МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП
_____ М.В.Бондаренко
(подпись) (Ф.И.О. рук. ОП)
«18» марта 2016 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий кафедрой
исторического образования
_____ К.Т. Тихий
(подпись) (Ф.И.О. зав. каф.)
«18» марта 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
История Древнего мира
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
профиль «История и обществознание»
Форма подготовки очная

курс 1 семестр 1
лекции 18 час.
практические занятия 54 час.
лабораторные работы не предусмотрены
в том числе с использованием МАО лек.18/пр. 18/
всего часов аудиторной нагрузки 72 час.
в том числе с использованием МАО 36 час.
самостоятельная работа 108 час.
в том числе на подготовку к экзамену 36 час.
контрольные работы (количество)
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрена
зачет не предусмотрен
экзамен 1 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 февраля 2016 г. № 91

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры исторического образования, протокол № 6 от «18» марта 2016 г.

Заведующий кафедрой: д-р ист. наук, профессор К.Т. Тихий
Составитель: канд. ист. наук, доцент О.А. Лихарева

Оборотная сторона титульного листа

I. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «18» сентября 2017г. № 1

Заведующий кафедрой _____ К.Т. Тихий

(подпись) (и.о. фамилия)

II. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «27» сентября 2018г. № 1

Заведующий кафедрой _____ К.Т. Тихий

(подпись) (и.о. фамилия)

III. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «28» июня 2019г. № 11

Заведующий кафедрой _____ К.Т. Тихий

(подпись) (и.о. фамилия)

IV. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «18» марта 2020г. № 9

Заведующий кафедрой _____ В.А. Тюмилов

(подпись) (и.о. фамилия)

Аннотация рабочей программы дисциплины

«История древнего мира»

Рабочая программа учебной дисциплины «История древнего мира» разработана для студентов 1 курса, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «История и обществознание» в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению.

Дисциплина «История древнего мира» - обязательная дисциплина вариативной части блока «Дисциплины».

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 5 зачётных единиц, всего 180 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (всего 18 часов), практические занятия (54 часа), самостоятельная работа студентов (108 часов, в том числе 36 часов на подготовку к экзамену). Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре, её изучение завершается экзаменом.

Дисциплина «История древнего мира» логически и содержательно является основой таких курсов как, «История Древней Греции», «История Древнего Рима», «История России (до XVIII века)», «История средних веков», «Азиатский способ производства», «Культура древнего мира».

Содержание дисциплины охватывает историю великих цивилизаций древности - историю Древнего Египта, Месопотамии, Хеттского царства, Древней Ассирии, Ирана, а также Индии и Китая в древности. Раскрывается специфика природно-географических условий, социально-экономических, культурных и этнических процессов в регионах возникновения ранних государств. Акцент изучения сделан на раскрытии особенностей развития стран Древнего Востока, взаимодействия государства и общины, функциях и формах древнейших государств, особенностях социальной структуры древневосточных обществ.

Целью освоения дисциплины «История древнего мира» является формирование глубоких и разносторонних представлений об истории

древневосточных цивилизаций, своеобразии их путей развития, факторах, обусловивших особый характер исторических процессов на Востоке, основных тенденциях, закономерностях и специфике развития древневосточных обществ с момента их возникновения в IV тыс. до н. э. и вплоть до Восточного похода Александра Македонского в 334 г. до н.э.

Задачи:

- ознакомление с основными типами источников по истории древнего мира; получение навыков анализа и критики разнообразных письменных источников, законодательных памятников Древнего Востока;

- знакомство с важнейшими историографическими традициями в изучении истории Древнего Востока; формирование навыков аннотирования и реферирования специальной литературы как отечественной, так и зарубежной по основным разделам и ведущим проблемам курса;

- усвоение основных исторических понятий, категорий, фактов, имен и дат по истории древнего мира;

- последующее применение полученных знаний в исследовательской и аналитической работе по окончании учебного заведения, в преподавании истории в общеобразовательной школе.

Для успешного изучения дисциплины «История древнего мира» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность самостоятельно усваивать учебную информацию, полученную из печатных и электронных источников;

- навыки активного чтения и анализа текстов;

- владение компьютером и навыки работы в сети Интернет на уровне рядового пользователя.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-1: готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	Знает	Социальную значимость своей будущей профессии и мотивы осуществления профессиональной деятельности
	Умеет	Осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость
	Владеет	Навыками обоснования социальной значимости своей будущей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	Требования образовательных стандартов к структуре и содержанию образовательной программы по предмету
	Умеет	Реализовать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов
	Владеет	Теоретическими и практическими знаниями предметной области при *реализации* образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История древнего мира» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения:

- лекция-беседа с техникой обратной связи,
- лекция-визуализация
- проблемный семинар;
- семинар-диалог
- семинар - развернутая беседа
- методы активного чтения (составление сравнительных таблиц, ментальной карты, конспектирование)

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекционные занятия (18 часов, 18 часов с МАО.)

Раздел 1. Древний Восток (2 часа)

Тема 1. Особенности развития стран Древнего Востока (2 часа)

Предмет и метод курса, место стран Древнего Востока во всемирной истории. «Древний Восток» как историко-культурное, социополитическое, цивилизационное понятие. Пространственные и хронологические рамки древневосточной истории. Этнический и языковой состав населения. Возникновение дихотомии «Восток-Запад».Формационный и цивилизационный подходы в рассмотрении истории Древнего Востока.

Особенности развития стран Древнего Востока. Гетерогенность структуры. Общее и особенное в экономическом развитии стран древнего Востока. Феномен восточного деспотизма. Бюрократия и управление. Специфические черты социальной структуры древневосточных обществ. Традиционность. Корпоративность и социальная структура. Патриархальное рабовладение.

Миропонимание на грани первобытного и древнего обществ.

Раздел 2. Древняя Месопотамия (4 час.)

Тема 2. Древняя Месопотамия. Шумеро-Аккадское царство под эгидой Аккада. III Династия Ура. (2 часа)

Формирование в Месопотамии стратифицированного общества и государства. Шумер – центр развития экономической, политической и культурной жизни страны в первой половине III тыс. до н.э. Возникновение надобщинных структур. Появление первых городов-государств, их политическое устройство. Общинное, храмовое и царское землевладение.

Месопотамия под властью Аккада. Внутренняя и внешняя политика Саргона и его преемников. Объединение Двуречья под властью Аккада. Проникновение в Сирию, Элам, на Аравийский полуостров, побережье Персидского залива (в Маган и Мелухху). Вторжение кутиев и упадок Аккадского царства.

III династия Ура как образец восточной деспотической бюрократической цивилизации. Усиление централизации и деспотической власти царя. Крупные царские хозяйства, организация государственных работ. Бюрократический аппарат, писцы. Внутренняя и внешняя торговля. Завоевательные походы. Социально-экономический и политический кризис. Нападение амореев и эламитов. Падение III династии Ура.

Тема 3. Старовавилонский период в истории Месопотамии. (2 часа)

Возвышение Вавилона. Первая Вавилонская династия. Объединение Двуречья под властью Хаммурапи. Войны с Эламом и Мари.

«Законы Хаммурапи». Характеристика источника. Особенности формулировки законодательных норм. Божественная санкция как религиозно-правовое обоснование царской власти. Общие принципы судопроизводства по ЗХ. Принцип талиона. Формы земельной собственности и землевладения. Понятия «собственность», «условное владение», «аренда». Аренда и виды сельскохозяйственных угодий. Сроки, размер и формы аренды. Торговля и ростовщичество по ЗХ. Развитие ростовщичества в натуральной и денежной форме. Размер процента.

Социальная структура старовавилонского общества по ЗХ. Основные социальные категории (авилу, мушкенум). Должностное владение землей. Неотчуждаемость наделов воинов и «плательщиков доходов». Редум и баирум. «Царские люди». «Плательщики дохода». Рабы (вардум). Источники рабства. Частичная правоспособность рабов. Браки рабов и свободных. Наемный труд в сельском хозяйстве и ремесле.

Семейные отношения по «Законам Хаммурапи».

Раздел 3. Передняя Азия и Египет (4 часа)

Тема 4. Древний Египет. Раннее и Древнее царства (2 часа), с применением метода активного обучения лекция - беседа с использованием техники обратной связи

Образование общеегипетского государства. Номы и их объединение. Различия в развитии Верхнего и Нижнего Египта. Особенности возникновения государства в Египте. Объединение страны под властью Менеса. Раннее царство (правление I и II манефоновских династий).

Древнее царство – время строительства великих пирамид. Правление III – IV династий. Аграрные отношения и формы земельной собственности. Роль крупных государственных, храмовых и вельможных хозяйств, проблема основных производителей в экономике Древнего Египта (мерет). Развитие ирригационного земледелия, ремесла и торговые связи.

Характерные черты древнеегипетской деспотии. Организация государственного управления. Деспотическая власть фараона, обожествление его власти. Оформление бюрократического аппарата. Роль жречества. Идеология власти. Строительство великих пирамид.

Внешняя политика Египта, основные направления военных походов. Ослабление Египта при V–VI династиях, усиление номовой знати. Распад египетского государства в первый переходный период на номы.

Тема 5. Хеттское общество и государство (2 часа)

Древнейший период ее истории. Своеобразие природных условий Малой Азии. Пестрота этнического состава населения и значительные языковые различия. Вопрос о происхождении и переселениях хеттов. Старохеттское царство. Формирование стратифицированного общества на территории Малой Азии во II тыс. до н.э. Города-государства. Ассирийско-аморейские колонии и их историческая роль.

Борьба за политическое объединение страны, возвышение Куссара. Образование Древнехеттского царства. Внутренняя и внешняя политика его правителей; династическая борьба и указ Телепину о престолонаследии.

Характерные черты экономики, социальной структуры и политической организации хеттского государства. Походы в Сирию и Двуречье. Упадок Древнехеттского царства.

Новохеттское царство. Возрождение Хеттского царства в новохеттский период. Эволюция политического строя. Внешняя политика в новохеттский период. Войны с Египтом, Ассирией. Возрождение Хеттского царства и превращение его в империю. Борьба за гегемонию в Передней Азии. Правление Суппилулиумы, борьба с Египтом. Битва при Кадеше и мирный договор Египта с хеттами.

Раздел 4. Древний Иран (2 часа)

Тема 6. Создание Державы Ахеменидов. Кир II Великий (2 часа)

Мидия. Реформы Киаксара. Централизация государства. Союз с Вавилоном и сокрушение Ассирии. Расцвет Мидийского государства. Включение Мидии в состав Персидской державы при Кире II. Мидийское общество и культура.

«Мировая» Персидская держава в VI – IV вв. до н.э. Образование Персидского княжества в VII в. до н.э. Возникновение Персидского царства в середине VI в. до н.э.

Кир II – основатель державы Ахеменидов. «Персидский универсализм». Завоевательная политика Кира II и Камбиза II. Основные территориальные приобретения. Завоевание Египта Персией. Восстание «мага» Гауматы. Захват престола Дарием I и политический кризис. Восстановление целостности державы.

Раздел 5. Древняя Индия и Китай (6 часов)

Тема 7. Ведическая эпоха в истории Индии (2 часа)

«Ведийский период» в истории древней Индии. Веды как основной источник по истории периода. Арийская проблема. Веды и Упанишады, шастры и сутры. Эпические поэмы «Махабхарата» и «Рамаяна».

Северная Индия в I тыс. до н. э. Расселение индоариев и их взаимоотношения с местным населением. Экономика и социальные отношения. Радикальные перемены во всех сферах жизнедеятельности общества в поздневедийскую эпоху. Распространение железа. Возникновение ранних государств.

Складывание четырехварновой системы. Брахманизм и роль жрецов. Монархии и олигархические республики в Северной Индии. Экономика и социальные отношения по данным Вед.

Ведийская религия. Брахманизм и брахманская религиозная литература.

Тема 8. Древний Китай (2 часа)

Природные условия и население.

Эпоха Шан-Инь в Китае. Общество «гадательных костей в Китае».

Китай в эпоху Чжоу. Западное Чжоу. Восточное Чжоу.

Предпосылки объединения древнекитайских царств. Процессы этнической консолидации.

Тема 9. Искусство Древней Индии и Древнего Китая (2 часа), с применением метода активного обучения лекция-визализация

Ведическое искусство. Основные сюжеты, символика. Культ плодородия в индийском искусстве.

Буддийское искусство Древней Индии. Чайтья и вихара. Буддийский монастырь. Ступа. Стамбха.

Искусство в Шан и Чжоу в Китае. Вазопись. Бронзовые сосуды.

Глиняная армия императора. Керамика. Роспись по шелку.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия (54 часа, 18 часов с МАО.)

Раздел 1. Древний Восток (4 часа)

Занятие 1. Общество, государство и власть на Древнем Востоке (2 часа), с применением метода активного обучения интеллект-карта

Вопросы для обсуждения:

1. Основные причины, условия и формы возникновения государства на Востоке. Основные этапы развития государственности на Востоке: трансформация власти вождей во власть государственную, город - государство, государство, ранняя монархия, раннее региональное государство.

2. Проблема восточного деспотизма в европейской мысли. Чем был обусловлен деспотический характер восточного государства? Назовите и подробно проанализируйте факторы.

3. Основные функции восточного государства. Действие принципа реципрокности.

4. Формы ведения хозяйства: азиатский способ производства как экономическая система. Феномен власти-собственности.

5. Пути возникновения социальной дифференциации на Древнем Востоке.

6. Основные этапы «восточного цикла». Сущность и причины консервативной стабильности на Востоке (объяснить поворотные точки «восточного цикла» с позиций теорий Л.С. Васильева и «имперского цикла»).

Занятие 2. Община в традиционных обществах Востока (2 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Родовая община:

а) структура и численность;

б) характер экономики и характер труда;

в) характер собственности и принцип распределения;

г) принцип управления;

д) виды неравенства.

е) процесс разложения родового строя; неолитическая революция.

2. Факторы возникновения и процесс формирования первичных надобщинных структур.

3. Большесемейная община:

а) структура и численность;

б) характер экономики и характер труда;

в) характер собственности и принцип распределения;

г) принцип управления;

д) виды неравенства.

4. Роль восточной общины и действовавших в ней механизмов в формировании деспотического характера восточного государства.

Раздел 2. Древняя Месопотамия (14 час.)

Занятие 3. «Эпос о Гильгамеше» как исторический источник (2 часа), с использование метода активного обучения семинар - развернутая беседа

Вопросы для обсуждения:

1. «Эпос о Гильгамеше» как исторический источник. (Обстоятельства находки источника, какие версии памятника существуют, их датировку. Особо важна характеристика эпоса как литературного произведения, его композиция, язык; главные художественные образы эпоса, их развитие). Сюжетная композиция эпоса.

2. Раннединастическая эпоха в истории Месопотамии. Шумерский город (по данным эпоса и археологических раскопок): оборонительные сооружения, улицы, дома и площади, административные, культовые и частные здания, пристань.

А) Политическое устройство шумерийского города-государства. Выяснить какой смысл вкладывали шумеры и аккадцы в понятия «герой, царь, энси, лугаль». «Царский список». Гильгамеш - лугаль Урука.

Б) Военное дело у шумеров, описание вооружения в эпосе и данные раскопок, а так же свидетельства памятников изобразительного искусства.

3. Религиозное мироощущение шумеров. Шумерские боги (перечислите упоминаемых в эпосе богов, пояснив их природу и предназначение). «Священный брак», ритуалы и традиции шумеров. Мировоззренческие категории «дружба», «любовь», «преданность», «смысл жизни», «смерть», «героизм» в понимании шумеров.

4. Шумерская версия мифа о потопе, трактование действий богов, назначение мифа. «А был ли потоп?». Данные археологических раскопок в Уруке (библейский Эрех) и Уре, других городах Шумера, которые позволили говорить о некоторой достоверности событий, изложенных в «Эпосе о Гильгамеше».

Занятие4. Реформы Урукагины (Уруинимгины) в Лагаше (2 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Государство Лагаш: общая характеристика.

А) территория и население;

Б) династическая история;

В) почему архивы Лагаша вызывают особый интерес у историков; общая характеристика источников; экономика Лагаша (обратить внимание на категории храмовых земель);

2. Обстановка накануне реформы (злоупотребления).

3. Мероприятия Уруинимгины. Иерархия общинных структур. Как происходит имущественная и социальная дифференциация в сельской общине?

4. Категории населения, упоминаемые в источнике.

5. Общий характер реформы и ее итог (с точки зрения В.В. Струве и И.М. Дьяконова). Воспринимает ли восточное общество реформы? Какие они имеют последствия?

Занятие 5-6. Старовавилонское общество по Законам Хаммурапи (4 часа), с использование метода обучения активная работа с текстом

Вопросы для обсуждения:

1. Общая характеристика Саровавилонского периода. Царь Хаммурапи.

2. Организация судопроизводства и нормы обычного права по «Законам Хаммурапи» (обычное право, ордалия, принцип Талиона).

3. Социальная структура старовавилонского общества по «Законам Хаммурапи» (Авелум, мушкенум, вардум). Правовой статус основных групп населения.

4. Рабовладение и иные формы социальной зависимости в старовавилонском обществе по «Законам Хаммурапи».

5. Торговля и ростовщичество по «Законам Хаммурапи».

Занятие 7. Древняя Ассирия (2 часа), с применением метода активного обучения семинар-коллоквиум

Вопросы для обсуждения:

1. Общество Северной Месопотамиии в первой половине II тыс. до н.э. Первое возвышение Ассирии (город-государство Ашшур).

2. Среднеассирийский период. Превращение Ассирии в военную державу. Среднеассирийский законы.

3. Новоассирийский период.

4. Реформы Тиглатпаласара III.

5. Возвышение Ассирии во второй половине VIII и первой половине VII в. до н. э. Политика ассирийских царей в завоеванных областях. Подати и

повинности народов. Переселение жителей завоеванных областей. Политика устрашения.

6. Причины распада ассирийского военно-административного объединения. Союз Вавилона с Мидией. Падение Ассирии.

Занятие 8. Нововавилонское царство (2 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Восстание против Ассирии и создание Нововавилонской державы.

2. Навуходоносор II. Военные походы и строительная деятельность.

3. Вавилон при последних царях.

4. Экономика и социальные отношения в Вавилонии нововавилонского и ахеменидского периодов.

А)Характеристика правовых и хозяйственных и административных документов.

Б)Экономическое развитие Вавилонии в VII - VI вв. до н.э.

В)Торговля и ростовщичество, ремесло, земельная аренда.

Г)Особенности рабовладения и других форм зависимости в Нововавилонский период.

Занятие 9. Искусство народов Месопотамии (2 часа), с применением метода активного обучения доклад со слайд-презентацией

Темы докладов:

Архитектура Шумера.

Архитектура Вавилона.

Архитектура Ассирии.

Скульптура и изобразительное искусство Шумера и Вавилонии.

Скульптура и изобразительное искусство Ассирии.

Раздел 3. Передняя Азия и Египет (14 час.)

Занятие 10. Религия Древнего Египта (2 часа), с использование метода обучения семинар - развернутая беседа

Вопросы для обсуждения:

1. Представления Египтян о богах. Иконография, зооморфные черты. Мифы о сотворении мира. Гелиопольская девятка. Египетские храмы.

2. Миф об Осирисе и Исиде и его мировоззренческое значение.

3. Солярный культ в Древнем Египте (Атум, Хепри, Ра, Амон, Атон). Мифы о солнечном боге. Сакрализация власти фараона и культ солнца.

4. Заупокойный культ в Древнем Египте.

А) Представления о смерти и загробном мире. Условия посмертного существования (Ба, Ка, и др.) Идея посмертного воздаяния. «Книга мертвых».

Б). Искусство мумификации.

В). Ритуально-культовая практика. Погребение. Египетская гробница (мастаба, пирамида, скальная гробница). Заупокойный храм.

Занятие 11. Египетская знать эпохи Среднего царства (2 часа) с применением метода активного обучения семинар – пресс-конференция

Вопросы для обсуждения:

1. Высшая египетская знать. «Странствия Синухета» («Рассказ Синухе» С. 25 - 33) как источник по истории Среднего царства: фараон, осмысление его власти в источнике, наследник, «царские дети», царица — супруга Сенусерта I, «друзья царя», низшие чиновники и чиновничий аппарат. Причины бегства Синухета из Египта. Сравнить описания дома «царского сына» и дома Синухета, выявить материальную зависимость придворных от царя.

Высшее жречество.

2. Идеалы высшего чиновничества по «Поучениям». Правила житейской мудрости, правила поведения и хорошего тона в «Поучениях».

«Поучение гераклеопольского царя своему сыну Мерикара» (Поучение Ахтоя), «Поучение Аменемхета I», «Жизнеописание номарха Аменемхета».

3. Египетские писцы.

«Стань писцом». Привилегии должностного лица. «Поучения Ахтоя, сына Дуауафа, своему сыну Пиопи», «Школьные поучения».

Занятие 12. Политический строй Египта в эпоху Нового царства (2 часа), с применением метода активного обучения проблемный семинар

Учебная проблема: Египет Нового царства: крупное территориальное государство или древняя империя? Для того чтобы решить эту проблему, необходимо выяснить как была организована система управления Новым царством, а так же рассмотрев материалы дискуссии о древних империях, выявить признаки крупного территориального царства и древней империи.

Вопросы для предварительной подготовки:

1. Сакрализация Власти фараона в древнем Египте.

2. Политическое устройство Египта Нового царства. Аппарат управления. Функции управления: организация хозяйственных работ, учет земель и строительство ирригационных сооружений, организация общественных работ, сбор и перераспределение податей, охрана границ, ограбление чужих народов, и т.д.

3. Вознаграждение чиновников и воинов за службу.

4. Внешняя политика фараонов Нового царства. Управление зависимыми и завоеванными областями.

5. Древние империи. Египет Нового царства: крупное территориальное государство или древняя империя?

Занятие 13. Религиозно-политическая реформа Эхнатона (2 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Общая характеристика источников по истории эпохи фараона-реформатора.

2. Обстановка в Египте накануне реформы. Причины реформы.

3. Личность фараона Эхнатона.

4. Этапы религиозно-политической реформы.

5. Судьба реформы после смерти Эхнатона:

а) отход от культа Атона при ближайших приемниках;

б) окончательная ликвидация культа.

6. Причины поражения. Влияние реформы на судьбы Египта.

Занятие 14. Искусство Древнего Египта (2 часа) с применением метода активного обучения доклад со слайд-презентацией

Темы докладов:

Египетская архитектура.

Египетская гробница.

Египетская скульптура.

Особенности Египетского рельефа.

Заупокойная пластика Древнего Египта.

Занятие 15-16. Государственный строй хеттов. Внутриполитическая борьба в Хеттском царстве (4 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Природные условия и население.

2. Полномочия хеттского правителя (табарны) и формирование системы престолонаследия. Династические конфликты.

3. Политическая организация Хеттского царства по «Завещанию Хаттусили I», «Указу Телепину». Организация дворца, структура управления.

4. Таваннана и её роль в Хеттском царстве («Жалоба Мурсилиса II на вдовствующую таваннану»).

5. Среднехеттские законы. Различные социальные группы населения по «Среднехеттским законам». Община.

6. Внешняя политика Хеттского царства. Положение завоёванных и зависимых от хеттов территорий.

Раздел 4. Древний Иран (4 часа)

Занятие 17-18. Административное устройство Державы Ахеменидов (4 часа), с применением метода активного обучения семинар – пресс-конференция

Вопросы для обсуждения:

1.Камбиз II. Египетский поход.

2.Восстания. Приход к власти Дария I.

3.Образование державы Ахеменидов (по данным Бехистунской надписи и Геродоту).

4.Реформы Дария. - Административное устройство. Понятие сатрапии. - Подати и повинности жителей сатрапий. - Структура государственного аппарата. Местный аппарат власти. - Система налогов и подарков. - Дороги. Почта и сообщения.

5. Зороастризм. Религиозная политика персидских царей.

Раздел 5. Древняя Индия и Китай (18 час.)

Занятие 19-20. Политический строй Индии периода правления династии Маурьев (4 часа),с применением метода активного обучения проблемный семинар

Учебная проблема: Империя Маурьев – вождество, территориальное государство либо империя?

Вопросы для предварительной подготовки:

1. Как была образована империя Маурьев?

2. «Артхашастра» Каутильи о правителе, его качествах и методах управления государством.

3. Как было организовано управление в державе Маурьев?

3.1. О чем свидетельствуют Эдикты Ашоки? В какой мере они служат историческим источником?

3.2. Как можно определить структуру империи? Аппарат управления, его уровни.

3.3. Роль городов в державе Маурьев, организация городского хозяйства и управления.

4. Империя Маурьев – вождество, территориальное государство либо империя? В качестве аргументов приведите точки зрения А.А. Вигасина, Н.Д. Лелюхина, А.М. Самозванцева.

Занятие 21. Буддизм в Древней Индии (2 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Предпосылки возникновения буддизма.

2. Легенда о Будде.

3. Ранний буддизм: учение и община. Буддийская община при Ашоке.

4. Буддийские соборы. Разделение на 18 школ.

5. Подъём и распространение Махаяны I век до н. э. - I век н.э.

Тема 22. Конфуцианство в Древнем Китае (2 часа)

1. Конфуций: краткая биография на фоне социокультурной ситуации в Китае того времени

2. Общая характеристика источников по изучению раннего конфуцианства. Состав конфуцианского канона.

3. Основы учения Конфуция:

а) Конфуций о человеке;

б) Конфуций об обществе;

в) Конфуций о государстве;

г) Конфуций о месте и роли «интеллигенции» в обществе и государстве.

д) Можно ли считать Конфуция «идеологом господствующего класса» в Древнем Китае?

4. Синтез конфуцианства и легизма: от противостояния к заимствованиям.

5. Соотношение традиционализма и реформизма в учении Конфуция и его последователей. Конфуцианство в контексте концепции «Осевого времени» К. Ясперса.

6. Роль конфуцианства в формировании конституирующих черт китайской цивилизации.

Занятие 23-24. Теория и практика легизма в Древнем Китае (4 часа), с применением метода активного обучения проблемный семинар

Учебная проблема: Выделите весомые причины того, почему не удался легисткий эксперимент в Древнем Китае? Что в теории и практике легизма противоречит здравому смыслу и общечеловеческим ценностям?

Вопросы для предварительной подготовки:

1. Эпоха «Борющихся царств» - время оформления легизма. Можно преобразования Гуань Чжуна считать легисткими в полной мере?

2. Концепции и методы управления государством теоретиков и практиков легизма - Шан Яна, Шэнь Бухая, Хань Фэйцзы, Ли Сы. (Учение о законе, концепция сильного государства, методы поощрения и наказания в управлении, теория бюрократического аппарата.).

3. Реформы Шан Яна в царстве Цинь.

4. Полемика между легистами и конфуцианцами. Выявите сходные черты и отличия в учении легистов и конфуцианцев.

5. Объединение Китая под властью династии Цинь.

А) Цинь Шихуан: его политическая концепция с точки зрения легистского учения;

Б) Реформы Цинь Шихуана, их необходимость и идеологическая подоплека; усиление бюрократии и налогового гнета; преследование политической оппозиции (сожжение книг),

5. Выделите весомые причины того, почему не удался легисткий эксперимент в Древнем Китае? Что в теории и практике легизма противоречит здравому смыслу и общечеловеческим ценностям?

Занятие 25-26. Династия Хань в Китае - завершающий этап становления китайской государственности и культуры (4 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Западная Хань. У-ди и его преобразования. Основы имперской организации. Структура управления и становление конфуцианской системы экзаменов. Конфуцианская Академия (Дун Чжуншу). Чжань Цянь, открытие Великого шёлкового пути.

2. Кризис Западной Хань. Реформы Ван Манна.

3. Восточная Хань. Военное дело в Китае. Отношения с Римской империей.

4. Распад империи. Даосизм и даосское восстание «Жёлтых повязок».

Занятие 27. Итоговая контрольная работа (2 часа)

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «История древнего мира» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
	Раздел 1. Древний Восток	ОПК- 1 готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	Знает	УО-1 Собеседование ПР-1 Тест ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Вопросы к экзамену 1-4. Итоговая контрольная работа. Интеллект-карта
			Умеет	УО-1 Собеседование ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Чтение и рецензирование монографии. Глоссарий.
			Владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Чтение и рецензирование монографии.
	Раздел 2. Древняя Месопотамия	ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	УО-1 Собеседование ОУ-2 Коллоквиум	Вопросы к экзамену 18-36. Вопросы к коллоквиуму занятие 7.
			Умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-7 Конспект	Таблица «Авелум и мушкенум». Конспект к занятию 5-6. Работа в контурных картах Индивидуальные задания
			Владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ОУ-3 Доклад	Доклад со слайд-презентацией занятие 10. Чтение и рецензирование монографии. Глоссарий.
	Раздел 3. Передняя Азия и Египет	ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с	Знает	УО-1 Собеседование	Вопросы к экзамену 5-17. Вопросы к коллоквиуму Занятие 15-16
			Умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-7 Конспект	Работа в контурных картах.

		требованиями образовательных стандартов		ПР-2 Контрольная работа	Конспект занятие 10. Контрольная работа № 1 по терминам
			Владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Доклад со слайд-презентацией Работа в контурных картах. Индивидуальные задания Чтение и рецензирование монографии. Глоссарий.
	Раздел 4. Древний Иран	ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	ОУ-1 Собеседование	Вопросы к экзамену 37-42
			Умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Работа в контурных картах
			Владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Индивидуальные задания
	Раздел 5. Древняя Индия и Древний Китай	ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	УО-1 Собеседование ПР-1 Тест ПР-2 Контрольная работа	Вопросы к экзамену 44-60 Контрольная работа №2 по терминам. Итоговый тест.
			Умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-2 Контрольная работа	Таблица «Конфуцианство и легизм». Итоговая контрольная работа Чтение и рецензирование монографии.
			Владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Доклад со слайд-презентацией Работа в контурных картах Индивидуальные задания Глоссарий.

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования

компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

Панченко, А. Б. История Древнего Востока : учебно-методическое пособие в модульной технологии / А. Б. Панченко. — Сургут : Сургутский государственный педагогический университет, 2015. — 124 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/86988.html (дата обращения: 21.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Рябцева, В.А. Искусство Древнего Востока (Древний Египет) : учеб. пособие для обучающихся по направлению подготовки 50.03.04 «Теория и история искусств», профиль «Искусствоведение», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / В.А. Рябцева. - Кемерово : КемГИК, 2018. - 138 с. - ISBN 978-5-8154-0461-8. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/1041212 (дата обращения: 21.04.2020)

Дополнительная литература

1. Деопик, Д. В. История Древнего Востока / Д. В. Деопик. — Москва : Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, 2014. — 304 с. — ISBN 978-5-7429-0384-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/34909.html (дата обращения: 21.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Кравцов, Н. А. Лекции по истории политических и правовых учений (краткий курс). Т.1: Древний Восток, Античность, Средневековье, Возрождение, Новое время : учебник / Н. А. Кравцов. - Ростов-на-Дону: Издательство ЮФУ, 2011. - 480 с. - ISBN 978-5-9275-0826-6. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/556272 (дата обращения: 21.04.2020)

3. Синило, Г. В. История мировой литературы. Древний Ближний Восток : учебное пособие / Г. В. Синило. — Минск : Вышэйшая школа, 2014. — 456 с. — ISBN 978-985-06-2412-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/35485.html (дата обращения: 21.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

4. Титаренко, И. Н. История культуры Древнего Востока: учебное пособие / Титаренко И.Н. - Таганрог: Изд-во ТТИ ЮФУ, 2010. - 222 с.ISBN 978-5-8327-0369-5. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/551304 (дата обращения: 21.04.2020)

5. Тураев, Б. А. История Древнего Востока / Б. А. Тураев. — Санкт-Петербург : Лань, [б. г.]. — Том 1 — 2014. — 307 с. — ISBN 978-5-507-37455-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/44602 (дата обращения: 21.04.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Тураев, Б. А. История Древнего Востока / Б. А. Тураев. — Санкт-Петербург : Лань, [б. г.]. — Том 2 — 2014. — 267 с. — ISBN 978-5-507-37456-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/44802 (дата обращения: 21.04.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

ЭБС

Научная библиотека ДВФУ: https://www.dvfu.ru/library/

Электронно-библиотечная система Издательства "Лань"

(https://e.lanbook.com/);

Электронно-библиотечная система Znanium.com (https://new.znanium.com/);

Электронно-библиотечная система IPR BOOKS (http://www.iprbookshop.ru/);

Электронно-библиотечная система "BOOK.ru" (https://www.book.ru/),

Электронная библиотека "ЮРАЙТ" (https://urait.ru/);

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (https://www.elibrary.ru/)

Базы данных и информационные справочные системы

Официальные сайты органов государственной власти. Образовательные порталы
Русскоязычные базы данных и ЭБС
Зарубежные базы данных
Наукометрические, реферативные и библиографические БД
Патентные и нормативно-технические БД
Правовые базы данных
Крупнейшие российские и зарубежные библиотеки
Электронные ресурсы в свободном доступе

Перечень информационных технологий
и программного обеспечения

- Интегрированная платформа электронного обучения Blackboard ДВФУ. Сублицензионное соглашение Blackboard № 2906/1 от 29.06.2012.
- Microsoft Teams - рабочее пространство на основе чата в Office 365
- Google Класс - бесплатный набор инструментов для работы с электронной почтой, документами и хранилищем
- Сервис для групповой коммуникации Google Meet
- Универсальные офисные прикладные программы и средства ИКТ: текстовые редакторы, электронные таблицы, программы подготовки презентаций, системы управления базами данных, органайзеры, графические пакеты и т.п.;
- глобальная компьютерная сеть Интернет, позволяющая получать доступ к мировым информационным ресурсам (электронным библиотекам, базам данных, хранилищам файлов и т.д.);
- автоматизированные поисковые системы;
- образовательные электронные издания.

Программное обеспечение

- - Лицензия ПО Microsoft: подписка Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Торговый посредник: JSC "Softline Trade". Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18.
- - Договор на предоставление услуг Интернет: Абонентский договор № 243087 от 1.01.2018 оказания услуг связи
- - Браузер Google Chrome – свободное ПО;
- - Браузер Mozilia Firefox – свободное ПО.

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В первом семестреIкурса студенты изучают первую часть истории древнего мира – историю Древнего Востока, во втором семестре учебный план предусматривает продолжение изучения древних обществ, но уже истории античного общества - Древней Греции и Древнего Рима.

В основу логики изложения дисциплины положены хронологический, тематический и сравнительно-типологический принципы. Первые занятия посвящены изучению особенностей развития стран Древнего Востока, а затем последовательно изучается развитие таких первичных и вторичных цивилизаций как Древний Египет, Древняя Месопотамия, Хеттское царство, Древний Иран, Древняя Индия и Древний Китай. Учебный материал разделен на 5 модулей.

Особенностью работы по курсу «История древнего мира» является преобладание практических занятий над теоретическими. Поэтому в процессе изучения материалов учебного курса предлагаются разнообразные формы работ: чтение лекций, практические занятия, контрольные работы, подготовка докладов и презентаций, выполнение студентом заданий для самостоятельной работы.

Основная литература курса доступна в электронно-библиотечных системах, с которыми у ДВФУ заключен договор. Таким образом, студенту доступны полные тексты рекомендованных книг при условии нахождения в сети ДВФУ.В первую очередь необходимо изучить основную литературу, представленную в курсе, это необходимый минимум, гарантирующий успешное прохождение контрольных мероприятий. Для расширения и углубления знаний по дисциплине студент может обратиться к дополнительной литературе.

Лекционные занятия ориентированы на освещение вводных тем в каждый раздел курса и призваны ориентировать студентов в предлагаемом материале, заложить научные и методологические основы для дальнейшей самостоятельной работы студентов.

Практические занятия акцентированы на наиболее принципиальных и проблемных вопросах развития древневосточных обществ на разных исторических этапах и призваны развить навыки работы с историческими источниками по курсу, умение критически воспринимать многочисленные противоречивые точки зрения историков, ориентироваться в информационном пространстве, а так же грамотно строить как устную, так и письменную речь.

В работе со студентами используются разнообразные средства, формы и методы обучения (информационно-развивающие, проблемно-поисковые).

Особо значимой для профессиональной подготовки студентов является *самостоятельная работа* по курсу. В ходе этой работы студенты отбирают необходимый материал по изучаемым вопросам и анализируют его. Самостоятельная работа с литературой включает в себя такие приемы как чтение и рецензирование монографии, подготовку конспектов, выполнение индивидуальных заданий, работу с контурными картами. Освоение курса должно способствовать развитию навыков сопоставления и анализа больших объемов информации. В рамках учебного курса подразумевается составление тематических докладов, которые проверяется преподавателем, обсуждается со студентами и учитывается при итоговом контроле знаний по курсу.

Студентов необходимо познакомить с основными источниками, без которых невозможно полноценное понимание проблематики курса, а так же методами работы с ними. Поэтому эти источники рекомендованы студентам для домашнего изучения и включены в программу, а так же предусмотрена работа с данными источниками на практических занятиях.

В процессе преподавания дисциплины «История древнего мира» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения:

- лекция-беседа с техникой обратной связи,
- лекция-визуализация
- проблемный семинар;
- семинар-диалог

- семинар - развернутая беседа

- методы активного чтения (составление сравнительных таблиц, ментальной карты, конспектирование)

Лекция - беседа с использованием техники обратной связи. Обратная связь в виде реакции аудитории на слова и действия преподавателя помогает ему умело оценить по реакции всей аудитории на поставленный им вопрос уровень знаний и усвоения информации и внести соответствующие коррективы в методику занятий.

Вопросы задаются и в начале, и в конце изложения каждого логического раздела лекции. Первый – для того, чтобы узнать, насколько студенты осведомлены по излагаемой проблеме. Второй - для контроля качества усвоения материала.

Если аудитория в целом правильно отвечает на вводный вопрос, преподаватель излагает материал тезисно и переходит к следующему разделу лекции. Если же число правильных ответов ниже желаемого уровня, преподаватель читает подготовленную лекцию, в конце смыслового раздела задает новый (контрольный) вопрос. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса преподаватель возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

Лекция-визуализация. Лекция-визуализация учит студентов преобразовывать устную и письменную информацию - в визуальную форму, систематизируя и выделяя при этом наиболее существенные элементы содержания. Данный вид лекционных занятий реализует и дидактический принцип доступности: возможность интегрировать зрительное и вербальное восприятие информации.

Процесс визуализации является свертыванием различных видов информации в наглядный образ. Как известно, в восприятии материала трудность вызывает представление абстрактных понятий, процессов, явлений, особенно теоретического характера. Визуализация позволяет в

значительной степени преодолеть эту трудность и придать абстрактным понятиям наглядный, конкретный характер.

Любая форма наглядной информации содержит элементы проблемности. Поэтому лекция-визуализация способствует созданию проблемной ситуации, разрешение которой, в отличие от проблемной лекции, где используются вопросы, происходит на основе анализа, синтеза, обобщения, свертывания или развертывания информации, то есть с включением активной мыслительной деятельности. Основная задача преподавателя - использовать такие формы наглядности, которые не только дополняли словесную информацию, но и сами являлись носителями информации. Чем больше проблемности в наглядной информации, тем выше степень мыслительной активности студента.

Методика проведения подобной лекции предполагает предварительную подготовку визуальных материалов в соответствии с ее содержанием. Подготовка лекции преподавателем состоит в том, чтобы изменить, переконструировать учебную информацию (всю или часть на его усмотрение, исходя из методической необходимости) по теме лекционного занятия в визуальную форму для представления студентам через технические средства обучения или вручную (схемы, рисунки, чертежи и т. п.). Основная трудность в подготовке лекции-визуализации состоит в выборе системы средств наглядности и дидактически обоснованного процесса ее чтения с учетом индивидуальных особенностей студентов и уровня их знаний.

Читая такую лекцию, преподаватель комментирует подготовленные наглядные материалы, стараясь полностью раскрыть тему (или подготовленный фрагмент) данной лекции. Представленная таким образом информация должна обеспечить систематизацию имеющихся у студентов знаний, создание проблемных ситуаций и возможности их разрешения, что является важным в познавательной и профессиональной деятельности.

Лучше всего использовать разные виды визуализации - натуральные, изобразительные, символические, каждый из которых или их сочетание

выбирается в зависимости от содержания учебного материала. При переходе от текста к зрительной форме или от одного вида наглядности к другому может теряться некоторое количество информации. Но это является преимуществом, так как позволяет сконцентрировать внимание на наиболее важных аспектах и особенностях содержания лекции, способствовать его пониманию и усвоению.

В некоторых случаях к этой работе возможно привлечение и студентов (например, поручить некоторым из них подготовить наглядные материалы по разделам темы занятий, которые потом совместно с преподавателем прокомментировать на лекции). В таком случае у студентов будут формироваться соответствующие умения, развиваться высокий уровень активности, воспитываться личностное отношение к содержанию обучения.

В лекции-визуализации важна определенная наглядная логика и ритм подачи учебного материала. Для этого можно использовать комплекс технических средств обучения, рисунок, в том числе с использованием гротескных форм, а также цвет, графику, сочетание словесной и наглядной информации. Здесь важны и дозировка использования материала, и мастерство преподавателя, и его стиль общения со студентами.

Этот вид лекции лучше, всего использовать на этапе введения студентов в новый раздел, тему, дисциплину.

Проблемный семинар опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемная ситуация - это сложная, противоречивая обстановка, создаваемая за занятиях путем постановки проблемных вопросов (вводных), требующая активной познавательной деятельности обучающихся для ее правильной оценки и разрешения.

Проблемный вопрос содержит в себе диалектическое противоречие и требует для разрешения не воспроизведения известных знаний, а

размышления, сравнения, поиска, приобретения новых знаний или применения полученных ранее.

Используемый метод проблемного обучения на первом курсе – **частично поисковый (эвристический)**. Суть его в том, что, поставив учебную проблему, преподаватель для ее решения привлекает студентов, т.е. проблема решается преподавателем совместно с обучаемыми. Этот метод более трудный для применения. Задача преподавателя состоит в том, чтобы управлять действиями студентов, помочь им пройти отдельные этапы в решении поставленной проблемы. Например, он проводит эвристическую беседу, состоящую из серии взаимосвязанных вопросов, каждый из которых является шагом на путик решению проблемы. В результате использования частично поискового метода студенты овладевают умением самостоятельно выполнять отдельные шаги решения проблемы, отдельные этапы ее исследования.

Частично-поисковый метод не обеспечивает готовности студентов к решению целостных проблем, поскольку такое решение требует прохождения системы этапов. Поэтому проблемное обучение должно неизменно включать и такой метод, который предусматривает систематическое решение проблем и проблемных задач разного типа. И поскольку процесс решения любой проблемы требует определенного исследования, этому виду проблемного обучения соответствует исследовательский метод.

Сущность данного метода обусловлена его функциями. Во-первых, он признан обеспечить овладение методами научного познания. Во-вторых, он формирует черты творческой деятельности и, наконец, является условием формирования интереса. Этот метод формирует у учащихся поисковую, творческую деятельность по решению новых для них проблем.

Учебная проблема – явление субъективное и существует в сознании обучаемого в идеальной форме, в мысли. Учебная проблема понимается как отражение (форма проявления) логико-психологического противоречия

процесса усвоения, определяющее направление умственного поиска, пробуждающее интерес к исследованию (объяснению) сущности неизвестного и ведущее к усвоению нового понятия – или нового способа действия. Различие между познавательной задачей и учебной проблемой состоит в том, что объективное противоречие задачи в сознании учащегося превращается в проблему. Как психолого-дидактическая категория учебная проблема несет в себе новое знание и новый способ действия.

Учебную проблему не нужно путать с научной проблемой. Последняя выдвигается, разрабатывается учеными и определяет направление научного исследования. Учебная проблема воспринимается студентами путем создания преподавателем проблемной ситуации (способ решения задачи, поиск ответа становится личной проблемой обучаемого). Действия студентов по решению проблем всегда сжаты во времени и направляются преподавателем.

Семинар – пресс-конференция. По каждому вопросу плана семинара преподавателем назначается группа обучаемых (3-4 человека) в качестве экспертов. Они всесторонне изучают проблему и выделяют докладчика для изложения тезисов по ней. После первого доклада участники семинара задают вопросы, на которые отвечают докладчик и другие члены экспертной группы. Вопросы и ответы составляют центральную часть семинара. На основе вопросов и ответов развертывается творческая дискуссия, итоги которой подводят сначала докладчик, а затем преподаватель. Аналогичным образом обсуждаются и другие вопросы плана семинарского занятия. В заключительном слове преподаватель подводит итоги обсуждения темы, оценивает работу экспертных групп, определяет задачи самостоятельной работы.

Составление интеллект-карты.

1. Возьмите лист бумаги и нарисуйте блок (произвольной формы, это может быть круг, овал, квадрат, любое другое изображение или текст) в центре листа:

2. Внутри блока напишите название темы, с которой вы хотите работать.

3. Ваша основная тема может иметь несколько ассоциаций, допустим, для начала их будет четыре, рисуете линии для каждой идеи. Подпишите каждую линию.

4. Не тратьте слишком много времени на создание аккуратного рисунка с прямыми линиями, большее значение здесь имеет скорость, а не опрятность.

Если ваша основная тема не может быть дополнена только теми идеями, которые вы написали ранее, нарисуйте дополнительные линии от центральной темы и подпишите их, в данном случае мы определили их в блоки:

5. Поскольку каждая дополнительная идея (ассоциация второго уровня) может иметь свои ассоциации, расширьте вашу интеллект карту, создав линии (ассоциации) от новой идеи или подтемы. Это будут ассоциации или идеи третьего уровня:

За короткий промежуток времени ваша карта разума начнёт обретать форму, не беспокойтесь о том, что ваш рисунок начинает походить на сеть, ветви которой расползлись по всему листу. Интеллект карты отражают ваши мыслительные процессы, и, как правило, это что-то личное для каждого человека.

Если карта разума используется в качестве плана для разговора или плана достижения цели, то каждая из основных линий исходящая из центрального прямоугольника может быть пронумерована, чтобы продемонстрировать последовательность.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
История Древнего мира	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Перечень оборудования: Учебная мебель на 45 рабочих мест (стол-23, стул-46), доска меловая-1, Проектор ViewSonic PJD5134 технология DLP с поддержкой 3D, разрешение 800x600,подключение по VGA (DSub), HDMI Экран для проектора Digis Optimal-C DSOC-1102 [настенно-потолочный, 1:1, 180x180 см, Matte White] Ноутбук DNS Office 0123308 (Pentium P6000 1860 Mhz/15.6"/1366x768/2048Mb/320Gb/DVD-RW/Wi-Fi/Без ОС) с экраном 15.6" процессор Intel Pentium P6000 1867 МГц память 2 Гб DDR3 встроенная графика накопитель (HDD) 320 Гб оптический привод DVD-RW Wi-Fi	692508, г. Уссурийск, ул. Тимирязева, 33, ауд. 313

Приложение 1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

по дисциплине «История Древнего мира»
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
профиль «История и обществознание»
Форма подготовки очная

Уссурийск
2016

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1.	1-4 неделя	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы	25	ПР-7
4.	5 – 14 неделя	чтение и рецензирование монографии	10	ПР-13
5.	8 неделя	выполнение 5 индивидуальных заданий	10	ПР-11, УО-1
6.	11 неделя	работа в контурных картах	4	ПР-11
7.	12 неделя	работа с историческими терминами, составление глоссария;	9	Контрольная работа по терминам, проверка глоссария ПР-11
	15-18 неделя	подготовка доклада со слайд-презентацией	10	УО-3 Проверка доклада на практическом занятии, слайд-презентации
		Подготовка к экзамену	36 часов	
		Итого:	108 часов	

Методические рекомендации по самостоятельной работе

Самостоятельная работа по дисциплине «История древнего мира» состоит из нескольких видов деятельности, каждый из которых является необходимым для успешного освоения курса. Задания, выполняемые по результатам самостоятельной работы, одновременно являются контрольными заданиями по курсу и находятся в папках соответствующих занятий ЭУК.

По дисциплине «История древнего мира студенты выполняют следующие виды самостоятельной работы:

- подготовка к практическим занятиям, изучение материалов курса;
- конспектирование учебной и научной литературы;
- чтение и рецензирование монографии;
- выполнение 5 индивидуальных заданий;
- работа в контурных картах;

- работа с историческими терминами, составление глоссария;

- подготовка доклада со слайд-презентацией;

Изучение материалов и литературы курса

Подготовка к практическим занятиям.

Семинарское занятие - важная и обязательная форма учебного процесса. На семинары выносятся наиболее важные и сложные вопросы курса, для обсуждения которых требуется специальная подготовка студента с использованием рекомендуемой учебной литературы. Специфика семинаров по данному курсу состоит в том, что они включают две основные формы работы:

1) теоретическую в виде устного или письменного обсуждения поставленных вопросов;

2) практическую, которая состоит в работе с историческими источниками по каждой тем, а так же выполнении заданий разного уровня.

Подготовку к семинарскому занятию следует вести в следующем порядке:

1. Внимательно ознакомиться с планом семинара по заданной теме.

2. Обратиться к рекомендуемой учебной литературе по данной теме: в первую очередь - к основной, при необходимости углубленного изучения - к дополнительной.

3. Уделить особое внимание основным понятиям изучаемой темы, владение которыми способствует эффективному усвоению курса.

4. Осмыслить имеющиеся по данной теме различные точки зрения и подходы.

5. Освоить приемы и методики анализа исторических источников, используя заданные алгоритмы, либо практические рекомендации.

6. В процессе изучения темы следует подготовить тезисы или мини-конспект в тетради для семинарских занятий. Эти записи могут быть использованы на семинаре как подсказка при публичном выступлении.

Конспектирование учебной и научной литературы

Конспектирование относится к числу наиболее важных общеучебных умений. На него опирается весь учебный процесс, так как студентам постоянно приходится использовать для подготовки к занятиям конспектирование лекций преподавателя, учебного параграфа или дополнительной литературы.

Конспект нужен для того, чтобы:

- научиться перерабатывать любую информацию, придавая ей иной вид, тип, форму;
- выделить в письменном или устном тексте самое необходимое и нужное для решения учебной или научной задачи;
- создать модель проблемы (понятийную или структурную);
- упростить запоминание текста, облегчить овладение специальными терминами;
- накопить информацию для написания более сложной работы в виде доклада, реферата, дипломной работы, диссертации, статьи, книги.

Главный смысл конспекта заключен в предельном сокращении, свертывании информации. Конспект – это вторичное рождение источника, но в ином виде – свернутом, сжатом. Конспект определяется как краткое изложение, краткая запись.Но не любую краткую запись можно назвать конспектом Понятие конспект подразумевает объединение плана, выписок, тезисов или, по крайней мере, двух любых этих форм. Главное требование к конспекту - запись должна быть систематической, логической, связной.

Признаки конспекта:

- наиболее универсальный вид записей по сравнению с другими формами;
- систематическая, логически связанная запись.
- отражает логику произведения, между отдельными частями записи д.б. смысловая связь;

- конспектом, написанным одним человеком, могут пользоваться другие – он более универсален, чем иные виды записей;

- к правильно составленному конспекту можно с успехом обратиться через несколько лет после его подготовки;

Особенности составления конспектов.

1) Беглый просмотр с целью определить полноту раскрытия темы; определение характера текста (теоретический или эмпирический, т.е. основанный на опыте); выявление степени сложности по наличию новых или непонятных терминов-понятий. Такое предварительное знакомство с текстом, а также учет собственных задач помогает осознанно выбрать вид конспектирования.

2) Научно-исследовательская работа по переработке информации. Все начинается с повторного чтения и анализа. Анализ позволяет разделить текст на части, отделить одно положение от другого и выделить нужное.

3) Выделение главных мыслей текста – тезисов. Тезисом в зависимости от задач конспектирования может быть: понятие или категория и их определения, закон и его формулировка, факты и события и доказательства их истинности и т.д. Эти ведущие, главные позиции могут выписываться либо в технике цитирования, либо в произвольном стиле, своими словами. Цитировать принято в следующих случаях: для точной передачи мысли; для последующей ссылки на автора; для иллюстрации стиля мышления автора. Насколько часто можно цитировать в конспекте – вопрос открытый. По необходимости, но не очень много (исключение составляют текстуальные или цитатные конспекты).

Прежде всего, составляя конспект, обычно стремятся к форме связного пересказа, но делают это не в ущерб другим, более важным качествам конспекта – ясности и краткости. И тут важно заметить, что связующим звеном при составлении конспекта должна быть внутренняя логика изложения, которую не следует заменять пространными словесными переходами.

С другой стороны, конспекты при обязательной краткости содержат не только основные положения и выводы, но и факты, доказательства, примеры. Ведь утверждение, не подкрепленное фактом или примером, не будет убедительным и труднее запомнится.

Конспекты условно можно разделить на четыре типа: плановые, текстуальные (из цитат), свободные, тематические.

Плановый конспект легко получить с помощью предварительно сделанного плана произведения. При этом план или специально составляется для написания конспекта, или используется ранее составленный в качестве самостоятельной записи.

Каждому вопросу плана в такой записи отвечает определенная часть конспекта. Однако там, где пункт плана не требует дополнений и разъяснений, он не сопровождается текстом. Это одна из особенностей стройного, ясного и короткого плана-конспекта.При наличии навыка плановый конспект составляют достаточно быстро, он краток, прост и ясен по своей форме. Эти преимущества делают егонезаменимым при быстрой подготовке доклада, выступления. Качество такого конспекта порой целиком зависит от качества плана, от того, насколько пункты плана будут не только раскрывать содержание, но и дополнять его по существу. Самый простой конспект – схематический плановый конспект - составляется в виде ответов на пункты плана, сформулированные в вопросительной форме. В процессе подготовки, а иногда и при последующей переделке плановый конспект может отразить логическую структуру и взаимосвязь отдельных положений.

Текстуальный конспект – это конспект, созданный в основном, из отрывков подлинника – цитат. Текстуальные выписки могут быть связаны между собой цепью логических переходов, могут быть снабжены планом и включать отдельные тезисы в изложении конспектирующего или автора.Текстуальный конспект – прекрасный источник дословных высказываний автора, а также приводимых им фактов. Текстуальные

конспекты целесообразно применять при изучении научных трудов, литературной критики.

Существенный недостаток текстуального конспекта заключается в том, что он не активизирует внимание и память. Бывает так, что студент написал конспект, а материала глубоко не проанализировал, не запомнил содержания произведения, не усвоил его. Ему помешало автоматическое переписывание цитат.

Свободный конспект. Иногда текстуальный конспект при последующей разработке его или даже в процессе создания «переходит» в свободный конспект. Своеобразие свободного конспекта заключается в том, сто он представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов; часть его текста может быть снабжена планом.

Свободный конспект требует умения самостоятельно четко и кратко формулировать основные положения, для чего необходимы глубокое осмысление материала, большой и активный запас слов. Можно сказать, что свободный конспект, пожалуй, наиболее полноценный вид конспекта. Он в высшей степени способствует лучшему усвоению материала. Здесь вы на деле можете продемонстрировать свое умение активно использовать все типы записей: планы, тезисы, выписки. Забота тут одна – понять, осмыслить, записать четко, логично. Над свободным конспектом приходится много работать – его не так-то легко составить.

Тематический конспект дает более или менее исчерпывающий ответ (в зависимости от числа привлеченных источников и другого материала, скажем, своих же записей) на поставленный вопрос-тему. Поэтому он получил название тематического. Специфика этого конспекта в том, что, разрабатывая определенную тему по ряду источников, он может не отображать содержания каждого из используемых произведений в целом. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос.

Критерии оценки:

- полнота отражения содержания;
- структура изложения материала;
- грамотность.

Чтение и рецензирование монографии по истории древнего мира

Студент должен выбрать и прочитать монографию по одной из тем истории древнего мира. По прочтению должна быть написана рецензия. В связи со специфичностью своей цели (проверка факта чтения монографии и уяснения ее содержания студентом) учебная рецензия в некоторых аспектах может отличаться от норм, принятым в публицистическом или научном жанре рецензии.

Рецензирование монографии строится по определенному плану. Вводная часть должна содержать библиографическую информацию о прочитанной монографии (выходные данные), общую характеристику прочитанной работы, а также некоторые специфические особенности, которые могут быть важны для понимания рецензируемой монографии (например, наличие приложений, указателей и т. д.). Также необходимо привести биографические сведения об авторе монографии в том объеме, который представляется возможным и уместным. Далее студент должен охарактеризовать особенности источниковой базы рецензируемого исследования и историографии проблемы, которой посвящена книга.

В основной части работы необходимо отразить знание содержания монографии. Причем рецензия не должна копировать оглавление книги и быть похожей на конспект. Студент должен показать, что способен самостоятельно проанализировать содержание монографии, основные идеи автора; оценить его вклад в изучение конкретной исторической проблемы. Большим плюсом рецензии может стать выражение личного отношения к содержанию: согласие или несогласие, одобрение или критику. Кроме того, выявление уже существующих рецензий на данную монографию в научной

периодике поможет студенту лучше сориентироваться в профессиональном историческом пространстве и оценить место в нем рецензируемого труда.

В заключение работы студент может объяснить, как данная книга способствовала его личному развитию и образованию.

Рецензия должна быть оформлена в печатном виде. Объем рецензии – не более 3х стр. текста. За это задание студент может получить до 10 баллов.

Критерии оценки:

1. Соответствие требованиям научности.
2. Следование алгоритму рецензирования, характеристика всех критериев.

2. Грамотное изложение. Не допускаются разговорные и просторечные выражения.

3. Логичность, последовательность изложения.

4. Краткость, отсутствие чрезмерно длинных предложений и лишней информации.Основная ошибка, при составлении рецензий – избыточность информации, длинноты в формулировках мыслей. Необходимо избегать вводных слов и предложений, сложных предложений.

Индивидуальные задания по истории древнего мира

Цель индивидуальных заданий – развить навык работы с научными публикациями по заданной теме и подготовить студента к написанию курсовой работы во 2 семестре. В течение семестра студент должен прочесть и пройти собеседование с преподавателем по 5 из 20 предложенных тем. Выбор тем производится по номеру экзаменной книжки. Если последняя цифра четная – студент выбирает четные темы в соответствии со своими интересами, в другом случае – нечетные. По теме индивидуальной работы в ЭУК представлены папки со статьями. Все статьи д.б. прочитаны, законспектированы. Если что-либо показалось студенту непонятным нужно обратиться к чтению дополнительной литературы. Собеседование с преподавателем проходит в назначенные часы консультаций на кафедре.

Преподаватель задает по прочитанному материалу 3-5 вопросов. Студент вправе пользоваться приготовленным конспектом.

Сдача 5 индивидуальных заданий является обязательным допуском к сдаче экзамена.

Темы индивидуальных заданий:

1. Архитектура Древнего Египта
2. Власть правителя в Шумере.
3. Власть фараонов в Древнем Египе.
4. Военная политика Древнего Китая
5. Гор и царская власть в Египте.
6. Египетская магия.
7. Каноны египетского искусства.
8. Мифология Древнего Двуречья.
9. Мифология и ритуалы хеттов.
10. Праздник Опет в Египте.
11. Праздник Хеб-сед в Египте.
12. Представления о смерти у шумеров.
13. Священный брак в Двуречье.
14. Сакрализация власти правителя в Древнем Китае.
15. Социальная структура Египта Среднего царства.
16. Управление державой Маурья.
17. Шумерское МЕ.
18. Эдикты Ашоки о дхарме.
19. Мавзолей Цинь Шихуанди.
20. Конфуций о цзюнь цзы.

Критерии оценки:

- чтение всех предложенных по теме статей;
- усвоение содержания;
- умение отвечать на вопросы по тексту публикаций;
- компактность конспекта.

Задания по контурным картам

Требования:

1. Каждая карта должна иметь название.

2.На контурную карту надо наносить только объекты, перечисленные в задании (перегруженная карта становиться нечитаемой).

3. Если название объекта не помещается на карте, то около него ставят цифру, а внизу карты пишут, что означает данная цифра.

4. Все, что изображено на карте, должно быть отражено в легенде (условных обозначениях) в т.ч. заливка (цвета), штриховка, значки, сноски и др. Старайтесь делать минимум сносок (все, что влезает - все на карту).

5. В условных знаках должна быть система (если можете, придерживайтесь картографической традиции)

6. Объекты надо подписывать по простиранию или вдоль параллелей и меридианов. Все надписи делают четко, красиво, желательно печатными буквами. Название рек и гор располагают соответственно вдоль хребтов и рек, названия равнин, городов, стран – по параллелям

7. Если того требует задание, карту раскрашивают цветными карандашами, а затем подписывают географические названия.

4. Задания выполняются цветными карандашами. При определенном навыке задание можно выполнять цветными гелевыми ручками.Вся гидрография (водные объекты) наносятся синим цветом (реки, озера, моря, океаны, водохранилища и т.д.). Чтобы не перегружать карту, объекты орографии (рельефа) подписываем черным цветом.

За каждое из заданий студент может получить до 5 баллов (всего 25).

Критерии оценки контурных карт

- аккуратное, правильное и грамотное заполнение.

- полное нанесение требуемых в задании историческиех и географических объектов

- своевременность сдачи карты.

Работа с историческими терминами. Составление глоссария.

Необходимой частью самостоятельной работы студентов является изучение исторической терминологии, знание которой облегчает усвоение специальной литературы, приучает пользоваться научно-справочными изданиями, повышает культуру речи. Исторические термины студент может использовать в своей педагогической деятельности в средней школе, программа которой предусматривает аналогичную работу.

Глоссарий – вид самостоятельной работы, заключающейся в подборе и систематизации терминов, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении дисциплины «История древнего мира». Данный вид работы развивает способность выделять главные понятия курса и формулировать их. Глоссарий охватывает все узкоспециализированные термины, встречающиеся в тексте основной и дополнительной литературы.

Работа над глоссарием имеет обязательное письменноеоформление. Кроме того, знание терминологии проверяется как устно во время ответов на практических занятиях, в ходе 2х контрольных работ по историческим терминам. Глоссарий должен содержать не менее 70 терминов, они должны быть перечислены в алфавитном порядке, соблюдена нумерация.

Глоссарий должен быть оформлен в печатном виде по принципу реферативной работы, в обязательном порядке присутствует титульный лист и нумерация страниц. Еще один вариант оформления - ведение глоссария в отдельно заведенной тетради (при этом необходимо выделять цветом термины).

Ниже помещен примерный список терминов, без знания которых невозможно усвоить курс истории древнего мира. Студент должен знать значение термина, его правильное написание и произношение. Объяснение терминов содержится в учебниках и учебных пособиях по истории древнего мира для высшей школы, а так же см: Гладкий В.Д. Древний мир. Энциклопедический словарь. В 2х т. – М., 1998.http://enc-dic.com/enc_ancient/Tulepia-melia-5153.html

Следует учесть, что в список не включены этнические, географические названия, имена исторических деятелей и персонажей мифологии. Для работы над терминологией по мифологии рекомендуется использовать издание: Мифы народов мира: Энциклопедия: В 2 т/Под ред. С. А. Токарева и др. —2-е изд. —Т. 1. —М., 1987. —Т. 2. —М., 1988.

Авелум
Автаркия
Автохтон
Аллювиальные почвы
Алтарь
Анимизм
Арии
Аренда
Баирум
Баку
Бессмертные
Брахманизм
Брахманы
Буддизм
Вайшья
Ван
Варна
Баирум
Брахманизм
Брахманы
Буддизм
Вайшья
Ван
Вардум
Варна
Веды
Веды
Вихара
Власть-собственность
Воюющие царства
Вихара
Вольноотпущенник
Воюющие царства
Гадательные кости
Гарда
Гуманность (жэнь)
Даосизм
Дафу
Деспотия
Джанапада
Дуализм
Дхарма
Гарда
Город-государство
Государство
Гробница
Гуруш
Даосизм
Дафу
Двойник-Ка
Деспотия
Джанапада
Древняя империя
Дуализм
Жрец
Застойность
Зиккурат
Зооморфные черты
Зороастризм
Иероглифика
Император
Индуизм
Иранские арии
Индо-европейские арии
Индуизм
Карма
Каста
Конфуцианство
Курташ
Кшатрии
Ирригация
Источник исторический
Ишшиакум
Карма
Каста
Клинопись
Конфуцианство
Курташ
Кшатрии
Легизм
Махаматры
Махараджа
Лимму
Лугаль
Магия
Мастаба
Мерет
Монотеизм
Монументальная архитектура
Мумификация
Мушкенум
Налоги
Натуральное хозяйство
Нгеме
Неджес
Немху
Неолит
Неприкасаемые
Нирвана
Ном
Номарх
Оазис
Общественные работы
Община
Ордалия
Панкус
Пантеон
Папирус
Паришад
Персидский универсализм
Прадешики
Раджа
Пекулий
Пиктограмма
Пирамида
Повинности
Подати
Политеизм
Рабочие отряды
Раджа
Редистрибуция
Редум
Рента
Реципрокный обмен
Сабха
Сангха
Санскрит
Сатрап
Сатрапия
Синкретизм

Стамбха	Табарна	Цины
Ступа	Табарна	Чайтья
Санскрит	Таванана	Шан ди
Сатрап	Тальон	Шудра
Сатрапия	Тамкар	Фараон
Синкретизм	Тотемизм	Хеммуу-нисут
Сословие	Традиционность	Эдикт
Стратификация	Тулия	Эдубба
Ступа	Уделы	Энси
Сфинкс	Удельные княжества	
Тянь цзы	Цзюнь цзы	

Критерии оценки ведения глоссария

– многоаспектность интерпретации терминов и конкретизация их трактовки в соответствии со спецификой изучения дисциплины;

– соответствие оформления требованиям;

– работа сдана в срок.

Как составить доклад со слайд-презентацией

Работа студента над сообщением-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 5-6 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели

заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Примерные темы докладов со слайд-презентацией:

Архитектура Шумера.

Архитектура Вавилона.

Архитектура Ассирии.

Скульптура и изобразительное искусство Шумера и Вавилонии.

Скульптура и изобразительное искусство Ассирии.

Египетская архитектура.

Египетская гробница.

Египетская скульптура.

Особенности Египетского рельефа.

Заупокойная пластика Древнего Египта.

Искусство Индии ведической эпохи.

Буддийское искусство в Древней Индии

Керамика Древнего Китая.

Искусство Древнего Китая.

Общие требования к презентации:

презентация не должна быть меньше 10 слайдов;

презентация должна визуализировать текст доклада, т.е. в визуальной форме последовательно раскрывать его содержание. Каждым 1-2 абзацам текста должен соответствовать определенный слайд;

первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название; фамилия, имя автора; номер группы.

Рекомендации по стилю оформлению слайдов:

- желательно соблюдать единый стиль оформления всей презентации;

- следует избегать эффектов, которые будут отвлекать от сообщения или смыслового ядра презентации;

- вспомогательная информация не должна преобладать над основной;

- для фона слайдов лучше выбрать пастельную гамму цветов, не отвлекающую и не раздражающую реципиентов;

- на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов одновременно;

- заголовки и текст должны четко выделяться на выбранном фоне;

- следует обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после их использования);

- возможности анимации позволят сделать представление информации на слайде более интересным, однако не следует перегружать презентацию различными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания, кроме того, их тип и скорость рекомендуется выбирать в зависимости от скорости представления информации докладчиком.

Рекомендации по представлению информации:

- краткость и лаконичность (словосочетания или короткие предложения);

- минимальное количество служебных слов (предлогов, наречий, прилагательных);

- заголовки должны быть четки для восприятия аудитории;

- предпочтительно горизонтальное расположение информации;

- наиболее важную информацию следует располагать в центре слайда, или выделять специальными средствами (рамка, шрифт, другой цвет и т.п.);

- надписи лучше располагать под иллюстрациями;

- выбор используемого в презентации шрифта (его типа и размера) зависит от размеров аудитории, в которой предполагается демонстрация презентации, от расстояния аудитории до экрана, от других особенностей аудитории (обычно для заголовков рекомендуется использовать размер шрифта не менее 24, для прочей информации – не менее 18);

- не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;

- для выделения информации можно использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание (последним не следует злоупотреблять, так как часто оно ассоциируется с гиперссылкой);

- при использовании различных изображений, аудио- и видеороликов следует обратить особое внимание на их качество;

- не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (как правило, не более трех выводов, определений).

Критерии оценки сообщения со слайд-презентацией

- Навыки работы с визуальными источниками.

- Умение составлять алгоритм анализа источника и следование ему.

- Научность.

- Соответствие презентации требованиям, приведенным в настоящих методических рекомендациях.

- Полнота раскрытия выбранной темы.

- Умение представить полученные результаты публично.

- Соответствие презентации тексту доклада.

За это задание студент может получить до 20 баллов. Задание считается зачтенным, если получено 10 и более баллов. При меньшем количестве баллов сообщение и презентацию необходимо доработать.

Приложение 2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «История Древнего мира»
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
профиль «История и обществознание»
Форма подготовки очная

Уссурийск
2016

Паспорт
фонда оценочных средств
по дисциплине «История древнего мира»

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-1: готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	Знает	Социальную значимость своей будущей профессии и мотивы осуществления профессиональной деятельности
	Умеет	Осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость
	Владеет	Навыками обоснования социальной значимости своей будущей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	Требования образовательных стандартов к структуре и содержанию образовательной программы по предмету
	Умеет	Реализовать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов
	Владеет	Теоретическими и практическими знаниями предметной области при *реализации* образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Контроль достижения целей курса

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
	Раздел 1. Древний Восток	ОПК- 1 готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	Знает	УО-1 Собеседование ПР-1 Тест ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Вопросы к экзамену 1-4. Итоговая контрольная работа. Интеллект-карта
			Умеет	УО-1 Собеседование ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Чтение и рецензирование монографии. Глоссарий.
			Владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Чтение и рецензирование монографии.

	Раздел 2. Древняя Месопотамия	ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	УО-1 Собеседование ОУ-2 Коллоквиум	Вопросы к экзамену 18-36. Вопросы к коллоквиуму занятие 7.
			Умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-7 Конспект	Таблица «Авелум и мушкенум». Конспект к занятию 5-6. Работа в контурных картах Индивидуальные задания
			Владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ОУ-3 Доклад	Доклад со слайд-презентацией занятие 10. Чтение и рецензирование монографии. Глоссарий.
	Раздел 3. Передняя Азия и Египет	ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	УО-1 Собеседование	Вопросы к экзамену 5-17. Вопросы к коллоквиуму Занятие 15-16
			Умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-7 Конспект ПР-2 Контрольная работа	Работа в контурных картах. Конспект занятие 10. Контрольная работа № 1 по терминам
			Владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Доклад со слайд-презентацией Работа в контурных картах. Индивидуальные задания Чтение и рецензирование монографии. Глоссарий.
	Раздел 4. Древний Иран	ПК-1 готовность реализовывать образовательные	Знает	ОУ-1 Собеседование	Вопросы к экзамену 37-42
			Умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Работа в контурных картах
			Владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Индивидуальные задания

		программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов			
	Раздел 5. Древняя Индия и Древний Китай	ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	УО-1 Собеседование ПР-1 Тест ПР-2 Контрольная работа	Вопросы к экзамену 44-60 Контрольная работа №2 по терминам. Итоговый тест.
			Умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания ПР-2 Контрольная работа	Таблица «Конфуцианство и легизм». Итоговая контрольная работа Чтение и рецензирование монографии.
			Владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Доклад со слайд-презентацией Работа в контурных картах Индивидуальные задания Глоссарий.

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		Критерии	Показатели
ОПК-1: готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	Знает	Социальную значимость своей будущей профессии и мотивы осуществления профессиональной деятельности	*Целостность представлений о* социальной значимости и мотивах осуществления профессиональной деятельности	*Общие /единичные/* представления о социальной значимости и мотивах осуществления профессиональной деятельности
	Умеет	осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость	*Способность* осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость	*Способен / не способен* осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость
	Владеет	Навыками обоснования социальной значимости своей будущей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	*Типология (вид) оценки социальной* значимости будущей профессии, мотивации осуществления профессиональной деятельности	*Обучающийся демонстрирует способность оценивать* социальную значимость будущей профессии, мотивацию осуществления профессиональной деятельности *(оценка = «хорошо» и «плохо» / самооценка = «я считаю» / рефлексия =сравнение идеи и реальности)*
ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	Требования образовательных стандартов к структуре и содержанию образовательной программы по предмету	*Система представлений о т*требованиях образовательных стандартов к структуре и содержанию образовательной программы по предмету	*Сложность / простота системы представлений понятий и фактов, о т*требованиях образовательных стандартов к структуре и содержанию образовательной программы по предмету
	Умеет	Реализовать образовательные программы по	*Способность к реализации* образовательных	*Правильно (безошибочно) / допускает ошибки*

		предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	программ по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	*при реализации* образовательных программ по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов
	Владеет	Теоретическими и практическими знаниями предметной области при *реализации* образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов	*Готовность к реализации* образовательных программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов	*Умеет/не умеет применять т*еоретические и практические знания предметной области при *реализации* образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История древнего мира» проводится вс оответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Промежуточный контроль по дисциплине, предусмотренный учебным планом, – экзамен.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену:

1. Особенности развития стран Древнего Востока.
2. Роль религии в истории Древнего Востока. «Осевое время» - коренные перемены в мировоззрении древних обществ.
3. Государство и общество на Древнем Востоке.
4. Община и общинная организация на Древнем Востоке.
5. «Египет – дар Нила». Природные условия, население, письменность, хозяйство Древнего Египта. Раннее царство в Древнем Египте. Возникновение египетской государственности.

6. Древнее царство в Египте – время строительства Великих пирамид.

7. Структура древнеегипетского общества.

8. Среднее царство – классическая эпоха древнеегипетской истории. Изменения в социально-экономической структуре (хеммуу-нисут).

9. Общая характеристика 1 и 2 переходного периодов в истории Древнего Египта.

10. Структура и функции аппарата управления в Египте Древнего и Среднего царств. Египетская знать эпохи Среднего царства.

11. Внешняя политика фараонов Нового царства. Положение завоеванных и зависимых от Египта стран.

12. Политический строй Египта Нового царства.

13. Религиозные верования древних египтян.

14. Заупокойный культ в Древнем Египте. Египетская гробница.

15. Религиозно-политическая реформа Эхнатона.

16. Позднее царство: Египет под властью иноземных правителей. Ливийско-саисский период.

17. Искусство Древнего Египта.

18. Географическая среда и природные условия Месопотамии. Население. Письменность Древнего Двуречья. Города-государства Шумера. Раннединастический период.

19. «Эпос о Гильгамеше» как исторический источник.

20. Реформы Урукагины в Лагаше.

21. Шумеро – Аккадское царство. Саргон Древний и саргониды.

22. Держава «III династии Ура».

23. Старовавилонский период в истории Вавилонии.

24. Общие принципы судопроизводства по «Законам Хаммурапи». Особенности формулировки законодательных норм. Ордалия. Принцип Талиона.

25. Социальная структура старовавилонского общества по «Законам Хаммурапи».

26. Сельское хозяйство и ремесло, торговля и ростовщичество по «Законам Хаммурапи».

27. Положение рабов в Вавилонии по «Законам Хаммурапи».

28. Положение слоя «мушкенум» в старовавилонском обществе. Воины по «Законам Хаммурапи».

29. Государственный строй хеттов. Внутриполитическая борьба в Хеттском царстве.

30. Внешняя политика хеттских царей. Военное дело у хеттов.

31. Ассирия. Ранний и Средний периоды древней истории.

32. Реформы Тиглатпаласcара III. Ассирийская армия.

33. Новоассирийская военная держава.

34. Нововавилонское царство. Навуходоносор II.

35. Культура и искусство народов Древней Месопотамии.

36. Религиозные верования народов Древнего Двуречья.

37. Географическая среда Иранского нагорья. Древние иранцы.

38. Создание Мидийской державы и ее падение.

39. Кир II Великий – создатель державы Ахеменидов.

40. Зороастризм. Культура Древнего Ирана.

41. Египетский поход Камбиза II, правление самозванцев, воцарение Дария I в Иране.

42. Реформы Дария I. Административное устройство Державы Ахеменидов.

43. Природные условия, население полуострова Индостан в древности. Индская (Хараппская) цивилизация.

44. Арийская проблема в истории Древней Индии. «Ведический период». Становление ранних государств в Северной Индии.

45. «Буддийский период» в истории древней Индии. Империя Маурьев.

46. Политический строй Индии периода правления династии Маурьев. Эдикты Ашоки.

47. Ранний буддизм: учение и община.

48. Религия Вед. Брахманизм. Индуизм в Древней Индии.

49. Варны и касты в Древней Индии.

50. «Классическая эпоха». Кушано-Гуптский период в истории Древней Индии.

51. Искусство Древней Индии.

52. Природная среда. Население Древнего Китая. Династия Шан-Инь. (Общество гадательных костей).

53. Китай в период Западного и Восточного Чжоу. Удельная система.

54. Период Чжань го («борющихся царств») в Китае.

55. Конфуцианство в Китае. Культ сыновней почтительности.

56. Легизм: теория и практика. Реформы Шан Яна в царстве Цинь.

57. Империя Цинь. Учение легизма и внутренняя политика Цинь Шихуана.

58. Китай в эпоху Западной (Старшей) Хань.

59. Реформы Ван Мана. Восстание краснобровых в Китае.

60. Китай в эпоху Восточной (Младшей) Хань.

Критерии выставления оценки студенту на экзамене по дисциплине «История древнего мира»:

Баллы (рейтинговой оценки)	**Оценка экзамена (стандартная)**	**Требования к сформированным компетенциям**
86-100	отлично	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию востоковедениия с практикой, свободно справляется с вопросами, творческими заданиями и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

76 - 85	хорошо	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
61 - 75	удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
0 - 60	неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «История древнего мира» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине«История древнего мира» проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем курса.

УО-1 Собеседование;

УО-2 Коллоквиум;

УО-3 Доклад, сообщение

ПР-1 Тест;

ПР-2 Контрольная работа;

ПР-11 Разноуровневые задачи, задания;

ПР-7 Конспект;

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность в курсе, своевременность выполнения всех видов заданий);

- степень усвоения теоретических знаний;

- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для текущей аттестации

ОУ-1 Собеседование; ОУ-2 Коллоквиум

Вопросы для коллоквиумов, собеседования

Занятие 7. Древняя Ассирия

1. Общество Северной Месопотамиии в первой половине II тыс. до н.э. Первое возвышение Ассирии (город-государство Ашшур).

- Какие факторы определяют вторичный характер Ассрийской цивилизации?

- Раскройте содержание понятий лимму, ишшауку

2. Среднеассирийский период. Превращение Ассирии в военную державу.

- Укажите основные направления ассирийских завоевательных походов. Почему северное направление являлось оборонительным?

- Чем «Среднеассирийский законы» радикально отличались от «Законов Хаммурапи»?

3. Новоассирийский период.

- Реформы Тиглатпаласара III.

- Ассирийская армия.

- Цари завоеватели и их анналы.

4. Возвышение Ассирии во второй половине VIII и первой половине VII в. до н. э.

- Политика ассирийских царей в завоеванных областях.

- Подати и повинности народов.

- Переселенческая политика. Политика устрашения.

5. Причины распада ассирийского военно-административного объединения. Союз Вавилона с Мидией. Падение Ассирии.

Занятие 15-16. Государственный строй хеттов. Внутриполитическая борьба в Хеттском царстве

1. Природные условия и население Малой Азии.

2. Полномочия хеттского правителя (табарны) и формирование системы престолонаследия.

3. Династические конфликты в Хеттском царстве.

4. Политическая организация Хеттского царства по «Завещанию Хаттусили I», «Указу Телепину». Организация дворца, структура управления.

5. Таваннана и её роль в Хеттском царстве («Жалоба Мурсилиса II на вдовствующую таваннану»).

6. Среднехеттские законы. Различные социальные группы населения по «Среднехеттским законам».

7. Положение военнопленных в Хеттском царстве.

8. Община и общинная организация.

9. Ритуалы и домашние праздники хеттов.

10. Внешняя политика хеттских царей.

11. Положение завоёванных и зависимых от хеттов территорий.

Критерии оценки ответа студента на собеседовании, коллоквиуме, семинаре:

5 баллов выставляется студенту, если ответ показывает прочные знания основных проблем, методик анализа, источниковедческих подходов, отличается глубиной и полнотойраскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснятьсущность явлений происходивших на Древнем Востоке, делать выводы и обобщения, даватьаргументированные ответы, приводить примеры; свободное владениемонологической речью, логичность и последовательность ответа; умениеприводить примеры современных проблем изучаемой области.

4 балла выставляется студенту, еслиответ, обнаруживающий прочные знанияосновных проблем развития восточных обществ, историографических подходов, отличается глубиной иполнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умениеобъяснять сущность явлений, делать выводы иобобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободноевладение монологической речью, логичность и последовательность ответа.Однако допускается одна - две неточности в ответе.

3 балла выставляется студенту, еслиответ, свидетельствующий в основномо знании основных проблем развития восточных обществ, историографических подходов, отличается глубиной иполнотой раскрытия темы; знанием основныхвопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений,процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы иприводить примеры; недостаточно свободным владением монологическойречью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколькоошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации,провести связь с другими аспектами изучаемой области.

2 балла выставляется студентуза ответ, обнаруживающий незнание актуальных проблем истории древнего мира, отличающийся неглубоким раскрытием темы;незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений; неумением давать аргументированные ответы, слабымвладением монологической речью, отсутствием логичности ипоследовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа;незнание современной проблематики изучаемой области.

ПР-1Тест. ***Тест*** - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента.

Тестовые вопросы предполагают выбор одного правильного варианта ответа.

Правильный ответ на каждый вопрос «дает» студенту (+1) балл, ошибочный – (-1).

Критерии оценки теста:

Параметры оценочного средства Предел длительности контроля	60 мин
Предлагаемое количество заданий из одного контролируемого раздела	24
Критерии оценки: выполнено верно заданий	Max 24 балла
(22-24) баллов	Отлично - 86 –100% правильных ответов
(19-21) баллов	Хорошо - 71 – 85% правильных ответов
(16-18) баллов	Удовлетворительно - 65 – 70% правильных ответов
(0-15) баллов	Неудовлетворительно - менее 65% правильных ответов

ПР-2 Контрольная работа.

Занятие 27. Итоговая контрольная работа

1. Каковы основные причины, условия и формы возникновения государства на Востоке? Дайте им всем подробную характеристику.

2. В каким контексте в истории древнего Востока используется термин «цивилизация»?

3. Какова роль восточной общины и действовавших в ней механизмов в формировании деспотического характера восточного государства. Приведите примеры.

4. Монументальные общественные сооружения как материальное воплощение деспотической власти. Приведите примеры.

5. Сущность и причины консервативной стабильности на Востоке (объяснить поворотные точки «восточного цикла» с позиций теорий Л.С. Васильева и «имперского цикла»).

6. Чем был обусловлен деспотический характер восточного государства? Назовите и подробно проанализируйте все факторы.

7. Каковы были пути возникновения социальной дифференциации на Древнем Востоке? В чем состоит проблема применения классового подхода к анализу социальной структуры восточных обществ?

8. Основные этапы «восточного цикла» и их отражение в источниках (Реформа Уруинимгины, Законы Хаммурапи, Смутное время в Египте, Реформы Шан Яна).

9. Перечислите прогрессивные изменения в динамике исторического процесса на Востоке.

10. Используя знания истории древнего Востока, раскройте определение древневосточных обществ как патриархальных, стратифицированных и религиозных.

Занятие 14, 22. Контрольная работа по терминам.

Дайте развернутое определение следующим терминам:

Авелум
Автаркия
Автохтон
Аллювиальные почвы
Алтарь
Анимизм
Арии
Аренда
Баирум
Баку
Бессмертные
Брахманизм
Брахманы
Буддизм
Вайшья
Ван
Варна
Баирум
Брахманизм
Брахманы
Буддизм
Вайшья
Ван
Вардум
Варна
Веды
Веды
Вихара
Власть-собственность
Воюющие царства
Вихара
Вольноотпущенник
Воюющие царства
Гадательные кости
Гарда
Гуманность (жэнь)

Даосизм
Дафу
Деспотия
Джанапада
Дуализм
Дхарма
Гарда
Город-государство
Государство
Гробница
Гуруш
Даосизм
Дафу
Двойник-Ка
Деспотия
Джанапада
Древняя империя
Дуализм
Жрец
Застойность
Зиккурат
Зооморфные черты
Зороастризм
Иероглифика
Император
Индуизм
Иранские арии
Индо-европейские арии
Индуизм
Карма
Каста
Конфуцианство
Курташ
Кшатрии
Ирригация
Источник исторический
Ишшиакум
Карма
Каста
Клинопись
Конфуцианство
Курташ
Кшатрии
Легизм
Махаматры
Махараджа
Лимму
Лугаль
Магия
Мастаба
Мерет
Монотеизм
Монументальная архитектура
Мумификация
Мушкенум
Налоги
Натуральное хозяйство
Нгеме
Неджес
Немху
Неолит
Неприкасаемые
Нирвана

Ном
Номарх
Оазис
Общественные работы
Община
Ордалия
Панкус
Пантеон
Папирус
Паришад
Персидский универсализм
Прадешики
Раджа
Пекулий
Пиктограмма
Пирамида
Повинности
Подати
Политеизм
Рабочие отряды
Раджа
Редистрибуция
Редум
Рента
Реципрокный обмен
Сабха
Сангха
Санскрит
Сатрап
Сатрапия
Синкретизм
Стамбха
Ступа
Санскрит
Сатрап
Сатрапия
Синкретизм
Сословие
Стратификация
Ступа
Сфинкс
Тянь цзы
Табарна
Табарна
Таванна
Тальон
Тамкар
Тотемизм
Традиционность
Тулия
Уделы
Удельные княжества
Цзюньцзы
Цины
Чайтья
Шан ди
Шудра
Фараон
Хеммуу-нисут
Эдикт
Эдубба

Критерии оценки контрольной работы:

9-10 баллов. Определения составлены полно, грамотно с выделением важнейших аспектов (временны, региона, цивилизации, сущностных черт понятия); фактические ошибки отсутствуют; число грамматических и орфографических ошибок – минимально.

7 -8 баллов.Определения составленыграмотно, но не достаточно полно, с выделением важнейших аспектов; с выделением важнейших аспектов (временны, региона, цивилизации, сущностных черт понятия); присутствуют 1-2 фактические ошибки; число грамматических и орфографических ошибок незначительно.

5-6 баллов.Определения составленылаконично и не достаточно полно, структура изложения четко не определена, важнейшие аспекты понятий выделены не точно; что затрудняет понимание содержания; число грамматических и орфографических ошибок значительно.

0-4 балла. Определения составленылаконично с фактическими ошибками; важнейшие аспекты понятий не выделены; число грамматических и орфографических ошибок значительно

ПР-7 Конспект

Занятие 5-6. Старовавилонское общество по Законам Хаммурапи

Прочитайте и сделайте краткий текстуальный конспект 2 главы «Социальная структура старовавилонского общества» из учебного пособия История Древнего Востока. Материалы по историографии. / Под ред. В.И. Кузищина, А.А. Вигасина. – М.: Высшая школа, 1991. https://goo.gl/zq0mDI

Выделите отличия в точках зрения авторов и их подходов.

Занятие 10. Религия Древнего Египта

Прочитайте и сделайте краткий текстуальный конспект статьи. Большаков А. Представление о Двойнике в Египте Старого царства // ВДИ. – 1987. № 2. http://ru-egypt.com/library/bolshakov_predstavlenie_o_dvojnike

Ответьте на вопрос: Каким образом строительство грандиозных гробниц египетских царей связано с представлениями о смерти в Древнем Египте?

Критерии оценки:

5 баллов. Конспект составлен полно, грамотно с выделением важнейших аспектов содержания; структура изложения материала четко определена; число грамматических и орфографических ошибок – минимально.

4 балла. Конспект составлен грамотно, но не достаточно полно, с выделением важнейших аспектов; последовательность изложения незначительно нарушена, но это не затрудняет понимание содержания; число грамматических и орфографических ошибок не значительно.

3 балла. Конспект составлен кратко, структура изложения четко не определена, важнейшие аспекты выделены не точно; последовательность изложения нарушена и затрудняет понимание содержания; число грамматических и орфографических ошибок значительно.

0 баллов. Конспект не составлен.

ПР-11 Разноуровневые задачи и задания

ПР-11 Составление интеллект-карты

Критерии оценки интеллект-карты:

1. Полнота раскрытия темы. Необходимо отразить все известные вам особенности развития стран Древнего Востока и характеристики, определения древневосточных обществ, сгруппировав их по тому или иному признаку, а также раскрыть особенности из них.

2. Логичность построения и взаимосвязей.

3. Использование невербальных средств /цвет, картинки, условные знаки и т.п./.

За это задание вы можете получить до 10 баллов. Задание считается выполненным, если вы получили 6 и более баллов. При меньшем количестве баллов интеллект-карту необходимо доработать.

ПР-11 Составление сравнительной таблицы

Занятие 5-6. Старовавилонское общество по Законам Хаммурапи

Составьте таблицу «Сравнительная характеристика положения авелум и мушкенум в старовавилонском обществе»

Параметры сравнения	Авелум	Мушкенум
Отношение к общине		
Профессиональный состав		
Правоспособность		
Отношение к собственности		
Статьи в Законах Хаммурапи		

Занятие 23-24. Теория и практика легизма в Древнем Китае

Составьте сравнительную таблицу «Легизм и конфуцианство». Вы можете добавить свои параметры сравнения.

Параметры сравнения	Конфуцианство	Легизм
Правитель, Небо		
Закон		
Общество		
Кто должен управлять? Отношение к аристократии		
Искусство управления		
Мораль		
Сыновняя почтительность		
Унификация		
Хозяйство, основа государства		

За таблицу вы можете получить до 10 баллов.

Критерии оценки:

- Четкость формулировок.

- Отсутствие фактических ошибок.

- Краткость, отсутствие чрезмерно длинных предложений и лишней информации.

- Умение сравнивать различные интерпретации.

8-10 баллов. Таблица составлена полно, грамотно с выделением важнейших аспектов сравнения; структура изложения материала четко определена, указаны как сходства, так и отличия; число грамматических и орфографических ошибок – минимально.

6-7 баллов. Таблица составлена грамотно, но не достаточно полно, с выделением важнейших аспектов; часть информации незначительно

искажена, но это не затрудняет понимание содержания; число грамматических и орфографических ошибок не значительно.

0-4 балла. Таблица составлена кратко, либо не сдана вообще. Важнейшие аспекты сравнения выделены не точно; последовательность изложения нарушена и затрудняет понимание содержания; число грамматических и орфографических ошибок значительно.

ПР-11 Чтение и рецензирование монографии по истории древнего мира

Студент должен выбрать и прочитать монографию по одной из тем истории древнего мира. По прочтению должна быть написана рецензия. В связи со специфичностью своей цели (проверка факта чтения монографии и уяснения ее содержания студентом) учебная рецензия в некоторых аспектах может отличаться от норм, принятым в публицистическом или научном жанре рецензии.

Рецензирование монографии строится по определенному плану. вводная часть должна содержать библиографическую информацию о прочитанной монографии (выходные данные), общую характеристику прочитанной работы, а также некоторые специфические особенности, которые могут быть важны для понимания рецензируемой монографии (например, наличие приложений, указателей и т. д.). Также необходимо привести биографические сведения об авторе монографии в том объеме, который представляется возможным и уместным. Далее студент должен охарактеризовать особенности источниковой базы рецензируемого исследования и историографии проблемы, которой посвящена книга.

В основной части работы необходимо отразить знание содержания монографии. Причем рецензия не должна копировать оглавление книги и быть похожей на конспект. Студент должен показать, что способен самостоятельно проанализировать содержание монографии, основные идеи автора; оценить его вклад в изучение конкретной исторической проблемы.

Большим плюсом рецензии может стать выражение личного отношения к содержанию: согласие или несогласие, одобрение или критику. Кроме того, выявление уже существующих рецензий на данную монографию в научной периодике поможет студенту лучше сориентироваться в профессиональном историческом пространстве и оценить место в нем рецензируемого труда.

В заключение работы студент может объяснить, как данная книга способствовала его личному развитию и образованию.

Рецензия должна быть оформлена в печатном виде. Объем рецензии – не более 3х стр. текста. За это задание студент может получить до 10 баллов.

Критерии оценки:

3. Соответствие требованиям научности.
4. Следование алгоритму рецензирования, характеристика всех критериев.

2. Грамотное изложение. Не допускаются разговорные и просторечные выражения.

3. Логичность, последовательность изложения.

4. Краткость, отсутствие чрезмерно длинных предложений и лишней информации.Основная ошибка, при составлении рецензий – избыточность информации, длинноты в формулировках мыслей. Необходимо избегать вводных слов и предложений, сложных предложений.

9-10 баллов - ответ показывает глубокое знакомство с текстом монографии, демонстрирует умение студента критически относиться к прочитанному, писать рецензию, отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, умеет подбирать материал, следовать заданному алгоритму, представлять интерпретацию. Логически корректное и убедительное изложение ответа, умение представить полученные результаты в письменной форме.

7-8 баллов - ответ показывает знакомство с текстом монографии, демонстрирует умение студента критически относиться к прочитанному, писать рецензию, умение подбирать материал, следовать заданному

алгоритму, представлять интерпретацию. Логически корректное и убедительное изложение ответа, умение представить полученные результаты в письменной форме. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа в письменной форме.

5-6 баллов - фрагментарное, поверхностное знакомство с текстом монографии, умение студента критически относиться к прочитанному, писать рецензию, умение подбирать материал, представлять интерпретацию. Частичные затруднения с выполнением задания и неполное следование алгоритму анализа; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

0-4 балла - отрывочное представление о содержании монографии, неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в письменном ответе; неумение оформить ответ в соответствии с требованиями, обширные заимствования.

ПР-11 Индивидуальные задания по истории древнего мира

Цель индивидуальной самостоятельной работы – развить навык работы с научными публикациями по заданной теме и подготовить студента к написанию курсовой работы во 2 семестре. В течение семестра студент должен прочесть и пройти собеседование с преподавателем по 5 из 20 предложенных тем. Выбор тем производится по номеру экзаменной книжки. Если последняя цифра четная – студент выбирает четные темы в соответствии со своими интересами, в другом случае – нечетные. По теме индивидуальной работы в ЭУК представлены папки со статьями. Все статьи д.б. прочитаны, законспектированы. Если что-либо показалось студенту непонятным нужно обратиться к чтению дополнительной литературы. Собеседование с преподавателем проходит в назначенные часы консультаций на кафедре. Преподаватель задает по прочитанному материалу 3-5 вопросов. Студент вправе пользоваться приготовленным конспектом.

Сдача 5 индивидуальных заданий является обязательным допуском к сдаче экзамена.

Темы индивидуальных заданий:

1. Архитектура Древнего Египта
2. Власть правителя в Шумере.
3. Власть фараонов в Древнем Египе.
4. Военная политика Древнего Китая
5. Гор и царская власть в Египте.
6. Египетская магия.
7. Каноны египетского искусства.
8. Мифология Древнего Двуречья.
9. Мифология и ритуалы хеттов.
10. Праздник Опет в Египте.
11. Праздник Хеб-сед в Египте.
12. Представления о смерти у шумеров.
13. Священный брак в Двуречье.
14. Сакрализация власти правителя в Древнем Китае.
15. Социальная структура Египта Среднего царства.
16. Управление державой Маурья.
17. Шумерское МЕ.
18. Эдикты Ашоки о дхарме.
19. Мавзолей Цинь Шихуанди.
20. Конфуций о цзюнь цзы.

Критерии оценки:

- чтение всех предложенных по теме статей;
- усвоение содержания;
- умение отвечать на вопросы по тексту публикаций;
- компактность конспекта.

Оценка за выполнение задания выставляется по принципу «зачтено - не зачтено». Задание считается зачтенным, если соответствует критериям. За каждое задание студент может получить 5 баллов (Всего 25).

ПР-11 Задания по контурным картам

В контурных картах по истории древнего мира для 5 класса

1. Древний Египет. Обозначьте границы Египта Нового царства при Тутмосе III. Укажите столицы Древнего Египта в различные периоды древности, места основных сражений эпохи Нового царства, а так же, крупные номовые центры Египта. Надпишите названия реки и морей, омывающих Египет, обозначьте район великих пирамид в Гизе.

2. Древня Месопотамия. Надпишите названия: рек Междуречья, расположенного к востоку горного хребта. Обозначьте основные города-государства Шумера и Аккада, а так же территорию и основные города Нововавилонского царства при Навуходоносоре II.

3. Древняя Ассирия. Обозначьте владения и основные города ассирийских царей VIII – VII вв. до н.э. Стрелками укажите направления завоевательных походов, надпишите названия завоеванных царств.

4. Древняя Индия. Надпишите названия двух крупных рек Индии, названия исторических областей полуострова Индостан в древности, древнейших городов. Обозначьте границы империи Маурьев IV-II вв. до н.э., столицу государства и центры пяти областей державы.

5. Древний Китай. Укажите названия двух рек Великой китайской равнины. Обозначьте границы и территории (раскрасьие) семи «борющихся» царств и укажите их названия. Обозначьте «великий шелковый путь», столицы Империи Цинь и империи Хань, стрелками покажите направления завоевательных походов императоров I династии Хань.

Требования:

1. Каждая карта должна иметь название.

2.На контурную карту надо наносить только объекты, перечисленные в задании (перегруженная карта становиться нечитаемой).

3. Если название объекта не помещается на карте, то около него ставят цифру, а внизу карты пишут, что означает данная цифра.

4. Все, что изображено на карте, должно быть отражено в легенде (условных обозначениях) в т.ч. заливка (цвета), штриховка, значки, сноски и др. Старайтесь делать минимум сносок (все, что влезает - все на карту).

5. В условных знаках должна быть система (если можете, придерживайтесь картографической традиции)

6. Объекты надо подписывать по простиранию или вдоль параллелей и меридианов. Все надписи делают четко, красиво, желательно печатными буквами. Название рек и гор располагают соответственно вдоль хребтов и рек, названия равнин, городов, стран – по параллелям

7. Если того требует задание, карту раскрашивают цветными карандашами, а затем подписывают географические названия.

4. Задания выполняются цветными карандашами. При определенном навыке задание можно выполнять цветными гелевыми ручками.Вся гидрография (водные объекты) наносятся синим цветом (реки, озера, моря, океаны, водохранилища и т.д.). Чтобы не перегружать карту, объекты орографии (рельефа) подписываем черным цветом.

За каждое из заданий студент может получить до 5 баллов (всего 25).

Критерии оценки контурных карт

5 балловвыставляется в том случае, если контурная карта заполнена аккуратно, правильно и грамотно. Все исторические и географические объекты нанесены верно. Карта сдана на проверку своевременно.

4 баллавыставляется в том случае, если карта в целом заполнена правильно и аккуратно, но есть небольшие помарки и неправильно указано местоположение 1 – 3 объектов.

3 балла выставляется, если оформление контурной карты имеет ряд недостатков и неправильно указана 1/3 часть объектов, если оформление

контурной карты имеет ряд существенных недостатков и правильно указана меньшая часть основных объектов.

2 балла выставляется, если не выполнены основные требования к оформлению карт, неправильно указаны основные географические объекты.

ПР-11 Работа с историческими терминами. Составление глоссария.

Необходимой частью самостоятельной работы студентов является изучение исторической терминологии, знание которой облегчает усвоение специальной литературы, приучает пользоваться научно-справочными изданиями, повышает культуру речи. Исторические термины студент может использовать в своей педагогической деятельности в средней школе, программа которой предусматривает аналогичную работу.

Глоссарий – вид самостоятельной работы, заключающейся в подборе и систематизации терминов, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении дисциплины «История древнего мира». Данный вид работы развивает способность выделять главные понятия курса и формулировать их. Глоссарий охватывает все узкоспециализированные термины, встречающиеся в тексте основной и дополнительной литературы.

Работа над глоссарием имеет обязательное письменноеоформление. Кроме того, знание терминологии проверяется как устно во время ответов на практических занятиях, в ходе 2х контрольных работ по историческим терминам. Глоссарий должен содержать не менее 70 терминов, они должны быть перечислены в алфавитном порядке, соблюдена нумерация. Глоссарий должен быть оформлен в печатном виде по принципу реферативной работы, в обязательном порядке присутствует титульный лист и нумерация страниц. Еще один вариант оформления - ведение глоссария в отдельно заведенной тетради (при этом необходимо выделять цветом термины). Если глоссарий оформлен в виде второго варианта, то в данном задании необходимо прикрепить фото или скан тетради с терминами и определениями (достаточно 4-5 страниц).

Ниже помещен примерный список терминов, без знания которых невозможно усвоить курс истории древнего мира. Студент должен знать значение термина, его правильное написание и произношение. Объяснение терминов содержится в учебниках и учебных пособиях по истории древнего мира для высшей школы, а так же см: Гладкий В.Д. Древний мир. Энциклопедический словарь. В 2х т. – М., 1998.http://enc-dic.com/enc_ancient/Tulepia-melia-5153.html

Критерии оценки ведения глоссария

– многоаспектность интерпретации терминов и конкретизация их трактовки в соответствии со спецификой изучения дисциплины;

– соответствие оформления требованиям;

– работа сдана в срок.

Предел длительности контроля	в течение семестра
- проработан материал источников, выбраны главные термины, непонятные слова, подобраны и записаны основные определения или расшифровка понятий, критически осмыслены подобранные определения и попытаться их модифицировать (упростить в плане устранения избыточности и повторений), работа оформлена и представлена в срок	10 баллов
проработан материал источников, выбраны главные термины, непонятные слова, работа оформлена и представлена в срок	(5-9)баллов
не проработан материал источников, выбраны не все главные термины (в малом количестве), работа не оформлена и представлена не в срок.	(0-5) баллов

УО-3 Доклад, сообщение

Доклад со слайд-презентацией

Работа студента над сообщением-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и

быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 5-6 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Темы докладов со слайд-презентацией:

Архитектура Шумера.

Архитектура Вавилона.

Архитектура Ассирии.

Скульптура и изобразительное искусство Шумера и Вавилонии.

Скульптура и изобразительное искусство Ассирии.

Египетская архитектура.

Египетская гробница.

Египетская скульптура.

Особенности Египетского рельефа.

Заупокойная пластика Древнего Египта.

Искусство Индии ведической эпохи.

Буддийское искусство в Древней Индии

Керамика Древнего Китая.

Искусство Древнего Китая.

Общие требования к презентации:

презентация не должна быть меньше 10 слайдов;

презентация должна визуализировать текст доклада, т.е. в визуальной форме последовательно раскрывать его содержание. Каждым 1-2 абзацам текста должен соответствовать определенный слайд;

первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название; фамилия, имя автора; номер группы.

Рекомендации по стилю оформлению слайдов:

- желательно соблюдать единый стиль оформления всей презентации;
- следует избегать эффектов, которые будут отвлекать от сообщения или смыслового ядра презентации;
- вспомогательная информация не должна преобладать над основной;
- для фона слайдов лучше выбрать пастельную гамму цветов, не отвлекающую и не раздражающую реципиентов;
- на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов одновременно;
- заголовки и текст должны четко выделяться на выбранном фоне;
- следует обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после их использования);
- возможности анимации позволят сделать представление информации на слайде более интересным, однако не следует перегружать презентацию различными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания, кроме того, их тип и скорость рекомендуется выбирать в зависимости от скорости представления информации докладчиком.

Рекомендации по представлению информации:

- краткость и лаконичность (словосочетания или короткие предложения);
- минимальное количество служебных слов (предлогов, наречий, прилагательных);

- заголовки должны быть четки для восприятия аудитории;

- предпочтительно горизонтальное расположение информации;

- наиболее важную информацию следует располагать в центре слайда, или выделять специальными средствами (рамка, шрифт, другой цвет и т.п.);

- надписи лучше располагать под иллюстрациями;

- выбор используемого в презентации шрифта (его типа и размера) зависит от размеров аудитории, в которой предполагается демонстрация презентации, от расстояния аудитории до экрана, от других особенностей аудитории (обычно для заголовков рекомендуется использовать размер шрифта не менее 24, для прочей информации – не менее 18);

- не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;

- для выделения информации можно использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание (последним не следует злоупотреблять, так как часто оно ассоциируется с гиперссылкой);

- при использовании различных изображений, аудио- и видеороликов следует обратить особое внимание на их качество;

- не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (как правило, не более трех выводов, определений).

Критерии оценки сообщения со слайд-презентацией

- Навыки работы с визуальными источниками.

- Умение составлять алгоритм анализа источника и следование ему.

- Научность.

- Соответствие презентации требованиям, приведенным в настоящих методических рекомендациях.

- Полнота раскрытия выбранной темы.

- Умение представить полученные результаты публично.

За это задание студент может получить до 20 баллов. Задание считается зачтенным, если получено 10 и более баллов. При меньшем количестве баллов сообщение и презентацию необходимо доработать.

Критерии оценки презентации доклада:

	0-9 баллов неудовлетворительно	**10-13 удовлетворительно**	**14-16 хорошо**	**17-20 отлично**
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна, использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично.3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные Ответы	Ответы на вопросы полные, с привидением примеров и/или пояснений