенности источниковой базы рецензируемого исследования и историографии проблемы, которой посвящена книга.

- В основной части работы необходимо отразить знание содержания монографии. Причем рецензия не должна копировать оглавление книги и быть похожей на конспект. Студент должен показать, что способен самостоятельно проанализировать содержание монографии, основные идеи автора; оценить его вклад в изучение конкретной исторической проблемы. Большим плюсом рецензии может стать выражение личного отношения к содержанию: согласие или несогласие, одобрение или критику. Кроме того, выявление уже существующих рецензий на данную монографию в научной периодике поможет студенту лучше сориентироваться в профессиональном историческом пространстве и оценить место в нем рецензируемого труда.

- В заключение работы студент может объяснить, как данная книга способствовала его личному развитию и образованию.

Рецензия должна быть оформлена в печатном виде. Объем рецензии – не более 3х стр. текста. За это задание студент может получить до 10 баллов.

Критерии оценки:

1. Соответствие требованиям научности.
2. Следование алгоритму рецензирования, характеристика всех критериев.

2. Грамотное изложение. Не допускаются разговорные и просторечные выражения.

3. Логичность, последовательность изложения.

4. Краткость, отсутствие чрезмерно длинных предложений и лишней информации. Основная ошибка, при составлении рецензий – избыточность

информации, длинноты в формулировках мыслей. Необходимо избегать вводных слов и предложений, сложных предложений.

Индивидуальные задания и задания для самостоятельного изучения призваны развить навык работы с научными публикациями по заданной теме и подготовить студента к написанию научных работ (курсовых и дипломов) и докладов. Индивидуальные задания выдаются в зависимости от личных особенностей и успехов учащегося и изучаемых тем. Собеседование с преподавателем проходит в назначенные часы консультаций на кафедре, либо возможна публичная дискуссия на занятии.

Темы индивидуальных заданий.

1. Лужицкие сербы – историческая судьба.
2. Государство Само.
3. Карантания – роль славян в империи франков.
4. Западные славяне под ударами венгерского вторжения в X веке.
5. Великая Моравия в IX-X вв.
6. Кирилл и Мефодий и их деятельность.
7. Богомильское движение.
8. Западные славяне в первой мировой войне.
9. Союз болгарских национальных легионов.
10. Чехословацкий корпус и его роль в истории России.
11. Мюнхенские соглашения 1938 года и судьба Чехословакии.
12. Военная граница и граничары.
13. Россия и Черногория. Культурные и политические связи.
14. Разделы Речи Посполитой и попытки борьбы за независимость в конце XVIII – начале XIX вв.
15. Юзеф Пилсудский.
16. Польская эмиграция в XX веке: феномен «Полонии».
17. Лех Валенса.
18. Резня в Сребренице 1995 года - факты и домыслы.
19. Македонский кризис 2000−2001 г.

Критерии оценки индивидуальных заданий.

- 5 баллов выставляется, если студент/группа выразили своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировали его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Продемонстрировано знание и владение навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа международно-политической практики. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

- 4 - балла - работа студента/группы характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения;
допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

- 3 балла - проведен достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимание базовых основ и теоретического обоснования выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы.

- 2 балла - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок смыслового содержания раскрываемой проблемы.

Доклад со слайд-презентацией

Работа студента над сообщением-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства. Докладчики должны знать и

уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 5-6 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Общие требования к презентации:

презентация не должна быть меньше 10 слайдов;

презентация должна визуализировать текст доклада, т.е. в визуальной форме последовательно раскрывать его содержание. Каждым 1-2 абзацам текста должен соответствовать определенный слайд;

первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название; фамилия, имя автора; номер группы.

Рекомендации по стилю оформлению слайдов:

- желательно соблюдать единый стиль оформления всей презентации;

- следует избегать эффектов, которые будут отвлекать от сообщения или смыслового ядра презентации;

- вспомогательная информация не должна преобладать над основной;

- для фона слайдов лучше выбрать пастельную гамму цветов, не отвлекающую и не раздражающую реципиентов;

- на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов одновременно;

- заголовки и текст должны четко выделяться на выбранном фоне;

- следует обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после их использования);

- возможности анимации позволят сделать представление информации на слайде более интересным, однако не следует перегружать презентацию различными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания, кроме того, их тип и скорость рекомендуется выбирать в зависимости от скорости представления информации докладчиком.

Рекомендации по представлению информации:

- краткость и лаконичность (словосочетания или короткие предложения);

- минимальное количество служебных слов (предлогов, наречий, прилагательных);

- заголовки должны быть четки для восприятия аудитории;

- предпочтительно горизонтальное расположение информации;

- наиболее важную информацию следует располагать в центре слайда, или выделять специальными средствами (рамка, шрифт, другой цвет и т.п.);

- надписи лучше располагать под иллюстрациями;

- выбор используемого в презентации шрифта (его типа и размера) зависит от размеров аудитории, в которой предполагается демонстрация презентации, от расстояния аудитории до экрана, от других особенностей аудитории (обычно для заголовков рекомендуется использовать размер шрифта не менее 24, для прочей информации – не менее 18);

- не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;

- для выделения информации можно использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание (последним не следует злоупотреблять, так как часто оно ассоциируется с гиперссылкой);

- при использовании различных изображений, аудио- и видеороликов следует обратить особое внимание на их качество;

- не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (как правило, не более трех выводов, определений).

Темы докладов.

1. Происхождение славян. Характеристика теорий.
2. Роль протоболгар в создании Первого Болгарского царства.
3. Характеристика источников по ранней истории славян.
4. Последствия деятельности Кирилла и Мефодия для славянских народов.
5. Правление Симеона в Болгарии.
6. Богомильское движение.
7. Роль Болгарии в распространении христианства на Руси.
8. Взаимоотношения чешского государства и Византии в X веке.
9. Культура Великоморавского государства.
10. Понятие традиционного общества и его специфика в Центральной и Юго-Восточной Европе.
11. Немецкая колонизация. Характер и последствия ее для Центральной Европы.
12. Восстание 1185-1187 гг. и образование государства Асеновичей.
13. «Законник» Стефана Душана.
14. XIV век-золотой век чешской культуры.
15. Этапы завоевания Балкан турками-османами.
16. Кревская уния 1386 г. и ее последствия для Польши и Литвы.
17. «Великая война» (1403-1422 гг.) Польско-литовского государства против Тевтонского ордена.

18. Флорентийская уния 1433 г. и ее последствия для православных государств и церквей.

19. Расцвет сеймовой демократии XVI в. в Польше. Радомская контитуция 1505 г.

20. Люблинская уния 1569 г. и создание Речи Посполитой.

21. Роль польских магнатов и государства в «Смутное время» в России.

22. Ливонская война и Речь Посполитая.

23. Русско-польские войны 20-30- х гг. XVII в.

24. Конституция 3 мая 1791 г. в Польше. Характеристика и последствия

25. Битва при Мохаче 1526 г. и избрание Фердинанда Габсбурга королем в Чехии.

26. Борьба польского народа против шведского нашествия в XVII в. «Потоп».

27. Прагматическая санкция 1713 г. и ущемление политических интересов Хорватии.

28. Версальская система, создание новых независимых славянских государств и изменение политической карты славянского мира.

29. Политическая жизнь зарубежных славянских государств в 20-е гг. Попытка установления режимов парламентской демократии.

30. Политическая жизнь зарубежных славянских государств в 30-е гг. Причины и последствия создания авторитарных режимов

31. Основные тенденции экономического развития зарубежных славянских государств в 30-е гг. Мировой экономический кризис и его последствия для стран восточной Европы.

32. Польский вопрос в годы первой мировой войны.

33. Санационная Польша 1926-1939 гг.

34. Правление аграристов в Болгарии в 1919-1923 гг.

35. Переход славянских государств к сталинской модели социализма.

36. Бархатные революции конца 1980-х годов в славянских странах

37. Болгария в конце 1940-х – 1980-е годы. Основные проблемы политического, социального и экономического развития.

38. Чехословацкий кризис 1968 г. и режим «нормализации».

39. Чехия и Словакия в конце 1980-х- начале 2000-х годов

40. Польша в конце 1980-х - начале 2000-х гг.

Критерии оценки докладов.

- 5 баллов выставляется, если студент/группа выразили своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировали его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Продемонстрировано знание и владение навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа международно-политической практики. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

- 4 - балла - работа студента/группы характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения;
допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

- 3 балла - проведен достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимание базовых основ и теоретического обоснования выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы.

- 2 балла - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая

составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок смыслового содержания раскрываемой проблемы.

Приложение 2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Проблемы истории западных и южных славян»
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
профиль «История и обществознание»
Форма подготовки очная

Уссурийск
2016

Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-1: готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	Знает	Социальную значимость своей будущей профессии и мотивы осуществления профессиональной деятельности
	Умеет	Осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость
	Владеет	Навыками обоснования социальной значимости своей будущей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	Требования образовательных стандартов к структуре и содержанию образовательной программы по предмету
	Умеет	Реализовать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов
	Владеет	Теоретическими и практическими знаниями предметной области при *реализации* образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Контроль достижений целей курса

III.	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Темы лекционных занятий	ОПК-1	знает	ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену 1-30
			умеет	ПР-7 Конспект ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Вопросы к экзамену 1-30
			владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Вопросы к экзамену 1-30
2	Темы практических занятий	ПК-1	знает	УО-1 Собеседование УО-2 Коллоквиум	Вопросы к экзамену 1-30
			умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену 1-30
			владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания УО-3 Доклад ПР-13 Чтение и рецензирование монографии.	Вопросы к экзамену 1-30

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		Критерии	Показатели
ОПК-1: готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	Знает	Социальную значимость своей будущей профессии и мотивы осуществления профессиональной деятельности	*Целостность представлений о* социальной значимости и мотивах осуществления профессиональной деятельности	*Общие /единичные/* представления о социальной значимости и мотивах осуществления профессиональной деятельности
	Умеет	осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость	*Способность* осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость	*Способен / не способен* осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость
	Владеет	Навыками обоснования социальной значимости своей будущей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	*Типология (вид) оценки социальной* значимости будущей профессии, мотивации осуществления профессиональной деятельности	*Обучающийся демонстрирует способность оценивать* социальную значимость будущей профессии, мотивацию осуществления профессиональной деятельности *(оценка = «хорошо» и «плохо» / самооценка = «я считаю» / рефлексия =сравнение идеи и реальности)*
ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	Требования образовательных стандартов к структуре и содержанию образовательной программы по предмету	*Система представлений о т*ребованиях образовательных стандартов к структуре и содержанию образовательной программы по предмету	*Сложность / простота системы представлений понятий и фактов, о т*ребованиях образовательных стандартов к структуре и содержанию образовательной программы по предмету
	Умеет	Реализовать образовательные	*Способность к реализации*	*Правильно (безошибочно) /*

		программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	образовательных программ по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	*допускает ошибки при реализации* образовательных программ по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов
	Владеет	Теоретическими и практическими знаниями предметной области при *реализации* образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов	*Готовность к реализации* образовательных программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов	*Умеет/не умеет применять т*еоретические и практические знания предметной области при *реализации* образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Методические рекомендации,

определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины «Проблемы истории западных и южных славян».

Промежуточная аттестация студентов.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Включает в себя экзамен по всему учебному материалу семестра на основе списка вопросов. Подготовка к экзамену и успешное освоение материала дисциплины начинается с первого дня изучения дисциплины и требует от студента систематической работы:

1) не пропускать аудиторные занятия (лекции, практические занятия);

2) активно участвовать в работе (выступать с сообщениями, проявляя себя в роли докладчика и в роли оппонента, выполнять все требования преподавателя по изучению курса, приходить подготовленными к занятию);

3) своевременно выполнять задания самостоятельной работы.

Систематическая и своевременная работа по освоению материалов по дисциплине становится залогом получения высокой оценки знаний (в том числе в соответствии с рейтинговой системой оценок).

Оценочные средства для промежуточной аттестации
Вопросы к экзамену:

1. Проблема этногенеза славян (происхождение, расселение, образ жизни, археологические и письменные источники).
2. Великая Моравия в IX-X вв. Кирилл и Мефодий и их деятельность.
3. Первое (681-1018 гг) и Второе (1185-1396 гг) Болгарские царства.
4. Хорватия в эпоху Средневековья (VI-XV вв): становление государства, общество и культура, уния с Венгрией.
5. Чехия и ее роль в Европе в X – XIV вв. Экономика, политика, общество, культура. Карл IV.
6. Гуситские войны. Политическая борьба в Чехии в период в 1437-1471 гг.
7. Боснийские земли в XII-XV вв.
8. Сербское государство в VII - середине XIV вв.
9. Турецкая экспансия на Балканах в XIV-XV веках: завоевание Болгарии, Сербии, Боснии. Битва на Косовом поле. Сербская деспотовина.
10. Правление Ягеллонов в Чехии, Венгрии и Хорватии. Битва при Мохаче (1526) и ее последствия.
11. Народы Болгарии, Сербии, Боснии под османским владычеством в XVI-XIX вв (культура, экономика, положение христиан).
12. Борьба славян и Габсбургской монархии с турками в XVI-XVIII вв. «Военная граница» и Великие переселения сербов 1690 и 1740 гг.
13. Чехия, Словакия, Хорватия под властью Габсбургов в XVII-XX вв. (политическое и экономическое развитие).
14. Основные вехи развития Польши в X-XV вв. Казимир III Великий и его деятельность. Династия Ягеллоновичей. Грюнвальдская битва.
15. Люблинская уния (1569). Политическое, социальное и экономическое развитие Речи Посполитой в конце XVI - XVIII вв. Роль шляхты в управлении страной.
16. Разделы Речи Посполитой. Польша в составе Российской империи и борьба за независимость (восстания 1830 и 1863 гг).

17. Борьба за независимость сербов, боснийцев и болгар от турецкого владычества в XIX веке. Роль России.
18. Независимая Сербия в XIX – начале XX века. Политика и экономика. Балканские войны 1912-1913 гг.
19. Политическое, социальное и экономическое развитие Болгарии в 1878 – 1945 гг. Участие в мировых войнах.
20. Чехословакия в 1918 – 1939 гг. Политика и экономика.
21. Мюнхенские соглашения 1938 года и раздел Чехословакии Положение в годы Второй мировой войны. Пражское восстание 1945 года.
22. Чехословакия в социалистическом лагере. «Пражская весна» 1968 года. Распад страны в 1992 году.
23. КСХС и Югославия в 1918-1941 гг. Политика и экономика.
24. Образование Второй Речи Посполитой. Советско-польская война 1919 - 1921 гг. Польша в межвоенный период (1921-1939 гг).
25. Польша и поляки в годы Второй мировой войны. Варшавское восстание 1944 года.
26. Польская народная республика 1944-1989 гг: экономика, политика, общество. Движение «Солидарность».
27. Народы Югославии в годы ВМВ. Партизанское движение и Независимое государство Хорватия.
28. Диктатура И.Б. Тито. Политическая и экономическая жизнь СФРЮ в 1960-1980-хх годах. Внешнеполитическая позиция Югославии.
29. Балканские войны 1990 - 1999 гг. Окончательный распад Югославии.
30. Экономика, культура и политическая жизнь Чехии, Словакии, Болгарии, Польши и стран бывшей Югославии в начале XXI века (общая характеристика).

Критерии выставления оценки студенту на экзамене

Баллы (рейтинговой оценки)	**Оценка экзамена (стандартная)**	**Требования к сформированным компетенциям**
	Зачтено/отлично	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал,

		исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, свободно справляется с вопросами, творческими заданиями и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
	Зачтено/хорошо	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
	Зачтено/удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
	Не зачтено/ неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий.

Текущая аттестация студентов

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Проблемы истории западных и южных славян» проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем курса.

УО-1 Собеседование

УО-2 Коллоквиум

УО-3 Доклад

УО-4 Круглый стол, дискуссия

ПР-7 Конспект

ПР-11 Разноуровневые задачи и задания

ПР-13 Творческие задания

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность в курсе, своевременность выполнения всех видов заданий);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для текущей аттестации

ОУ-1 Собеседование; ОУ-2 Коллоквиум

Коллоквиум — собеседование преподавателя с обучающимися. Цель коллоквиума — контролирование глубины усвоения теоретического материала; понимания сущности явлений. Таким образом, проводя коллоквиум, как правило, путем индивидуального собеседования, преподаватель прежде всего оценивает, в какой мере обучающиеся изучили материал и рекомендуемую литературу, насколько глубоко усвоили теоретический материал, поняли сущность рассматриваемых явлений.

Проверка умения обрабатывать и анализировать данные позволяет, во-первых, исключить грубые ошибки в ходе усвоения материала; во-вторых, вырабатывать у студентов навыки качественных и количественных обобщений при проведении научных исследований; в-третьих, оценивать допустимый разброс оценок анализируемого события и в целом способствовать развитию необходимой культуры работы. При применении этой формы занятия студенты получают реальную практику формулирования своей точки зрения, осмысления системы аргументации, т. е. превращения информации в знание, а знаний в убеждения и взгляды.

Критерии оценки ответа студента на собеседовании, коллоквиуме, семинаре:

Развернутый ответ учащегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на вопрос или обсуждаемую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. Оценивается полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного; языковое оформление ответа. Отличным показателем считается, если: 1) студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно

составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Хороший показатель – студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, но допускает ошибки, которые сам же исправляет, и имеет некоторые недочеты в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Удовлетворительный показатель – студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, то ответ не засчитывается.

УО-4 Круглый стол

Круглый стол – это практическое занятие, в основу которого преднамеренно заложены несколько точек зрения на один и тот же вопрос, свободное обсуждение которых подводит к приемлемым для всех участников позициям и решениям. Основной целью круглого стола является углубление теоретических профессиональных знаний и прогнозирование возможных практических результатов. В ходе круглого стола решаются следующие задачи через формирование навыков активного слушания и коммуникации, умения выслушать различные точки зрения; умения отстаивать собственную точку зрения; критического мышления и прогнозирования, нахождение значимой информации; критическая оценка доказательств.

Критерии оценки ответов в рамках «круглого стола»:

Масштабность, глубина и оригинальность суждений, аргументированность, взвешенность и конструктивность предложений,

умение вести дискуссию, отстаивать свое мнение; активность в обсуждении, общая культура и эрудиция.

ПР-7 Конспект

Конспект – это сокращённая запись информации. В конспекте, как и в тезисах, должны быть отражены основные положения текста, которые при необходимости дополняются, аргументируются, иллюстрируются одним или двумя самыми яркими и, в то же время, краткими примерами. Цель написания конспекта (статьи, параграфа учебника, монографии) – способствовать более ясному и последовательному построению изучаемого материала, его фиксации, акцентированию на важном и существенном. Конспектирование является одним из наиболее эффективных способов сохранения основного содержания прочитанного текста, способствует формированию умений и навыков переработки любой информации.

Критерии оценки конспекта:

Конспект должен содержать исходные данные источника, на основе которого он написан, в нём должны найти отражение основные положения текста, должны быть выделены информативные центры, главные положения желательно сформулированы своими словами. Отдельные положения подкрепляются цитатами или примерами из текста. Объём конспекта не должен превышать одну треть исходного текста. Текст может быть как научный, так и научно-популярный. Конспект может быть кратким или подробным. Он может содержать без изменения предложения конспектируемого текста или использовать другие, более сжатые формулировки. Плановый конспект составляется на основе плана статьи или плана книги. Каждому пункту плана соответствует определенная часть конспекта. Тематический конспект составляется на основе ряда источников и представляет собой информацию по определенной проблеме. Текстуальный конспект состоит в основном из цитат статьи или книги. Свободный конспект включает в себя выписки, цитаты, тезисы.

ПР-11. Разноуровневые задачи и задания.

Индивидуальные задания призваны развить навык работы с научными публикациями по заданной теме и подготовить студента к написанию научных работ (курсовых и дипломов) и докладов. Индивидуальные задания выдаются в зависимости от личных особенностей и успехов учащегося и изучаемых тем. Собеседование с преподавателем проходит в назначенные часы консультаций на кафедре, либо возможна публичная дискуссия на занятии.

Темы индивидуальных заданий.

1. Лужицкие сербы – историческая судьба.
2. Государство Само.
3. Карантания – роль славян в империи франков.
4. Западные славяне под ударами венгерского вторжения в X веке.
5. Великая Моравия в IX-X вв.
6. Кирилл и Мефодий и их деятельность.
7. Богомильское движение.
8. Западные славяне в первой мировой войне.
9. Союз болгарских национальных легионов.
10. Чехословацкий корпус и его роль в истории России.
11. Мюнхенские соглашения 1938 года и судьба Чехословакии.
12. Военная граница и граничары.
13. Россия и Черногория. Культурные и политические связи.
14. Разделы Речи Посполитой и попытки борьбы за независимость в конце XVIII – начале XIX вв.
15. Юзеф Пилсудский.
16. Польская эмиграция в XX веке: феномен «Полонии».
17. Лех Валенса.
18. Резня в Сребренице 1995 года - факты и домыслы.
19. Македонский кризис 2000−2001 г.

Критерии оценки индивидуальных заданий:

- 5 баллов выставляется, если студент/группа выразили своё

мнение по сформулированной проблеме, аргументировали его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Продемонстрировано знание и владение навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа международно-политической практики. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

- 4 - балла - работа студента/группы характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения;
допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

- 3 балла - проведен достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимание базовых основ и теоретического обоснования выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы.

- 2 балла - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок смыслового содержания раскрываемой проблемы.

УО-3. Доклад. Доклад со слайд-презентацией.

Работа студента над сообщением-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и

быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 5-6 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Общие требования к презентации:

презентация не должна быть меньше 10 слайдов;

презентация должна визуализировать текст доклада, т.е. в визуальной форме последовательно раскрывать его содержание. Каждым 1-2 абзацам текста должен соответствовать определенный слайд;

первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название; фамилия, имя автора; номер группы.

Рекомендации по стилю оформлению слайдов:

- желательно соблюдать единый стиль оформления всей презентации;

- следует избегать эффектов, которые будут отвлекать от сообщения или смыслового ядра презентации;

- вспомогательная информация не должна преобладать над основной;

- для фона слайдов лучше выбрать пастельную гамму цветов, не отвлекающую и не раздражающую реципиентов;

- на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов одновременно;

- заголовки и текст должны четко выделяться на выбранном фоне;

- следует обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после их использования);

- возможности анимации позволят сделать представление информации на слайде более интересным, однако не следует перегружать презентацию различными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания, кроме того, их тип и скорость рекомендуется выбирать в зависимости от скорости представления информации докладчиком.

Рекомендации по представлению информации:

- краткость и лаконичность (словосочетания или короткие предложения);

- минимальное количество служебных слов (предлогов, наречий, прилагательных);

- заголовки должны быть четки для восприятия аудитории;

- предпочтительно горизонтальное расположение информации;

- наиболее важную информацию следует располагать в центре слайда, или выделять специальными средствами (рамка, шрифт, другой цвет и т.п.);

- надписи лучше располагать под иллюстрациями;

- выбор используемого в презентации шрифта (его типа и размера) зависит от размеров аудитории, в которой предполагается демонстрация презентации, от расстояния аудитории до экрана, от других особенностей аудитории (обычно для заголовков рекомендуется использовать размер шрифта не менее 24, для прочей информации – не менее 18);

- не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;

- для выделения информации можно использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание (последним не следует злоупотреблять, так как часто оно ассоциируется с гиперссылкой);

- при использовании различных изображений, аудио- и видеороликов следует обратить особое внимание на их качество;
- не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (как правило, не более трех выводов, определений).

Темы докладов.

1. Происхождение славян. Характеристика теорий.
2. Роль протоболгар в создании Первого Болгарского царства.
3. Характеристика источников по ранней истории славян.
4. Последствия деятельности Кирилла и Мефодия для славянских народов.
5. Правление Симеона в Болгарии.
6. Богомильское движение.
7. Роль Болгарии в распространении христианства на Руси.
8. Взаимоотношения чешского государства и Византии в X веке.
9. Культура Великоморавского государства.
10. Понятие традиционного общества и его специфика в Центральной и Юго-Восточной Европе.
11. Немецкая колонизация. Характер и последствия ее для Центральной Европы.
12. Восстание 1185-1187 гг. и образование государства Асеновичей.
13. «Законник» Стефана Душана.
14. XIV век-золотой век чешской культуры.
15. Этапы завоевания Балкан турками-османами.
16. Кревская уния 1386 г. и ее последствия для Польши и Литвы.
17. «Великая война» (1403-1422 гг.) Польско-литовского государства против Тевтонского ордена.
18. Флорентийская уния 1433 г. и ее последствия для православных государств и церквей.
19. Расцвет сеймовой демократии XVI в. в Польше. Радомская контитуция 1505 г.
20. Люблинская уния 1569 г. и создание Речи Посполитой.

21. Роль польских магнатов и государства в «Смутное время» в России.

22. Ливонская война и Речь Посполитая.

23. Русско-польские войны 20-30- х гг. XVII в.

24. Конституция 3 мая 1791 г. в Польше. Характеристика и последствия

25. Битва при Мохаче 1526 г. и избрание Фердинанда Габсбурга королем в Чехии.

26. Борьба польского народа против шведского нашествия в XVII в. «Потоп».

27. Прагматическая санкция 1713 г. и ущемление политических интересов Хорватии.

28. Версальская система, создание новых независимых славянских государств и изменение политической карты славянского мира.

29. Политическая жизнь зарубежных славянских государств в 20-е гг. Попытка установления режимов парламентской демократии.

30. Политическая жизнь зарубежных славянских государств в 30-е гг. Причины и последствия создания авторитарных режимов

31. Основные тенденции экономического развития зарубежных славянских государств в 30-е гг. Мировой экономический кризис и его последствия для стран восточной Европы.

32. Польский вопрос в годы первой мировой войны.

33. Санационная Польша 1926-1939 гг.

34. Правление аграристов в Болгарии в 1919-1923 гг.

35. Переход славянских государств к сталинской модели социализма.

36. Бархатные революции конца 1980-х годов в славянских странах

37. Болгария в конце 1940-х – 1980-е годы. Основные проблемы политического, социального и экономического развития.

38. Чехословацкий кризис 1968 г. и режим «нормализации».

39. Чехия и Словакия в конце 1980-х- начале 2000-х годов

40. Польша в конце 1980-х - начале 2000-х гг.

Критерии оценки докладов:

- 5 баллов выставляется, если студент/группа выразили своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировали его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Продемонстрировано знание и владение навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа международно-политической практики. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

- 4 - балла - работа студента/группы характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения;
допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

- 3 балла - проведен достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимание базовых основ и теоретического обоснования выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы.

- 2 балла - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок смыслового содержания раскрываемой проблемы.

ПР-13 Творческое задание (рецензия)

Рецензия – письменная работа, заметка, раскрывающая содержание рецензируемого документа (монографии, статьи, научной работы) и дающая мотивированную критическую оценку, как отдельным его положениям, так и рецензируемому документу в целом. Рецензия, в отличие от конспекта, представляет связное изложение авторского материала. Основные функции

рецензии – информирующая и оценочная. Рецензия готовится на одну из монографий по историко-антропологической проблематике, с которой учащийся познакомился в ходе обучения. Логика изложения материала рецензии должна соответствовать типовому плану ее написания: объект анализа, актуальность темы, формулировка основного тезиса, общая оценка, недостатки, недочеты; выводы. Оценочные выводы должны быть мотивированы и сформулированы либо по ходу рассуждений, либо как завершение анализа.

Рецензирование монографии строится по определенному плану.

- Вводная часть должна содержать библиографическую информацию о прочитанной монографии (выходные данные), общую характеристику прочитанной работы, а также некоторые специфические особенности, которые могут быть важны для понимания рецензируемой монографии (например, наличие приложений, указателей и т. д.). Также необходимо привести биографические сведения об авторе монографии в том объеме, который представляется возможным и уместным. Далее студент должен охарактеризовать особенности источниковой базы рецензируемого исследования и историографии проблемы, которой посвящена книга.

- В основной части работы необходимо отразить знание содержания монографии. Причем рецензия не должна копировать оглавление книги и быть похожей на конспект. Студент должен показать, что способен самостоятельно проанализировать содержание монографии, основные идеи автора; оценить его вклад в изучение конкретной исторической проблемы. Большим плюсом рецензии может стать выражение личного отношения к содержанию: согласие или несогласие, одобрение или критику. Кроме того, выявление уже существующих рецензий на данную монографию в научной периодике поможет студенту лучше сориентироваться в профессиональном историческом пространстве и оценить место в нем рецензируемого труда.

- В заключение работы студент может объяснить, как данная книга способствовала его личному развитию и образованию.

Рецензия должна быть оформлена в печатном виде. Объем рецензии – не более 3х стр. текста. За это задание студент может получить до 10 баллов.

Критерии оценки рецензии (творческого задания):

1. Соответствие требованиям научности.
2. Следование алгоритму рецензирования, характеристика всех критериев.
3. Грамотное изложение. Не допускаются разговорные и просторечные выражения.
4. Логичность, последовательность изложения.
5. Краткость, отсутствие чрезмерно длинных предложений и лишней информации. Основная ошибка, при составлении рецензий – избыточность информации, длинноты в формулировках мыслей. Необходимо избегать вводных слов и предложений, сложных предложений.