МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП

_____ М.В.Бондаренко
(подпись) (Ф.И.О. рук. ОП)
«18» марта 2016 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий кафедрой
исторического образования

_____ К.Т. Тихий
(подпись) (Ф.И.О. зав. каф.)
«18» марта 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
История Древнего Рима
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
профиль «История и обществознание»
Форма подготовки очная

курс 1 семестр 2
лекции 36 часов
практические занятия 36 часов
лабораторные работы не предусмотрены.
в том числе с использованием МАО 18/18
всего часов аудиторной нагрузки 72 часа
в том числе с использованием МАО 36
самостоятельная работа 72 часа
в том числе на подготовку к экзамену 36
контрольные работы (количество) не предусмотрены
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены
зачет не предусмотрен
экзамен 1 курс 2 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 февраля 2016 г. № 91

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры исторического образования, протокол № 6 от «18» марта 2016 г.

Заведующий кафедрой: д-р ист. наук, профессор К.Т. Тихий
Составитель: канд. ист. наук, доцент В.А. Лынша

Оборотная сторона титульного листа

I. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «18» сентября 2017г. № 1

Заведующий кафедрой _____ К.Т. Тихий

(подпись) (и.о. фамилия)

II. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «27» сентября 2018г. № 1

Заведующий кафедрой _____ К.Т. Тихий

(подпись) (и.о. фамилия)

III. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «28» июня 2019г. № 11

Заведующий кафедрой _____ К.Т. Тихий

(подпись) (и.о. фамилия)

IV. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «18» марта 2020г. № 9

Заведующий кафедрой _____ В.А. Тюмилов

(подпись) (и.о. фамилия)

Аннотация к рабочей программе дисциплины
«История Древнего Рима»

Рабочая программа учебной дисциплины «История Древнего Рима» разработана для студентов 1 курса, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «История и обществознание» в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению.

Дисциплина «История Древнего Рима» - обязательная дисциплина вариативной части профессионального цикла учебного плана для подготовки бакалавров. Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 5 зачётных единиц, всего 180 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (36 часов), практические занятия (36 часов), самостоятельная работа студентов составляет 108 часов, в том числе на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре. Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Дисциплина «История Древнего Рима» логически и содержательно связана с такими дисциплинами как «История первобытного общества», «История Древнего Востока», «История Древней Греции», «История России», «Мировая художественная культура», «История средних веков».

Содержание дисциплины охватывает историю Древнего Рима в античном Средиземноморье. Древний Рим. Древнейшее население Апеннинского полуострова. Этнические процессы и формирование Римского рабовладельческого государства, латинской культуры. Политические институты в Риме. Социальная структура римского общества. Типы рабовладельческого хозяйства и особенности рабства в Риме. Развитие экономики и роль свободного труда. Гражданские войны и переход к монархической форме правления. Принципат и доминат. Раннее христианство и его особенности. Развитие римской культуры как заключительный этап формирования античной культуры.

Целью освоения дисциплины «История Древнего Рима» является

формирование глубоких и разносторонних представлений об истории античной средиземноморской цивилизации, своеобразии путей ее развития, факторах, обусловивших особый характер исторических процессов Древнего Рима, становление и развитие уникальных социальных и политических институтов (греческий полис, гражданская община, город-государство) и уникальной Греко-римской средиземноморской культуры.

Задачи:

● ознакомление с основными типами источников по истории древнего мира; получение навыков анализа и критики разнообразных письменных источников, законодательных памятников Древнего Рима;

● знакомство с важнейшими историографическими традициями в изучении истории Древнего Рима; формирование навыков аннотирования и реферирования специальной литературы как отечественной, так и зарубежной по основным разделам и ведущим проблемам курса;

●усвоение основных исторических понятий, категорий, фактов, имен и дат по истории древнего мира;

● последующее применение полученных знаний в исследовательской и аналитической работе по окончании учебного заведения, в преподавании истории в общеобразовательной школе.

Для успешного изучения дисциплины «История Древнего Рима» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность использовать современные методы и технологии (в том числе информационные) в профессиональной деятельности (ОК – 5);
- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК – 9).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные и общепрофессиональные компетенции.

Код и формулировка	**Этапы формирования компетенции**

компетенции		
ОПК-1: готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	Знает	Социальную значимость своей будущей профессии и мотивы осуществления профессиональной деятельности
	Умеет	Осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость
	Владеет	Навыками обоснования социальной значимости своей будущей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	Требования образовательных стандартов к структуре и содержанию образовательной программы по предмету
	Умеет	Реализовать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов
	Владеет	Теоретическими и практическими знаниями предметной области при *реализации* образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История Древнего Рима» применяются следующие методы активного обучения:

- лекция – пресс-конференция
- лекция – беседа с техникой обратной связи,
- лекция – визуализация
- семинар – развернутая беседа
- семинар – дискуссия
- семинар – коллоквиум
- доклад со слайд-презентацией

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА (36 часов, 18 часов с МАО)

Тема 1. Ведение в историю Древнего Рима. Древняя Италия (2 часа), с использованием метода активного обучения лекция – визуализация.

1. Предмет и периодизация «Истории Древнего Рима». Место Древнего Рима в истории античного Средиземноморья и всемирной истории.

2. Природа и население древней Италии. Вторжение и расселение италиков.

3. Этрусское общество и культура в Средней Италии и греческая колонизация Сицилии и Южной Италии (VIII – VI вв. до н.э.).

Тема 2. Царский период истории Рима (2 часа).

1. Античная традиция и археологические данные об основании Рима.

2. Легенда о семи царях.

3. Социальный и политический строй Рима в эпоху царей.

4. Реформы Сервия Туллия.

5.Тарквиний Гордый и падение царской власти в Риме.

Тема 3. Древнеримская религия (2 часа), с использованием метода активного обучения лекция – визуализация.

1. Римский пантеон.

2. Боги римской религии, их атрибуты и функции.

3. Римская мифология (Миф о «Вечном Городе» и его мировоззренческое значение).

4. Роль и место культов и ритуалов в жизни римлян:

а) жреческие коллегии (понтифики, авгуры, фециалы, фламины, саллии, весталки и др.);

б) Римские культовые праздники.

Тема 4. Борьба патрициев и плебеев – основа социально-политической истории ранней Римской республики: V – IV вв. до н.э. (2 часа).

1. Причины, основные этапы борьбы и требования плебеев.

2. Первый этап борьбы (494 – 456 гг. до н.э.): появление плебейского народного собрания и плебейских народных трибунов.

3. Второй этап (середина V в. до н.э.): создание «законов XII таблиц», разрешение браков между патрициями и плебеями.

4. Третий этап (370 – 360-е гг. до н.э.): принятие законов Лициния – Секстия, допуск плебеев к занятию консульской должности.

5. Четвертый этап (рубеж IV – III вв. до н.э.): отмена долгового рабства, подтверждение обязательности плебисцитов для всех граждан; завершение конфликта сословий и создание новой социальной системы.

Тема 5. Политический строй Римской республики (2 часа), с использованием метода активного обучения лекция – беседа с обратной техникой связи.

1. Характерные черты политического строя Римской республики.

2. Народные собрания (комиции).

3. Магистратуры Римской республики.

4. Сенат (сенатская республика).

Тема 6. Завоевание Римом Италии и образование Римско-италийского союза: V – III вв. до н.э. (2 часа), с использованием метода активного обучения лекция – визуализация.

1. Войны Рима в V в. до н.э. (Образование Арицийской федерации в 494 г. до н.э. Победа над этрусскими Вейями в 396 г. до н.э.).

2. Галльское нашествие и его последствия.

3. Самнитские войны (343 – 290 гг. до н.э.).

4. Завоевание Южной Италии: Война с греческим Тарентом и эпирским царем Пирром (279 – 272 гг. до н.э.).

5. Образование Римско-италийского союза и его структура.

Тема 7. Создание Римской средиземноморской державы в III – II вв. до н.э. (2 часа), с использованием метода активного обучения лекция – беседа с обратной техникой связи.

1. Первая (264 – 241 гг. до н.э.) и Вторая (218 – 201 гг. до н.э.) Пунические войны и образование первых провинций «Римского народа».

2. Первая и Вторая Македонские войны (201 – 197 гг. до н.э.).

3. Войны Рима с Антиохом III (192 – 188 гг. до н.э.).

4. Третья Македонская война (171 – 168 гг. до н.э.) и покорение Греции (146 г. до н.э.).

5. Третья Пуническая война (149 – 146 гг. до н.э.) и ее последствия (По-

либий о причинах успеха римлян).

6. Иберийские войны и завоевание Испании (130-е гг. до н.э.).

Тема 8. Римская цивитас и политический строй в период расцвета ранней Республики: III – II вв. до н.э. (2 часа), с использованием метода активного обучения лекция – визуализация.

1. Сущность понятия Римская Цивитас.

2. Новые элементы в сословной структуре цивитас и их эволюция в III – II вв. до н.э.

3. Политический строй Римской республики и новый статус средиземноморской империи.

4. Осознание кризиса традиционных моральных ценностей и борьба Катона Цензора за их сохранение.

Тема 9. Социально-экономическое развитие Рима во II – I вв. до н.э. (2 часа), с использованием активного метода обучения лекция – пресс-конференция.

1. Характерные черты социально-экономического развития Рима по окончании Македонских и Пунических войн.

2. Расцвет римской системы рабовладения и понятие классического рабства.

3. Рост среднего (вилла) и крупного (латифундия) землевладения и упадок мелкой земельной собственности.

4. Развитие денежно-ростовщического и торгового капитала.

5. Развитие ремесла и специализация ремесленных центров.

Тема 10. Гражданские войны и кризис политической системы Римской республики в I в. до н.э. (4 часа).

1.Военная реформа Гая Мария (105 г. до н.э.) и новая роль римской армии в гражданских войнах.

2.Движение популяров (Сатурнин, Главция, Марий) в 103 -100 гг. до н.э.

3.Гражданские войны между марианцами и сулланцами. Диктатура Сул-

лы (82 – 79 гг. до н.э.).

4.Восстание Спартака и его последствия.

5.Заговор Катилины (63 – 62 гг. до н.э.)

6.Первый триумвират и консульство Цезаря.

7.Борьба Цезаря и Помпея. Диктатура Цезаря (48 – 44 гг. до н.э.).

8.Борьба за власть после смерти Цезаря. Второй триумвират, его распад и гибель Республики (43 – 30 гг. до н.э.).

9.Причины падения Республики.

Тема 11. Принципат Августа: 30 г. до н.э. – 14 г. н.э. (2 часа), с использованием метода активного обучения лекция – беседа с обратной техникой связи.

1.Организация верховной власти.

2.Законодательство и политические реформы Августа.

3.Политика Августа в области культуры, идеологии, религии и морали.

4.Внешняя политика Августа.

5.Личность Августа и итоги его деятельности.

Тема 12. Становление принципата в эпоху Юлиев-Клавдиев и Флавиев (2 часа).

Студенты получают задание познакомиться со временем правления Тиберия, Калигулы, Клавдия, Нерона, Веспасиана, Тита и Домициана.

1. Взаимоотношения принцепсов I в. н.э. с Сенатом.

2. Преобразования в политической сфере. Становление городского и провинциального аппарата управления.

3. Социальная политика властителей I в.

4. Идеология власти принципата.

Тема 13. «Золотой век» Римской империи: династия Антонинов: 96-180 гг. н.э. (2 часа), с использованием метода активного обучения лекция – беседа с обратной техникой связи.

1.Приход Траяна к власти и особенности его личности.

2.Легальные основы власти принцепса.

3.Развитие бюрократического аппарата при Антонинах и провинциальное управление.

4.Внутренняя политика Антонинов.

5.Внешняя политика Антонинов.

Тема 14. Кризис Римской империи в III в. до н.э.

1. Политический кризис в Империи и гражданская война 193 – 197 гг. н.э.

2. Относительная стабилизация положения при династии Северов. Эдикт Каракаллы.

3. Ослабление центральной власти и обострение политического кризиса: «солдатские императоры» (235 – 284 гг. н.э.).

4. Характерные черты социально-экономического кризиса III в. н.э.

Тема 15. Реформы Диоклетиана и Константина по укреплению Империи (2 часа).

1. Приход Диоклетиана к власти и особенности его личности.

2. Реформы Диоклетиана.

3. Религиозная политика Диоклетиана.

4. Борьба за власть между преемниками Диоклетиана. Победа Константина.

5. Продолжение и завершение реформ Диоклетиана. Развитие домината при Константине.

6. Религиозная политика Константина.

7. Перенесение столицы империи в Константинополь.

Тема 16. Империя и христианство в I – IV вв. н.э. (2 часа).

1. Социальные и идейные предпосылки возникновения христианства. Особая роль иудейского мессианизма. Кумранская община как предтеча христианства.

2. Евангельская традиция об Иисусе Христе. Проблема историчности Христа: мифологическая и историческая школы. Новозаветная традиция и нехристианские источники (Иосиф Флавий, Тацит, Плиний Младший).

3. Раннехристианские общины и их развитие в I–III вв.

4. Взаимоотношения императорской власти и христианства в I в. – начале IV в. Гонения на христиан.

5. Государственное признание христианской религии и церкви при Константине Великом: Миланский эдикт 313 г. и Никейский собор 325 г. Гонения на язычников. Юлиан Отступник (360–363 гг.).

Тема 17. Падение Западной Римской Империи (2 часа).

1.Причины упадка Западной Римской империи после раздела 395 года:

а) Упадок центральной власти и сословия куриалов, разложение армии, тяжелое бремя налогов, усиление власти магнатов;

б) Образование варварских королевств на территории империи.

2.Распад и гибель Западной Римской империи.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия (36 часов, 18 часов с МАО)

Занятие 1. Социальные отношения в ранней Римской республике по законам XII таблиц (2 часа), с использованием метода активного обучения семинар-пресс-конференция.

1. Нормы обычного права в законах XII таблиц.
2. Охрана частной собственности в законах.
3. Рабы и заложники по законам XII таблиц.
4. Семейные отношения и право наследования.
5. Судопроизводство и система наказаний.

Занятие 2. Римская цивитас как античная гражданская община (2 часа), с использованием метода активного обучения семинар – развернутая беседа.

1. Борьба патрициев и плебеев как основа становления Римской цивитас.
2. Античная форма собственности и социальная структура цивитас.
3. Политический строй Древнего Рима в III – II вв. до н.э. (Теория «сме-

шанной конституции» Полибия и Цицерона).

4. Система моральных ценностей и идеология цивитас.

5. Цивитас: «римский миф» поздней Республики, историческая действительность и научное понятие.

Занятие 3. Пунические войны. Завоевание Западного Средиземноморья и его последствия (4 часа).

1. Римско-карфагенские противоречия в Западном Средиземноморье в первой половине III в. до н.э.

2. Первая Пуническая война:

а) Морские и сухопутные операции;

б) Образование первых римских провинций;

в) Карфаген и Рим после первой Пунической Войны. Социальные противоречия в Риме.

3. Вторая Пуническая война:

а) Средиземноморье в конце III в. до н.э.;

б) Причины и начало Второй Пунической войны;

в) Поход Ганнибала в Италию;

г) Диктатура Фабия Максима;

д) Битва при Каннах (по Ливию и Полибию);

е) Римская военная система в период Пунических войн;

ж) Первая Македонская война;

з) Военные действия в Италии, Испании и Африке;

и) Битва при Заме. Заключение мира и его условия. Причины победы Рима.

4. Третья Пуническая война: Причины войны и разгром Карфагена.

5. Завоевание Римом Западного Средиземноморья. Войны в Испании и Нарбонской Галлии. Романизация провинций.

Занятие 4. Комедии Тита Макция Плавта как исторический источник (2 часа), с использованием метода активного обучения семинар – коллоквиум.

1. Система римских ценностей республиканской эпохи.

2. Биография и творчество Плавта.

3. Рабы в комедиях Плавта.

4. Пороки римского общества высмеянные Плавтом.

Занятие 5. Обострение сословной борьбы в Риме в последней трети II в. до н.э. Реформы братьев Гракхов (2 часа).

1. Причины обострения сословной борьбы в конце 130-х гг. до н.э.

2. Политическая деятельность Тиберия Гракха и его борьба за проведение аграрной реформы.

3. Политическая борьба после смерти Тиберия Гракха.

4. Политическая деятельность Гая Гракха и его социально-политические реформы.

5. Сенатская реакция после гибели Гая Гракха. Закон Спурия Тория.

Занятие 6. Рабовладельческая вилла в Италии во II – I вв. до н.э. (2 часа), с использованием активного метода обучения семинар – дискуссия.

1. Развитие сельского хозяйства в Италии во II–I вв. до н.э. Виды хозяйств: мелкое крестьянское хозяйство, рабовладельческая вилла, латифундия.

2. Обзор и критика источников: жизнь и сочинения Катона и Варрона.

3. Устройство и организация труда на рабовладельческой вилле (по трактату Катона «О земледелии»).

4. Устройство и организация труда в крупных поместьях-латифундиях (по трактату Варрона «Сельское хозяйство»).

5. Сравнить сочинения Катона и Варрона.

6. Образ раба в римской литературе II – I вв. до н.э.

Занятие 7. Союзническая война и ее последствия (2 часа).

1. Римско-италийская федерация и ее структура.

2. Предпосылки союзнической войны и социальный состав ее участников (Союзнический вопрос в политической деятельности Гая Гракха и Марка Ливия Друза).

3. Политическая и военная организация союзников.

4. Ход войны: военные и политические методы борьбы римлян с союзниками.

5. Военное поражение союзников и последствия войны для Рима.

Занятие 8. Диктатура Суллы (2 часа), с использованием активного метода обучения семинар – коллоквиум.

1. Оценка личности и диктатуры Суллы в античной историографии .

2. Победа Суллы в гражданской войне.

3. Диктатура Суллы:

а) Правовое оформление диктатуры;

б) Роль проскрипций в диктатуре Суллы;

в) Социальная основа диктатуры Суллы.

4. Отречение Суллы и его причины.

5. Оценка диктатуры Суллы в современной отечественной историографии.

Занятие 9. Восстание рабов под руководством Спартака в 74–71 гг. до н.э. (2 часа), с использованием метода активного обучения семинар – коллоквиум.

1. Предпосылки восстания.

2. Личность Спартака и начало восстания.

3. Этнический и социальный состав восставших.

4. Организация восставших и их цели.

5. Ход восстания и причины его поражения.

Занятие 10. Юлий Цезарь как полководец и политик (4 часа), с использованием метода активного обучения семинар – коллоквиум.

1. Оценка личности Юлия Цезаря в античной историографии.

2. Начало военной и политической карьеры Цезаря и заговор Катилины.

3. Роль триумвирата Помпея, Красса и Цезаря в борьбе с сенатской олигархией и его распад.

4. Галльские войны и армия Цезаря.

5. Победа Цезаря в гражданской войне с Помпеем и Сенатом.

6. Диктатура Цезаря:

а) Юридическое оформление власти Цезаря;

б) Сенат, магистраты и комиции во время диктатуры Цезаря;

в) Цезарь и народные трибуны;

г) Цезарь и плебс;

7. Заговор против Цезаря:

а) Хотел ли Цезарь стать монархом?

б) Социальный состав недовольных;

в) Состав и планы участников заговора.

Занятие 11. Культура Римской республики в III – I вв. до н.э. (2 часа), с использованием метода активного обучения семинар – коллоквиум.

1. Римская языческая религия.

3. Архитектура. Влияние этрусской и греческой культуры.

4. Скульптура республиканского Рима.

5. Влияние эллинистической культуры на примере Помпей, Геркуланума и Стабий: архитектура, скульптура и живопись.

6. Роль культовых праздников и массовых зрелищ в республиканском Риме. Театр и римская комедия, скачки на колесницах в цирках и гладиаторские бои в амфитеатрах.

Занятие 12. Принципат Августа (2 часа), с использованием метода активного обучения семинар – развернутая беседа.

1. Победа Августа в гражданской войне конца 40-х – 30 гг. до н.э.

2. Военные реформы Августа в последней трети I в. до н.э.

3. Этапы оформления власти Августа.

4. Республиканские институты в системе власти Августа:

а) Империй проконсула;

б) Пожизненная власть народного трибуна;

в) Другие республиканские полномочия и их значение.

5. Социальная опора власти Августа.

6. Август как идеальный правитель: добродетели щита Августа.

Занятие 13. Культура ранней Римской империи в I – II вв. до н.э. (2 часа).

1. Романизация провинций и влияние эллинистической культуры.

2. Архитектура и градостроительство в Риме и провинциях.

3. Портретная скульптура ранней Римской империи.

4. «Золотой век» римской литературы: Вергилий, Гораций, Овидий.

5. «Золотой век» историографии: Тит Ливий, Дионисий Галикарнасский, Корнелий Тацит, Сетоний Транквилл, Плутарх, Аппиан.

Занятие 14. Рабство и колонат в ранней Римской империи (2 часа).

1. Организация рабовладельческого хозяйства:

а) по сочинениям Колумеллы;

б) по сочинениям Плиния Старшего;

в) отражение полемики между сторонниками интенсивных и экстенсивных методов ведения хозяйства в сочинениях Колумеллы и Плиния.

2. Методы и степень эксплуатации рабов. Проблема производительности рабского труда.

3. Профессиональная, имущественная и социальная дифференциация рабов.

4. Источники рабства.

5. Римские вольноотпущенники.

6. Крупное землевладение и колонат.

7. «Рабский вопрос».

Занятие 15. Римские провинции при Антонинах и Северах: II – пер. треть III вв. н.э. (2 часа) Римский наместник в провинциальном городе.

1. Социально-политическое положение в Римской империи при Антонинах и Северах.

2. Институт римских наместников их место и роль в организации управления в сенатских и императорских провинциях.

3. Провинциальное общество по Ульпиану.

Занятие 16. Социально-экономический кризис Западной Римской им-

перии в V вв. н.э. (2 часа).

1. Общее ухудшение экономического положения. Натурализация хозяйства. Изъятие церковных земель и многих магнатских латифундий из-под налогового бремени. Усиление фискального гнета.

2. Упадок античного города: потеря экономического значения, упадок ремесла и торговли, упадок и понижение статуса куриалов.

3. Перемещение центра экономической жизни в латифундии. Эволюция колоната и патрониций магнатов.

4. Ослабление центральной власти в Западной Римской империи после раздела империи в 395 г. Варваризация и произвол бюрократии.

5. Варваризация и разложение армии.

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «История Древнего Рима» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА.

	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства	
			текущий контроль	промежуточная

					аттестация
1	Предмет и периодизация «Истории Древнего Рима»	ОПК-1	знает	ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену 1-4
			умеет	ПР-7 Конспект ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Вопросы к экзамену 1-2
			владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Вопросы к экзамену 3-4
2	Царский период истории Рима	ПК-1	знает	УО-1 Собеседование УО-2 Коллоквиум	Вопросы к экзамену 5-6
			умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену 7-8
			владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-13 Чтение и рецензирование монографии.	Вопросы к экзамену 9-10
3	Политический строй Римской республики	ОПК-1	знает	УО-1 Собеседование ОУ-2 Коллоквиум	Вопросы к экзамену 11-12
			умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	
			владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-13 Чтение и рецензирование монографии.	
4	Завоевание Римом Италии и образование Римско-италийского союза	ПК-1	Знает	ПР-7 Конспект ПР-13 Чтение и рецензирование монографии.	Вопросы к экзамену 13-14
			Умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	
			Владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-13 Чтение и рецензирование монографии	
5	Создание Римской средиземноморской держа	ОПК-1	Знает	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания УО-4 Дискуссия	Вопросы к экзамену 15-16
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-13 Чтение и рецензирование монографии	
6	Принципат Августа	ПК-1	Знает	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 17-19
			Умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-13 Чтение и рецензирование монографии	
7	«Золотой век» Римской империи	ОПК-1	Знает	УО-4 Дискуссия ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену 20-21
			Умеет	ПР-7 Конспект	

				ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	
			Владеет	ПР-13 Чтение и рецензирование монографии	
8	Кризис Римской империи в III в.	ПК-1	Знает	УО-4 Дискуссия ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену 22-24
			Умеет	ПР-7 Конспект ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	
			Владеет	ПР-13 Чтение и рецензирование монографии	
9	Падение Западной Римской Империи	ОПК-1	Знает	УО-4 Дискуссия ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену 25-27
			Умеет	ПР-7 Конспект ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	
			Владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	
10	Образование варварских королевств на территории империи	ПК-1	Знает	УО-4 Дискуссия ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену 28-30
			Умеет	ПР-7 Конспект ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	
			Владеет	ПР-13 Чтение и рецензирование монографии	

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

V.СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

Сергеев, В.С. История древнего Рима / В. С. Сергеев. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 273 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09697-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456266 (дата обращения: 12.04.2020).

Циркин, Ю. Б. Мифы Древнего Мира / Ю. Б. Циркин. - Москва: Инфра-М, 2012. - 559 с. - ISBN 978-5-16-104276-2. - Текст: электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/520055

Циркин, Ю. Б. Гражданские войны в Риме. Побежденные / Циркин Ю.Б. - Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 314 с.ISBN 978-5-16-105659-2 (online). - Текст: электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/520057

Дополнительная литература

Циркин, Ю. Б. История римской культуры: Учебное пособие / Циркин Ю.Б. - Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 336 с. (Высшее образование: Бакалавриат) ISBN 978-5-16-010216-0. - Текст: электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/477481

Андреев, А. А. Памятники древнего Рима / А. А. Андреев. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 295 с. — ISBN 978-5-507-31050-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/32054 (дата обращения: 21.04.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Превас, Д. Клятва Ганнибала: жизнь и войны величайшего врага Рима / Джон Превас; пер. с англ. - Москва: Альпина нон-фикшн, 2019. - 312 с. - ISBN 978-5-00139-068-8. - Текст: электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/1077981

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
ЭБС

Научная библиотека ДВФУ: https://www.dvfu.ru/library/
Электронно-библиотечная система Издательства "Лань" (https://e.lanbook.com/);
Электронная библиотека "Консультант студента" http://www.studentlibrary.ru/);
Электронно-библиотечная система Znanium.com (https://new.znanium.com/);
Электронно-библиотечная система IPR BOOKS (http://www.iprbookshop.ru/);
Электронно-библиотечная система "BOOK.ru" (https://www.book.ru/),
Электронная библиотека "ЮРАЙТ" (https://urait.ru/);
Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (https://www.elibrary.ru/)
Базы данных и информационные справочные системы
Официальные сайты органов государственной власти. Образовательные порталы
Русскоязычные базы данных и ЭБС
Зарубежные базы данных

Наукометрические, реферативные и библиографические БД
Патентные и нормативно-технические БД
Правовые базы данных
Крупнейшие российские и зарубежные библиотеки
Электронные ресурсы в свободном доступе

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

- Интегрированная платформа электронного обучения Blackboard ДВФУ. Сублицензионное соглашение Blackboard № 2906/1 от 29.06.2012.
- Microsoft Teams - рабочее пространство на основе чата в Office 365
- Google Класс - бесплатный набор инструментов для работы с электронной почтой, документами и хранилищем
- Сервис для групповой коммуникации Google Meet
- Универсальные офисные прикладные программы и средства ИКТ: текстовые редакторы, электронные таблицы, программы подготовки презентаций, системы управления базами данных, органайзеры, графические пакеты и т.п.;
- глобальная компьютерная сеть Интернет, позволяющая получать доступ к мировым информационным ресурсам (электронным библиотекам, базам данных, хранилищам файлов и т.д.);
- автоматизированные поисковые системы;
- образовательные электронные издания.

Программное обеспечение

- - Лицензия ПО Microsoft: подписка Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Торговый посредник: JSC "Softline Trade". Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18.
- - Договор на предоставление услуг Интернет: Абонентский договор № 243087 от 1.01.2018 оказания услуг связи
- - Браузер Google Chrome – свободное ПО;
- - Браузер Mozilia Firefox – свободное ПО.

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Курс «История Древнего Рима» структурирован по хронологическому, тематическому и сравнительно-типологическому принципам, что позволяет, с одной стороны, систематизировать учебный материал, с другой – подчёркивает связь с другими дисциплинами гуманитарного и специального цикла.

При работе с литературой важно выработать у студента умение различать

т.н. «источники» и «исследования», с целью чего на занятиях предпринимается обсуждение аутентичных документов эпохи с последующим анализом и критикой.

В процессе преподавания дисциплины применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения:

- лекция-беседа с техникой обратной связи;
- лекция-пресс-конференция;
- семинар – развернутая беседа;
- семинар – коллоквиум;
- семинар – дискуссия;
- семинар – слайд-презентация.

Лекция - беседа с использованием техники обратной связи. Обратная связь в виде реакции аудитории на слова и действия преподавателя помогает ему умело оценить по реакции всей аудитории на поставленный им вопрос уровень знаний и усвоения информации и внести соответствующие коррективы в методику занятий.

Вопросы задаются и в начале, и в конце изложения каждого логического раздела лекции. Первый – для того, чтобы узнать, насколько студенты осведомлены по излагаемой проблеме. Второй - для контроля качества усвоения материала.

Если аудитория в целом правильно отвечает на вводный вопрос, преподаватель излагает материал тезисно и переходит к следующему разделу лекции. Если же число правильных ответов ниже желаемого уровня, преподаватель читает подготовленную лекцию, в конце смыслового раздела задает новый (контрольный) вопрос. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса преподаватель возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

Лекция – пресс-конференция. Форма проведения такой лекций напоминает классическую (традиционную) пресс-конференцию, но имеет некоторые

отличительные черты.

В начале занятия преподаватель называет тему лекции и просит студентов письменно задавать ему вопросы по данной теме. Каждый студент должен в течение 2-3 минут сформулировать наиболее интересующие его вопросы по теме лекции, написать их на листке бумаги и передать записку преподавателю. Преподаватель в течение 3-5 минут сортирует вопросы по их смысловому содержанию и начинает читать лекцию. Изложение материала преподносится в виде связного раскрытия темы, а не как ответ на каждый заданный вопрос, но в процессе лекции формулируются соответствующие ответы. В завершение лекции преподаватель проводит итоговую оценку вопросов, выявляя знания и интересы студентов.

Отличительная черта этой формы лекции состоит в активизации работы студентов на занятии за счет адресованного информирования каждого студента лично: необходимость сформулировать вопрос и грамотно его задать инициирует мыслительную деятельность, а ожидание ответа на свой вопрос концентрирует внимание студента. Необходимо ориентировать (обучать) студентов формулировать вопросы, которые носят проблемный характер и являются началом творческих процессов мышления.

Личностное, профессиональное и социальное отношение преподавателя к поставленным вопросам и ответам на них оказывает воспитательное влияние на студентов. Участвуя в лекции пресс-конференции, студенты отрабатывают умение задавать вопросы и отвечать на них, выходить из трудных коммуникативных ситуаций, формировать навыки доказательства и опровержения.

Семинар – развернутая беседа проводится на основе заранее разработанного плана, по вопросам которого готовится вся учебная группа. Основными компонентами такого занятия являются: вступительное слово преподавателя, ответы обучаемых на вопросы по плану занятия (семинара), уточняющие и дополнительные вопросы преподавателя к отвечающим студентам, вопросы и дополнения студентов к отвечающим студентам, выступления студентов группы по обсуждаемым вопросам, заключение

преподавателя. Отдельным студентам преподаватель может давать задание подготовить специальное сообщение для выступления по одному из вопросов темы, выбранному преподавателем. Сообщение носит характер краткого (5-10 мин.) аргументированного изложения одной из центральных проблем семинарского занятия, или трудного вопроса, а также может представлять аннотацию на интересную статью или монографию. Цель такого сообщения – углубить или расширить обсуждение изучаемого вопроса, дать альтернативную точку зрения, спровоцировать дебаты, или дискуссию.

Развернутая беседа позволяет вовлечь в обсуждение проблем наибольшее число обучаемых. Главная задача преподавателя при проведении такого семинарского занятия состоит в использовании всех средств активизации: постановки хорошо продуманных, четко сформулированных дополнительных вопросов, умелой концентрации внимания на наиболее важных проблемах, умения обобщать и систематизировать высказываемые в выступлениях идеи, сопоставлять различные точки зрения, создавать обстановку свободного обмена мнениями. Данная форма семинара способствует выработке у обучаемых коммуникативных навыков.

Семинар – Коллоквиум — собеседование преподавателя с обучающимися. Цель коллоквиума — контролирование глубины усвоения теоретического материала; понимания сущности явлений. Проводя коллоквиум, как правило, путем индивидуального собеседования, преподаватель прежде всего оценивает, в какой мере обучающиеся изучили лекционный материал и рекомендуемую литературу, насколько глубоко усвоили теоретический материал, поняли физическую сущность рассматриваемых явлений.

Проверка умения обрабатывать и анализировать данные позволяет, во-первых, исключить грубые ошибки в ходе усвоения материала; во-вторых, вырабатывать у студентов навыки качественных и количественных обобщений при проведении научных исследований; в-третьих, оценивать допустимый разброс оценок анализируемого события и в целом способствовать развитию необходимой культуры работы.

При применении всех этих форм занятий студенты получают реальную практику формулирования своей точки зрения, осмысления системы аргументации, т. е. превращения информации в знание, а знаний в убеждения и взгляды.

Коллективная форма взаимодействия и общения учит студентов формулировать мысли на профессиональном языке, владеть устной речью, слушать, слышать и понимать других, корректно и аргументированно вести спор. Совместная работа требует не только индивидуальной ответственности и самостоятельности, но и самоорганизации работы коллектива, требовательности, взаимной ответственности и дисциплины. На таких семинарах формируются предметные и социальные качества профессионала, достигаются цели обучения и воспитания личности будущего специалиста.

Семинар – дискуссия – метод активного включения обучаемых в коллективный поиск истины, повышающий интенсивность и эффективность учебного процесса. Она требует от студентов напряженной самостоятельной работы, рождает у каждого из них потребность высказать собственную точку зрения, свое мнение по обсуждаемому вопросу. Дискуссия на семинаре возникает разными путями:

- непроизвольно, стихийно, как реакция на нестрогое изложение материала, ошибочную формулировку или неоднозначное понимание обсуждаемого вопроса участниками семинара;
- планируется и организуется преподавателем.

Дискуссия должна быть доброжелательной и корректной. Ее участники должны проявлять принципиальность и последовательность в суждениях, ответственность за свое выступление, что выражается в научной весомости замечаний и контраргументов, содержательности выражаемой мысли, точности в определении понятий.

Академическая группа разделяется на три подгруппы, имеющие разные роли на практическом занятии: группа докладчиков, группа оппонентов, группа рецензентов.

В ходе занятия «докладчики» освещают основные вопросы занятия, «оппоненты» ведут научную дискуссию с «докладчиками», «рецензенты» анализируют ход дискуссии и всё занятие.

Доклад со слайд-презентацией

Работа студента над сообщением-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 5-6 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Общие требования к презентации:

презентация не должна быть меньше 10 слайдов;

презентация должна визуализировать текст доклада, т.е. в визуальной форме последовательно раскрывать его содержание. Каждым 1-2 абзацам текста должен соответствовать определенный слайд;

первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть

представлены: название; фамилия, имя автора; номер группы.

Рекомендации по стилю оформлению слайдов:

- желательно соблюдать единый стиль оформления всей презентации;

- следует избегать эффектов, которые будут отвлекать от сообщения или смыслового ядра презентации;

- вспомогательная информация не должна преобладать над основной;

- для фона слайдов лучше выбрать пастельную гамму цветов, не отвлекающую и не раздражающую реципиентов;

- на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов одновременно;

- заголовки и текст должны четко выделяться на выбранном фоне;

- следует обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после их использования);

- возможности анимации позволят сделать представление информации на слайде более интересным, однако не следует перегружать презентацию различными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания, кроме того, их тип и скорость рекомендуется выбирать в зависимости от скорости представления информации докладчиком.

Рекомендации по представлению информации:

- краткость и лаконичность (словосочетания или короткие предложения);

- минимальное количество служебных слов (предлогов, наречий, прилагательных);

- заголовки должны быть четки для восприятия аудитории;

- предпочтительно горизонтальное расположение информации;

- наиболее важную информацию следует располагать в центре слайда, или выделять специальными средствами (рамка, шрифт, другой цвет и т.п.);

- надписи лучше располагать под иллюстрациями;

- выбор используемого в презентации шрифта (его типа и размера) зависит от размеров аудитории, в которой предполагается демонстрация презентации, от расстояния аудитории до экрана, от других особенностей аудитории

(обычно для заголовков рекомендуется использовать размер шрифта не менее 24, для прочей информации – не менее 18);

- не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;

- для выделения информации можно использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание (последним не следует злоупотреблять, так как часто оно ассоциируется с гиперссылкой);

- при использовании различных изображений, аудио- и видеороликов следует обратить особое внимание на их качество;

- не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (как правило, не более трех выводов, определений).

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
История Древнего Рима	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Перечень оборудования: Проектор ViewSonic PJD5134 технология DLP с поддержкой 3D, разрешение	692508, г. Уссурийск, ул. Тимирязева, 33, ауд. 313

	800x600,подключение по VGA (DSub), HDMI Экран для проектора Digis Optimal-C DSOC-1102 [настенно-потолочный, 1:1, 180x180 см, Matte White] Ноутбук DNS Office 0123308 (Pentium P6000 1860 Mhz/15.6"/1366x768/2048Mb/320Gb/DVD-RW/Wi-Fi/Без ОС) с экраном 15.6" процессор Intel Pentium P6000 1867 МГц память 2 Гб DDR3 встроенная графика накопитель (HDD) 320 Гб оптический привод DVD-RW Wi-Fi	

Приложение 1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

по дисциплине «История Древнего Рима»
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
профиль «История и обществознание»
Форма подготовки очная

Уссурийск
2016

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение (всего 108 часов)	Форма контроля
1.	1-15 неделя	Конспектирование	10	ПР-7 Конспект
2.	2-17 неделя	Чтение и рецензирование монографии	8	УО-1Собеседование
3.	6-9 неделя	Работа с историческими терминами. Составление глоссария	9	ПР-3 Проверка словаря
	15-17 неделя	подготовка доклада со слайд-презентацией	9	УО-3 Проверка доклада на практическом занятии, слайд-презентации
4.		Экзамен	36 часов	УО-1 Собеседование
		Итого:	72 часа	

Рекомендации по самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа по дисциплине «История Древнего Рима» состоит из нескольких видов деятельности, каждый из которых является необходимым для успешного освоения курса. Приступая к самостоятельной работе, студент должен, прежде всего, ознакомиться со списком литературой. Основная и дополнительная литература представлена в РУПД и выдается учащимся на первом занятии. Кроме того, в случае выполнения индивидуальных занятий возможно непосредственное предоставление личной литературы преподавателя.

Студенты в рамках самостоятельной работы изучают некоторые темы, которые не включаются в содержание курса или рассматриваются в небольшом объёме. Важное значение имеет изучение литературы по дисциплине, ее анализ. Работа с текстом учебной и научной литературы имеет разнообразные формы. Систематическое и поэтапное ознакомление с массивными текстами принесет больше пользы, если учащийся будет составлять конспект, план, делать выписки или рисовать ментальные карты и схемы. Работа с научными и учебными источниками становится основанием для написания докладов, рефератов, курсовых и дипломных работ, являющихся учебно-научной формой контроля знаний.

По дисциплине «История Древнего Рима» студенты выполняют следующие виды самостоятельной работы: самостоятельная работа на лекции, работа с конспектом лекций при подготовке к практическому занятию, подготовка к коллоквиуму (подготовка сообщений, выписок, конспектирование); работа с историческими терминами и составление глоссария, чтение и рецензирование статей и монографий; подготовка доклада-презентации.

Методические указания к самостоятельной работе с конспектом лекций

Самостоятельная работа с конспектом лекций – сложный вид творческой работы студента в домашних условиях. Краткие записи лекций с последующей их проработкой в домашних условиях помогает усвоить учебный материал и углубить его понимание. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное и сделано это самим студентом. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. При осуществлении записи лекции желательно оставлять достаточные поля как для собственных пометок во время лекции, так и для дополнительных замечаний во время проработки лекции в домашних условиях.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать пункты плана лекции, предложенные преподавателям. Принципиальные места, определения, формулы и другое следует выделять подчеркиванием, или цветными маркерами. Целесообразно разработать собственную «маркографию» (значки, символы), сокращения слов.

Работая над конспектом лекций дома, необходимо сопоставлять ее содержание с содержанием соответствующей главы, или параграфа в учебнике. Внести дополнения или замечания на полях. Необходимо также ознакомиться с дополнительной литературой, которую рекомендовал лектор. Все новые понятия в лекции необходимо выделить и уточнить с помощью словаря. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий.

Конспекты лекций подлежат проверке и оцениванию. Критерии оценки см. в «Приложении 2».

Методические указания к коллоквиуму

Коллоквиум – собеседование преподавателя с обучающимися, а также совместное обсуждение (студенты и преподаватель) кратких докладов и сообщений на заданную тему по плану занятия, представленных обучающимися.

Основными компонентами такого занятия являются: вступительное слово преподавателя, доклады обучаемых на заданную тему, вопросы преподавателя и студентов докладчикам, выступления студентов по докладам и обсуждаемым вопросам, заключение преподавателя. Как правило, темы докладов разрабатываются преподавателем заранее и включаются в планы семинаров. Доклад носит характер краткого (15-20 мин.) аргументированного изложения одной из центральных проблем семинарского занятия.

Подготовку к коллоквиуму студент должен начать с ознакомления с темой и планом семинара. После внимательного ознакомления с планом коллоквиума по заданной теме необходимо соотнести его с содержанием соответствующей по теме лекцией. Затем необходимо обратиться к рекомендуемой учебной литературе по данной теме: в первую очередь - к основной, при необходимости углубленного изучения - к дополнительной. Необходимо уделить особое внимание основным понятиям изучаемой темы и внести их в глоссарий. В процессе изучения темы коллоквиума студент должен осмыслить имеющиеся по данной теме различные точки зрения и подходы.

Существенный момент подготовки к коллоквиуму – подготовка собственного выступления или краткого доклада на один из вопросов по заданию преподавателя. В процессе изучения полученного задания следует подготовить тезисы выступления, краткие выписки. Целесообразно подготовить полный текст доклада, но при публичном выступлении его желательно не зачитывать, а воспользоваться тезисами доклада.

Список кратких докладов к семинару-коллоквиуму на тему:
«Социальные отношения в ранней Римской республике
по законам XII таблиц»

1. Нормы обычного права в законах XII таблиц.
2. Охрана частной собственности в законах.
3. Рабы и заложники по законам XII таблиц.
4. Семейные отношения и право наследования.
5. Судопроизводство и система наказаний.

Список кратких докладов к семинару-коллоквиуму на тему:
«Комедии Тита Макция Плавта как исторический источник»

1. Система римских ценностей республиканской эпохи.
2. Биография и творчество Плавта.
3. Рабы в комедиях Плавта.
4. Пороки римского общества, высмеянные Плавтом.

Список кратких докладов к семинару-коллоквиуму на тему:
«Диктатура Суллы»

1. Оценка личности и диктатуры Суллы в античной историографии.
2. Победа Суллы в гражданской войне.
3. Диктатура Суллы:

а) Правовое оформление диктатуры;

б) Роль проскрипций в диктатуре Суллы;

в) Социальная основа диктатуры Суллы.

4. Отречение Суллы и его причины.
5. Оценка диктатуры Суллы в современной отечественной историографии.

Список кратких докладов к семинару-коллоквиуму на тему:
«Восстание рабов под руководством Спартака в 74–71 гг. до н.э.»

1. Предпосылки восстания.

2. Личность Спартака и начало восстания.

3. Этнический и социальный состав восставших.

4. Организация восставших и их цели.

5. Ход восстания и причины его поражения.

Методические указания к составлению глоссария

Составление глоссария – вид самостоятельной работы, заключающейся в подборе и систематизации специальных терминов и понятий, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении дисциплины «История Древнего Рима». Данный вид работы развивает способность выделять главные понятия курса и формулировать их. Глоссарий охватывает важнейшие узкоспециализированные термины и понятия, встречающиеся в тексте основной и дополнительной литературы.

Работа над глоссарием имеет обязательное письменное оформление. Глоссарий должен содержать не менее 50 терминов, они должны быть перечислены в алфавитном порядке, соблюдена нумерация. Глоссарий должен быть оформлен по принципу реферативной работы, в обязательном порядке присутствует титульный лист и нумерация страниц. Объем работы должен составлять 10-15 страниц. В глоссарии включаются самые частотные термины и фразы, а также все ключевые термины с толкованием их смысла. Глоссарии могут содержать отдельные слова, фразы, аббревиатуры, слоганы и даже целые предложения.

Критерии оценки ведения глоссария: соответствие оформления требованиям.

Критерии оценки составления глоссария см. в «Приложении 2».

Методические указания по рецензированию монографии

Студент должен выбрать и прочитать монографию по одной из тем курса «Истории Древнего Рима». По прочтению должна быть написана рецензия.

В ходе чтения монографии и подготовки рецензии не нее студент овладевает навыками изучения, понимания и толкования научных работ по истории.

Необходимо помнить, что рецензия не должна сводиться к бездумному пересказу содержания книги. Необходимо дать краткое и ясное изложение сути проблемы.

Рецензирование монографии строится по определенному плану. Вводная часть должна содержать библиографическую информацию о прочитанной монографии (выходные данные), общую характеристику прочитанной работы, а также краткие биографические сведения об авторе монографии.

Внимание студентов при работе со статьями и монографиями должно концентрироваться на уяснении следующих принципиальных вопросов (они же могут служить и планом работы над рецензией):

1. Каковы цели и задачи автора статьи или монографии?

2. Каковы идейные и методологические позиции автора?

3. Какие проблемы (наиболее важные, или спорные) привлекли особое внимание автора?

4. Историография (Изучена ли литература по теме? Каков вклад предшественников?).

5. Каковы основные выводы автора статьи или монографии?

6. Источниковая база исследования (Какие источники привлек автор? Каков уровень критики источников?).

7. Ваша собственная оценка (положительная или отрицательная критика) выводов автора: степень новизны, оригинальности, глубина проработки проблемы и убедительности аргументации.

Необходимо *анализировать концепцию автора***,** суть которой заявляется в постановке проблемы, целей и задач исследования во введении и кратко излагается в выводах автора в заключении. В основном содержании монографии автор подробно разворачивает аргументацию заявленной идеи, концепции.

Рецензия должна быть оформлена в печатном виде. Объем рецензии – не более 3-х стр. текста.

Критерии оценки:

1. Соответствие требованиям научности.

2. Следование алгоритму рецензирования, характеристика всех критериев.

3. Грамотное изложение. Не допускаются разговорные и просторечные выражения.

4. Логичность, последовательность изложения.

Методические рекомендации к докладу-презентации

Тема доклада должна быть согласованна с преподавателем и соответствовать теме учебного занятия. Материалы при его подготовке должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными. Работа студента над докладом-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 10 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны

даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Доклад со слайд-презентацией

Презентация должна визуализировать текст доклада, т.е. в визуальной форме последовательно раскрывать его содержание. Каждым 1-2 абзацам текста должен соответствовать определенный слайд;

Презентация должна содержать не менее 10 слайдов, включая слайды с текстом без иллюстраций.

Рекомендации по стилю оформления слайдов:

• желательно соблюдать единый стиль оформления всей презентации;

• следует избегать эффектов, которые будут отвлекать от сообщения или смыслового ядра презентации;

• вспомогательная информация не должна преобладать над основной;

• для фона слайдов лучше выбрать пастельную гамму цветов, не отвлекающую и не раздражающую реципиентов;

• на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов одновременно;

• заголовки и текст должны четко выделяться на выбранном фоне;

• следует обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после их использования);

• возможности анимации позволят сделать представление информации на слайде более интересным, однако не следует перегружать презентацию различными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания, кроме того, их тип и скорость рекомендуется выбирать в зависимости от скорости представления информации докладчиком.

Рекомендации по представлению информации:

• краткость и лаконичность (словосочетания или короткие предложения);

• минимальное количество служебных слов (предлогов, наречий, прилагательных);

• заголовки должны быть четки для восприятия аудитории;

• предпочтительно горизонтальное расположение информации;

• наиболее важную информацию следует располагать в центре слайда, или выделять специальными средствами (рамка, шрифт, другой цвет и т.п.);

• надписи лучше располагать под иллюстрациями;

• выбор используемого в презентации шрифта (его типа и размера) зависит от размеров аудитории, в которой предполагается демонстрация презентации, от расстояния аудитории до экрана, от других особенностей аудитории (обычно для заголовков рекомендуется использовать размер шрифта не менее 24, для прочей информации – не менее 18);

• не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;

• для выделения информации можно использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание (последним не следует злоупотреблять, так как часто оно ассоциируется с гиперссылкой);

• при использовании различных изображений, аудио- и видеороликов следует обратить особое внимание на их качество;

• не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (как правило, не более трех выводов, определений).

Примерные темы докладов со слайд-презентацией

1. Культура этрусков эпохи расцвета.

2. Римская архитектура в период Республики.

3. Римский портрет в эпоху поздней Республики.

4. Политический строй Римской республики и его характеристика в сочинениях Полибия и Цицерона.

5. Завоевание Римом Италии и образование Римско-италийского союза в V – III вв. до н.э.

6. Скульптура и живопись Помпей.

7. Планировка и архитектура провинциального римского города во време-

на поздней Республики и ранней империи (на примере Помпей).

8. Общественные здания в Помпеях.

9. Типично италийский дом римской знати (на примере Помпей)

10. Римская вилла (на примере Геркуланума)

11. Повседневная жизнь в Помпеях в I в. н.э.

12. Личность Суллы и его диктатура в оценке античных и современных авторов.

13. Восстание рабов под руководством Спартака

14. Сущность и характерные черты диктатуры Юлия Цезаря.

15. Сущность принципата Октавиана Августа.

16. Личность Августа и его принципат в оценке античных и современных авторов.

17. Римская архитектура в эпоху принципата Августа и Флавиев.

18. Римская архитектура в «золотом веке» Империи.

19. Римский портрет в эпоху ранней Империи (I – II вв. н.э.)

20. Характерные черты социально-экономического и политического кризиса Римской империи в III в. н.э.

Приложение 2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «История Древнего Рима»
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
профиль «История и обществознание»
Форма подготовки очная

Уссурийск
2016

Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-1: готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	Знает	Социальную значимость своей будущей профессии и мотивы осуществления профессиональной деятельности
	Умеет	Осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость
	Владеет	Навыками обоснования социальной значимости своей будущей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	Требования образовательных стандартов к структуре и содержанию образовательной программы по предмету
	Умеет	Реализовать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов
	Владеет	Теоретическими и практическими знаниями предметной области при *реализации* образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Контроль достижения целей курса

	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Предмет и периодизация «Истории Древнего Рима»	ОПК-1	знает	ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену 1-4
			умеет	ПР-7 Конспект ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Вопросы к экзамену 1-2
			владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Вопросы к экзамену 3-4
2	Царский период истории Рима	ПК-1	знает	УО-1 Собеседование УО-2 Коллоквиум	Вопросы к экзамену 5-6
			умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену 7-8
			владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Вопросы к экзамену 9-10

				ПР-13 Чтение и рецензирование монографии.	
3	Политический строй Римской республики	ОПК-1	знает	УО-1 Собеседование ОУ-2 Коллоквиум	Вопросы к экзамену 11-12
			умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	
			владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-13 Чтение и рецензирование монографии.	
4	Завоевание Римом Италии и образование Римско-италийского союза	ПК-1	Знает	ПР-7 Конспект ПР-13 Чтение и рецензирование монографии.	Вопросы к экзамену 13-14
			Умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	
			Владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-13 Чтение и рецензирование монографии	
5	Создание Римской средиземноморской держа	ОПК-1	Знает	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания УО-4 Дискуссия	Вопросы к экзамену 15-16
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-13 Чтение и рецензирование монографии	
6	Принципат Августа	ПК-1	Знает	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 17-19
			Умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-13 Чтение и рецензирование монографии	
7	«Золотой век» Римской империи	ОПК-1	Знает	УО-4 Дискуссия ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену 20-21
			Умеет	ПР-7 Конспект ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	
			Владеет	ПР-13 Чтение и рецензирование монографии	
8	Кризис Римской империи в III в.	ПК-1	Знает	УО-4 Дискуссия ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену 22-24
			Умеет	ПР-7 Конспект ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	
			Владеет	ПР-13 Чтение и рецензирование монографии	
9	Падение Западной Римской Импер	ОПК-1	Знает	УО-4 Дискуссия ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену 25-27
			Умеет	ПР-7 Конспект ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	
			Владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	
10	Образование варварских королевств	ПК-1	Знает	УО-4 Дискуссия ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену 28-30

	на территории империи		Умеет	ПР-7 Конспект ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	
			Владеет	ПР-13 Чтение и рецензирование монографии	

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	**Этапы формирования компетенции**		**Критерии**	**Показатели**
ОПК-1: готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	Знает	Социальную значимость своей будущей профессии и мотивы осуществления профессиональной деятельности	*Целостность представлений о* социальной значимости и мотивах осуществления профессиональной деятельности	*Общие /единичные/* представления о социальной значимости и мотивах осуществления профессиональной деятельности
	Умеет	осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость	*Способность* осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость	*Способен / не способен* осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость
	Владеет	Навыками обоснования социальной значимости своей будущей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	*Типология (вид) оценки социальной* значимости будущей профессии, мотивации осуществления профессиональной деятельности	*Обучающийся демонстрирует способность оценивать* социальную значимость будущей профессии, мотивацию осуществления профессиональной деятельности *(оценка = «хорошо» и «плохо» / самооценка = «я считаю» / рефлексия =сравнение идеи и реальности)*
ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями	Знает	Требования образовательных стандартов к структуре и содержанию образовательной программы по предмету	*Система представлений о т*ребованиях образовательных стандартов к структуре и содержанию образовательной программы по предмету	*Сложность / простота* *системы представлений понятий и фактов, о т*ребованиях образовательных стандартов к структуре и содержанию образовательной программы по предмету

образовательных стандартов	Умеет	Реализовать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	*Способность к реализации* образовательных программ по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	*Правильно (безошибочно) / допускает ошибки при реализации* образовательных программ по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов
	Владеет	Теоретическими и практическими знаниями предметной области при *реализации* образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов	*Готовность к реализации* образовательных программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов	*Умеет/не умеет применять т*еоретические и практические знания предметной области при *реализации* образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов по дисциплине «История Древнего Рима» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Текущая аттестация по дисциплине «История Древнего Рима» проводится в форме контрольных мероприятий (коллоквиум, тест, словарь) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

- степень усвоения теоретических знаний;

- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для текущей аттестации

Темы лекций для конспектирования и домашней работы над конспектом лекции

Тема 1. Ведение в историю Древнего Рима. Древняя Италия

Тема 2. Царский период истории Рима

Тема 3. Древнеримская религия

Тема 4. Борьба патрициев и плебеев – основа социально-политической истории ранней Римской республики: V – IV вв. до н.э.

Тема 5. Политический строй Римской республики

Тема 6. Завоевание Римом Италии и образование Римско-италийского союза: V – III вв. до н.э.

Тема 7. Создание Римской средиземноморской державы в III – II вв. до н.э.

Тема 8. Римская цивитас и политический строй в период расцвета ранней Республики: III – II вв. до н.э.

Тема 9. Социально-экономическое развитие Рима во II – I вв. до н.э.

Тема 10. Гражданские войны и кризис политической системы Римской республики в I в. до н.э.

Тема 11. Принципат Августа: 30 г. до н.э. – 14 г. н.э.

Тема 12. Становление принципата в эпоху Юлиев-Клавдиев и Флавиев

Тема 13. «Золотой век» Римской империи: династия Антонинов: 96-180 гг. н.э.

Тема 14. Кризис Римской империи в III в. до н.э.

Тема 15. Реформы Диоклетиана и Константина по укреплению Империи

Тема 16. Империя и христианство в I – IV вв. н.э.

Тема 17. Падение Западной Римской Империи

Критерии оценки конспекта лекции и домашней работы над конспектом лекции (письменный ответ)

100-86 баллов (отлично) - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

85-76 баллов (хорошо) - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

75-61 балл (удовлетворительно) - фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

60-50 баллов (неудовлетворительно) - незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

Вопросы для коллоквиумов, собеседования

Тема: Римская цивитас как античная гражданская община

1. Борьба патрициев и плебеев как основа становления Римской цивитас.
2. Античная форма собственности и социальная структура цивитас.
3. Политический строй Древнего Рима в III – II вв. до н.э. (Теория «сме-

шанной конституции» Полибия и Цицерона).

4. Система моральных ценностей и идеология цивитас.

5. Цивитас: «римский миф» поздней Республики, историческая действительность и научное понятие.

Тема: Диктатура Суллы

1. Оценка личности и диктатуры Суллы в античной историографии.

2. Победа Суллы в гражданской войне.

3. Диктатура Суллы:

а) Правовое оформление диктатуры;

б) Роль проскрипций в диктатуре Суллы;

в) Социальная основа диктатуры Суллы.

4. Отречение Суллы и его причины.

5. Оценка диктатуры Суллы в современной отечественной истории.

Тема: Восстание рабов под руководством Спартака в 74–71 гг. до н.э.

1. Предпосылки восстания.

2. Личность Спартака и начало восстания.

3. Этнический и социальный состав восставших.

4. Организация восставших и их цели.

5. Ход восстания и причины его поражения.

Тема: Комедии Тита Макция Плавта как исторический источник

1. Система римских ценностей республиканской эпохи.

2. Биография и творчество Плавта.

3. Рабы в комедиях Плавта.

4. Пороки римского общества, высмеянные Плавтом.

Критерии оценки выступления и ответов на коллоквиуме:

100-85 баллов (отлично) - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять

сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

85-76 баллов (хорошо) - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

75-61 балл (удовлетворительно) - оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

60-50 баллов (неудовлетворительно) - ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Комплект тестов для текущей аттестации

Вариант 1

(Указать номер верного ответа, или 0, если все варианты ответа неверны)

1) Комиции, избиравшие сенат:

1. Куриатные. 2. Трибутные. 3. Центуриатные.

2) Полководец, возглавивший экспедицию в Африку в период Первой Пунической войны:

1. Гамилькар. 2. Атиллий Регул. 3. П. Корнелий Сципион.

3) Магистрат, имевший право налагать вето:

1. Консул. 2. Эдил. 3. Диктатор.

4) Кто из них являлся популяром:

1. Сулла. 2. Тиберий Гракх. 3. Цицерон.

5) Какое событие было раньше:

1. Установление республики. 2. Первая сецессия плебеев.

3. Первая Пуническая война.

Ключ: 0, 2, 0, 2, 1

Вариант 2

1) Создатель наемной армии в Риме:

1. Цезарь. 2. Марий. 3. Сулла.

2) Первая римская провинция:

1. Галлия. 2. Испания. 3. Сицилия.

3) Римский император, в период правления которого империя достигла максимальных границ:

1. Август. 2. Константин Великий. 3. Траян.

4) Диоцезы создал:

1. Диоклетиан. 2. Септимий Север. 3. Феодосий Великий.

5) С какого года начинается VIII в. до н.э.:

1. 801 г. до н.э. 2. 800 г. до н.э. 3. 799 г. до н.э.

Ключ: 2, 3, 3, 1, 2

Критерии оценивания тестов:

Отлично – если все ответы даны верно

Хорошо – если 1 ответ дан неверно

Удовлетворительно – если 2 ответа даны неверно

Неудовлетворительно – если 3 ответа даны неверно

Примерный список терминов для составление глоссария

Авгур
Агер публикус
Агнаты
Ауспиции
Вето
Вилла
Всадники
Генс
Децемвиры
Диоцез
Доминат
Диктатор
Император
Квестор
Квириты
Клиент
Когнаты
Когорта
Колоны
Комиций
Консул
Курия
Латифундия
Либертины
Ликторы
Магистратура
Муниципии
Манипула
Нобилитет
Оптиматы
Патриции
Патрон
Пекулий
Пенаты
Плебеи
Понтифик
Популяры
Претор
Преторианцы
Принцепс
Провинция
Проскрипции
Публиканы
Республика
Сенат
Сервус
Сецессия
Тетрархия

Триба

Трибун

Триумвиры

Триумф

Фамилия

Форум

Ценз

Цензор

Центурия

Цивитас

Эдил

Югер

Критерии оценки глоссария (письменный ответ)

100-86 баллов (отлично) - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

85-76 баллов (хорошо) - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

75-61 балл (удовлетворительно) - фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

60-50 баллов (неудовлетворительно) - незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

Темы докладов со слайд-презентацией

1. Культура этрусков эпохи расцвета.
2. Римская архитектура в период Республики.

3. Римский портрет в эпоху поздней Республики.

4. Политический строй Римской республики и его характеристика в сочинениях Полибия и Цицерона.

5. Завоевание Римом Италии и образование Римско-италийского союза в V – III вв. до н.э.

6. Скульптура и живопись Помпей.

7. Планировка и архитектура провинциального римского города во времена поздней Республики и ранней империи (на примере Помпей).

8. Общественные здания в Помпеях.

9. Типично италийский дом римской знати (на примере Помпей)

10. Римская вилла (на примере Геркуланума)

11. Повседневная жизнь в Помпеях в I в. н.э.

12. Личность Суллы и его диктатура в оценке античных и современных авторов.

13. Восстание рабов под руководством Спартака

14. Сущность и характерные черты диктатуры Юлия Цезаря.

15. Сущность принципата Октавиана Августа.

16. Личность Августа и его принципат в оценке античных и современных авторов.

17. Римская архитектура в эпоху принципата Августа и Флавиев.

18. Римская архитектура в «золотом веке» Империи.

19. Римский портрет в эпоху ранней Империи (I – II вв. н.э.)

20. Характерные черты социально-экономического и политического кризиса Римской империи в III в. н.э.

Критерии оценки презентации доклада

	50-60 баллов (неудовлетворительно)	**61-75 (удовлетворительно)**	**76-85 (хорошо)**	**86-100 (отлично)**
Критерии	Содержание критериев			

Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы.	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы.	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без Привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы.	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы.
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна, использовано 1-2 профессиональных термина.	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов.	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации.	Использованы технологии Power Point частично.3-4 ошибки в представляемой Информации.	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в предтавляемой информации.	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации.
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы.	Только ответы на элементарные вопросы.	Ответы на вопросы полные и/или частично полные Ответы.	Ответы на вопросы полные, с привидением примеров и/или пояснений.

Промежуточная аттестация по дисциплине «История Древнего Рима» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена по всему учебному материалу семестра. Экзамен проводится в форме устного собеседования на основе списка вопросов.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену:

1. Предмет и периодизация «Истории Древнего Рима».
2. Источники по истории Древнего Рима.
3. Природа и население древней Италии.
4. Этрусское общество и культура в Средней Италии (VIII – VI вв. до н.э.).
5. Социальный и политический строй Рима в эпоху царей. Реформы Сервия Туллия.
6. Характерные черты древнеримской религии.

7. Основные этапы борьбы патрициев и плебеев в Древнем Риме и ее итоги.

8. Римское общество по законам XII таблиц.

9. Завоевание Римом Италии и образование Римско-италийского союза: V – III вв. до н.э.

10. Политический строй Древнего Рима в III – II вв. до н.э. (Теория «смешанной конституции» Полибия и Цицерона).

11. Пунические войны и завоевание Испании. Их последствия для Римской республики.

12. Создание Римской средиземноморской державы: Войны Рима в Иллирии, с Македонией, Сирией и Ахейским союзом, захват Пергама.

13. Расцвет римской системы рабовладения в II – I вв. до н.э. и понятие «классического рабства».

14. Движение братьев Гракхов в последней трети II в. до н.э.

15. Борьба популяров и оптиматов в начале I в. до н.э. Союзническая война 91 – 88 гг. до н.э.

16. Гражданские войны 88 г. и 83 – 82 гг. до н.э. (Марий, Цинна и диктатура Суллы).

17. Восстание Спартака и его последствия.

18. Политическая борьба в 70-50 гг. до н.э. (Заговор Катилины. Триумвират Помпея, Красса и Цезаря).

19. Гражданская война 49-44 гг. до н.э. Диктатура Юлия Цезаря.

20. Триумвират Лепида, Антония и О. Августа. Гражданская война 42 – 30 гг. до н.э. и падение Республики.

21. Сущность и характерные черты принципата Октавиана Августа (27 г. до н.э. – 14 г. н.э.)

22. Развитие принципата в I в. н.э.: династии Юлиев-Клавдиев и Флавиев.

23. «Золотой век» Римской империи: муниципальный строй, управление в провинциях, рабство и колонат во II в. н.э. (династия Антонинов)

24. Культура ранней Римской империи в I – II вв. н.э.

25. Римская империя при династии Северов.

26. Социально-экономический и политический кризис Римской империи в III в. н.э. Династии солдатских императоров.

27. Возникновение и первые этапы развития христианства.

28. Реформы Диоклетиана и Константина по укреплению Империи. Доминат и тетрархия.

29. Римская империя в середине и второй половине IV в. н.э.

30. Кризис и падение Западной Римской империи в V в. н.э.

Критерии выставления оценки студенту на экзамене

Баллы (рейтинговой оценки)	**Оценка экзамена (стандартная)**	**Требования к сформированным компетенциям**
	Зачтено/отлично	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, свободно справляется с вопросами, творческими заданиями и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
	Зачтено/хорошо	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
	Зачтено/удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
	Не зачтено/ неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий.